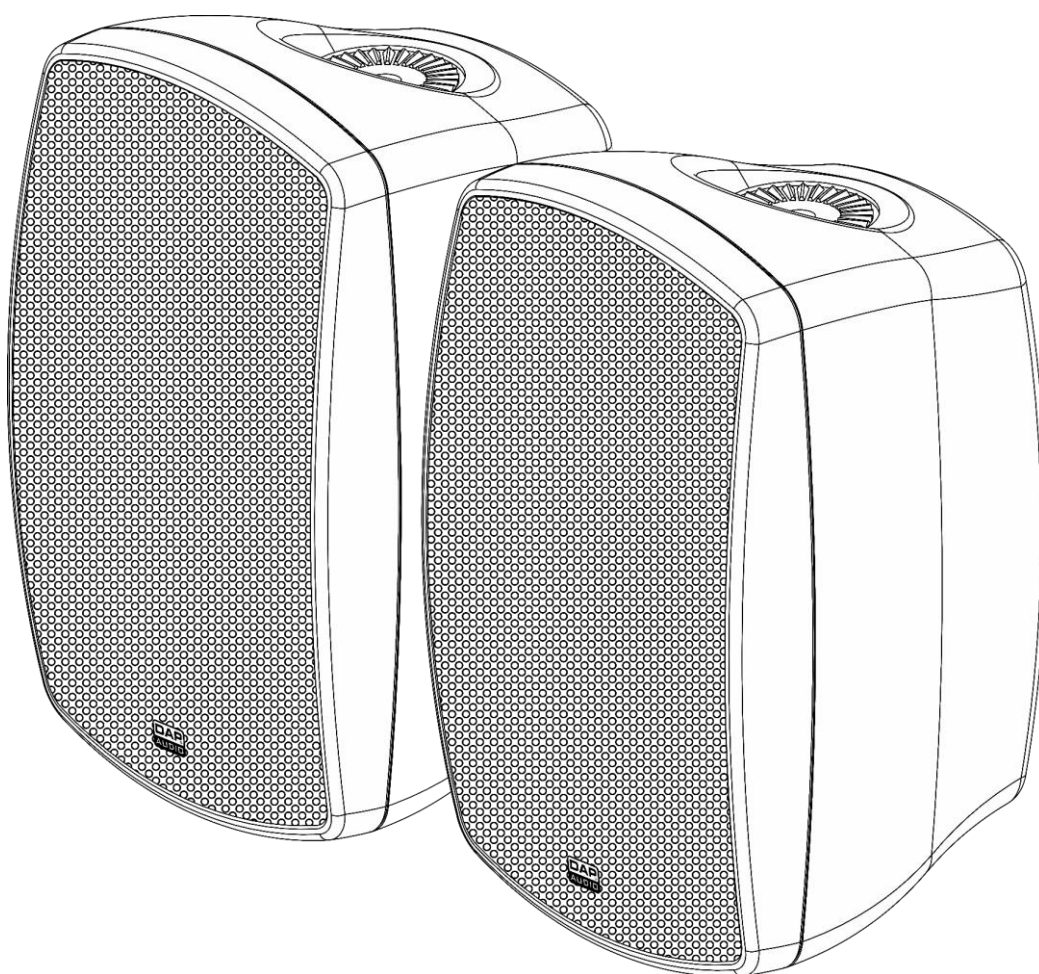




MANUAL



ESPAÑOL

EVO 8A

V1

Código de pedido: D3692

Índice

Advertencia	2
Instrucciones de seguridad	2
Normas para el funcionamiento	4
Procedimiento de devolución	5
Reclamaciones	5
Descripción del dispositivo	6
Vista general	6
Parte trasera	7
Instalación	8
Preparación y funcionamiento	8
Nombres y funciones	9
Mantenimiento	10
Cambio del fusible	10
Detección y solución de problemas	10
No se escucha	10
Trémolo del sonido	10
Especificaciones del producto	11
Medidas	12

Advertencia



En interés de su propia seguridad, lea este manual detenidamente.

Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez.

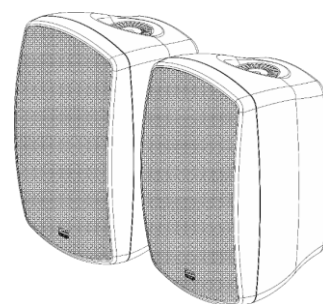


Instrucciones para el desembalaje

Inmediatamente después de haber recibido este producto, abra con cuidado la caja y compruebe el contenido para asegurarse de que todos los componentes estén presentes y que se hayan recibido en buenas condiciones. Notifique al distribuidor inmediatamente y conserve los materiales de embalaje para inspección si cualquiera de las piezas parece dañada por el transporte o si la propia caja muestra signos de manipulación incorrecta. Guarde la caja y todos los materiales del embalaje. En el caso de que un dispositivo haya de ser devuelto a fábrica es importante que esto se haga con la caja y el embalaje original de fábrica.

Su envío incluye:

- Sistema de altavoces activo de 2 vías DAP Audio EVO 8A 2 x 80 W
- Cable C8 para alimentación de CA (1,2 m)
- Cable de altavoz (2,7 m)
- 2 x soportes de montaje
- Manual del usuario



¡AVISO!

Mantenga este dispositivo alejado de la lluvia y la humedad.

Desconecte el cable de alimentación de CA antes de abrir la carcasa.



Instrucciones de seguridad

Todas las personas que tomen parte en la instalación, funcionamiento y mantenimiento de este sistema han de:

- estar cualificadas
- seguir las instrucciones de este manual



¡AVISO! Tenga cuidado con sus operaciones.

Con un voltaje peligroso usted puede recibir una descarga eléctrica dañina al tocar los cables.



Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez, asegúrese de que no se aprecia ningún daño causado por el transporte.

Si hubiera alguno, consulte con su distribuidor y no utilice el sistema.

Para mantener el equipo en una condición perfecta y asegurarse de que el funcionamiento sea seguro, es absolutamente necesario que el usuario siga las instrucciones de seguridad y las notas de advertencia que aparecen en este manual.

Tenga en cuenta que el daño causado por modificaciones manuales del sistema no está cubierto por la garantía.

Este sistema no contiene piezas que el usuario pueda reparar. Encargue las reparaciones únicamente a técnicos cualificados.

IMPORTANTE:

El fabricante no aceptará responsabilidad por cualquier daño resultante provocado por el incumplimiento de las instrucciones indicadas en este manual o cualquier modificación del sistema llevada a cabo sin autorización.

- Desconecte siempre el cable de alimentación de CA del suministro eléctrico cuando el sistema no vaya a ser utilizado. Sujete el cable de alimentación únicamente por el conector. No desenchufe el conector tirando del cable de alimentación.
- Utilice siempre la unidad con el cable de tierra de la alimentación de CA conectado a la toma de tierra del sistema eléctrico.
- Evite las llamas y no coloque el dispositivo cerca de líquidos o gases inflamables.
- Evite crear bucles de masa. Asegúrese de conectar las etapas de potencia y la consola de mezclas al mismo circuito eléctrico para asegurarse de que se encuentran en la misma fase.
- Evite instalar su equipo próximo a aparatos de radio, de TV, teléfonos móviles, etc., puesto que estos pueden producir interferencias de RF (frecuencia de radio).
- Evite que los micrófonos provoquen retroalimentación de alto volumen. Esto puede dañar su altavoz.
- Antes de cambiar las conexiones de tierra no olvide bajar el volumen de las etapas de potencia.
- No conecte este dispositivo a un conjunto de dímer.
- No haga funcionar las entradas de señal con un nivel de señal superior al necesario para que el equipo funcione a su pleno rendimiento.
- No abra este dispositivo. Riesgo: exposición a radiación perjudicial.
- No abra el dispositivo ni lo modifique.
- No encienda y apague este sistema en intervalos cortos de tiempo, ya que esto podría reducir su vida útil.
- Una amplificación de frecuencias extrema, en conexión con una señal alta de entrada, puede provocar distorsión en su equipo. Si esto ocurriera sería necesario reducir el nivel de la señal de entrada mediante el control INPUT (entrada).
- Utilice fusibles del mismo tipo y clasificación como recambio.
- Si el dispositivo se cayera o recibiera un golpe, desconecte el suministro de energía inmediatamente. Haga inspeccionarlo por un técnico cualificado para comprobar si es seguro antes de volverlo a utilizar.
- Si el sistema se ha expuesto a una fluctuación drástica de temperatura (p. ej. tras el transporte), no lo encienda inmediatamente. Puede que la condensación de agua resultante dañe su sistema. Mantenga el sistema apagado hasta que haya alcanzado la temperatura ambiente.
- Si su dispositivo DAP Audio no funcionara correctamente, deje de utilizarlo inmediatamente. Embale la unidad de forma segura (preferiblemente en el material de embalaje original) y devuélvala a su distribuidor de DAP Audio para su reparación.
- Asegúrese de que el voltaje disponible no es superior al indicado en el panel trasero.
- Asegúrese de no comprimir ni dañar el cable de alimentación. Revise regularmente el dispositivo y el cable de alimentación de CA.
- Asegúrese de que las señales que entran a la mesa de mezclas están balanceadas, de lo contrario se podrían producir zumbidos.
- Asegúrese de dejar suficiente espacio alrededor del sistema para la circulación del aire.
- No utilice cables del tipo incorrecto o defectuosos.
- Asegúrese de utilizar cajas DI para balancear señales sin balancear, todas las señales de entrada deben estar limpias.
- No deje que el cable de alimentación haga contacto con otros cables. Manipule el cable de alimentación y todas las conexiones del suministro eléctrico con especial precaución.
- No quite las etiquetas de advertencia o informativas de la unidad.
- No modifique, doble, someta a fuerzas mecánicas, aplique presión o caliente el cable de alimentación.
- No cubra el contacto de la toma a tierra.
- No utilice el dispositivo durante el transcurso de una tormenta y desenchúfelo inmediatamente.
- Utilice este dispositivo en interiores únicamente, evite el contacto con agua u otros líquidos.
- Evite generar distorsiones. Asegúrese de que todos los componentes conectados al sistema EVO tienen suficiente potencia nominal. De lo contrario se generará distorsión debido a que los componentes están funcionando al límite.

- Las reparaciones, el mantenimiento y las conexiones eléctricas solo las debe llevar a cabo un técnico cualificado.
- La mejor forma de evitar la creación de bucles de masa (aunque no siempre sea posible) es conectar la masa eléctrica de todos los equipos a un único punto central (sistema en forma de estrella). En este caso, el punto central puede ser la mesa de mezclas.
- Para prevenir o resolver problemas de zumbidos, pruebe diferentes combinaciones de separación de masa en las unidades que tengan conmutadores "ground lift" de separación de masa o asegúrese de que todos los chasis están conectados a tierra, bien a través del cable de alimentación de CA, o de los tornillos de montaje de panel frontal de bastidor.
- Para enfatizar un rango de frecuencia no es necesario desplazar el control respectivo hacia arriba, en su lugar puede simplemente bajar los rangos de frecuencia adyacentes. De esta forma evita provocar una saturación en el siguiente equipo de su ruta de señal. Podrá así también conservar una parte importante del techo dinámico ("headroom").
- El usuario es el responsable de colocar y operar este producto correctamente. El fabricante no aceptará responsabilidad por los daños provocados por el uso indebido o la instalación incorrecta de este dispositivo.
- Cuando vaya a conectar otros componentes de su sistema de sonido tenga cuidado de no crear los llamados "bucles de masa".
- Lea este manual detenidamente y consérvelo como referencia en el futuro.
- GARANTÍA: hasta un año después de la fecha de compra.

Normas para el funcionamiento

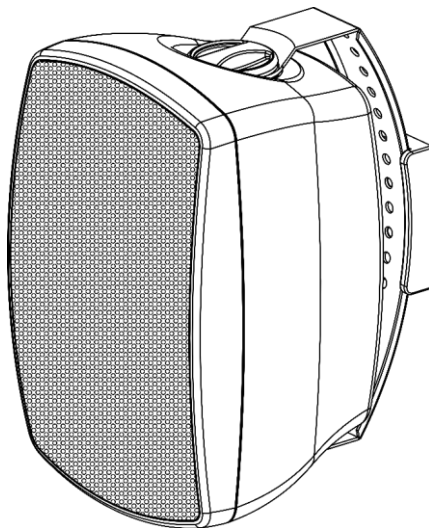
Este sistema no está diseñado para funcionar de forma permanente. La realización de pausas regulares en el funcionamiento garantizará que pueda disfrutar de su sistema durante mucho tiempo sin defectos.

Si este sistema se utiliza de una forma diferente a la descrita en este manual, puede que el producto sufra daños y la garantía quedará anulada.

Si se utiliza de forma diferente a la descrita se pueden provocar situaciones de riesgo como cortocircuitos, quemaduras, descargas eléctricas, etc.

Puede poner en peligro su propia seguridad y la de otras personas.

Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y daños a la propiedad.



El sistema EVO 8A se puede montar en la pared o en un suelo plano de escenario.



Procedimiento de devolución



La mercancía que se vaya a devolver debe enviarse con portes pagados y en el embalaje original. No se expedirán etiquetas de devolución. El paquete debe estar etiquetado claramente con un número de autorización de devolución (número RMA). Los productos devueltos que no incluyan un número RMA serán rechazados. Highlite no aceptará los artículos devueltos o cualquier responsabilidad. Llame a Highlite en el 0031-455667723 o envíe un correo electrónico a aftersales@highlite.com y solicite un número RMA antes de proceder al envío del dispositivo. Esté preparado para facilitar el número del modelo, el número de serie y una breve descripción de la razón de la devolución. Asegúrese de embalar el dispositivo correctamente, ya que cualquier daño provocado por un embalaje inadecuado será responsabilidad del cliente. Highlite se reserva el derecho de utilizar su propia discreción para reparar o reemplazar el(los) producto(s). Como sugerencia, un embalaje de UPS adecuado o una caja doble son siempre los métodos más seguros de utilizar.

Nota: si se le ha proporcionado un número RMA, incluya la siguiente información en un papel dentro de la caja:

- 01) Su nombre
- 02) Su dirección
- 03) Su número de teléfono
- 04) Una breve descripción de la avería

Reclamaciones

El cliente tiene la obligación de comprobar los artículos enviados inmediatamente después de su recepción para detectar si falta algo y/o si se aprecia algún defecto y también se ha de llevar a cabo esta comprobación después de que le anunciemos que sus artículos están disponibles. Los daños ocurridos durante el transporte son responsabilidad de la empresa transportadora y por consiguiente deben ser notificados al transportista en el momento de recepción de la mercancía.

Es responsabilidad del cliente la notificación y el envío de la reclamación a la empresa transportadora en el caso de que el dispositivo haya recibido daños durante el transporte. Se nos debe notificar de los daños ocurridos durante el transporte dentro del plazo de un día después de la recepción del envío. Las devoluciones deben siempre enviarse con portes pagados. Las devoluciones deben estar acompañadas de una carta en la que se detalla la razón de su devolución. Las devoluciones que no tengan los portes pagados serán rechazadas excepto si se ha acordado otra cosa por escrito.

Las quejas dirigidas a nuestra empresa deben de ser enviadas por escrito o por fax dentro de un periodo de 10 días laborables después de la recepción de la factura. Pasado de este plazo, las quejas no serán atendidas.

Solo se tomarán en consideración las quejas si el cliente ha cumplido hasta ese momento con todas las partes del contrato, independientemente del contrato del cual la obligación sea resultado.

Descripción del dispositivo

Características

- Voltaje de entrada: 230 V CA/50 Hz
- Sistema de altavoces: 2 vías, rango completo
- Consumo de energía: 2 x 80 W
- Sensibilidad W/m: 92 dB
- Motor de graves: altavoz de graves de 8"
- Motor de agudos: bocina con cúpula de seda de 1"
- Dispersión: 100° x 90° HxV
- Respuesta de frecuencia: 40 Hz - 20 000 Hz (+/-3 dB)
- Conexión: conector RCA de entrada de línea no balanceado, conector de entrada de línea balanceado, conector C8 de entrada de alimentación de CA, conector de salida de altavoz
- Montaje: soporte de 60° con múltiples ángulos
- Carcasa: ABS
- Material de la rejilla: acero
- Grado de protección IP: IP20
- Fusible: 5S1,5 A/250 V
- Medidas: 305 x 245 x 385 mm (largo x ancho x alto)
- Peso: 7,5 kg (altavoz activo); 4,3 kg (altavoz pasivo)

Vista general

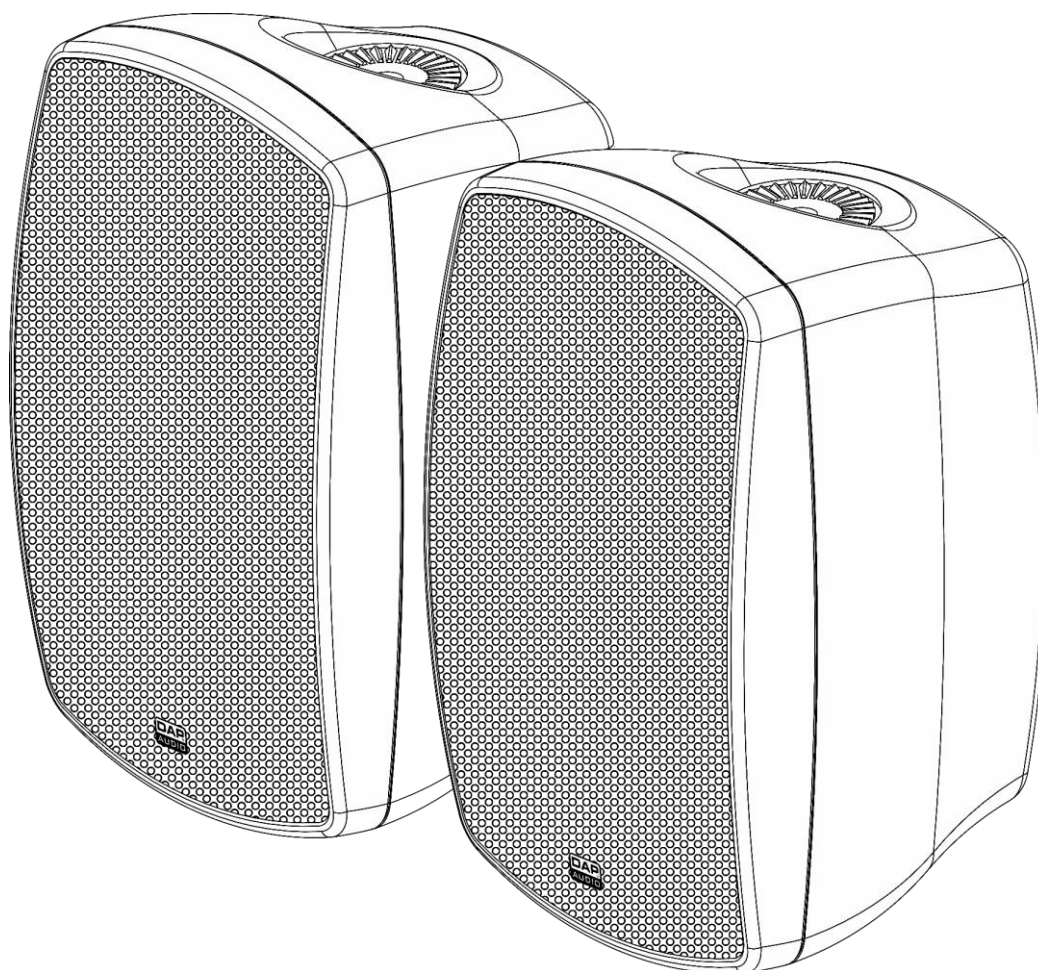


Fig. 01

Parte trasera

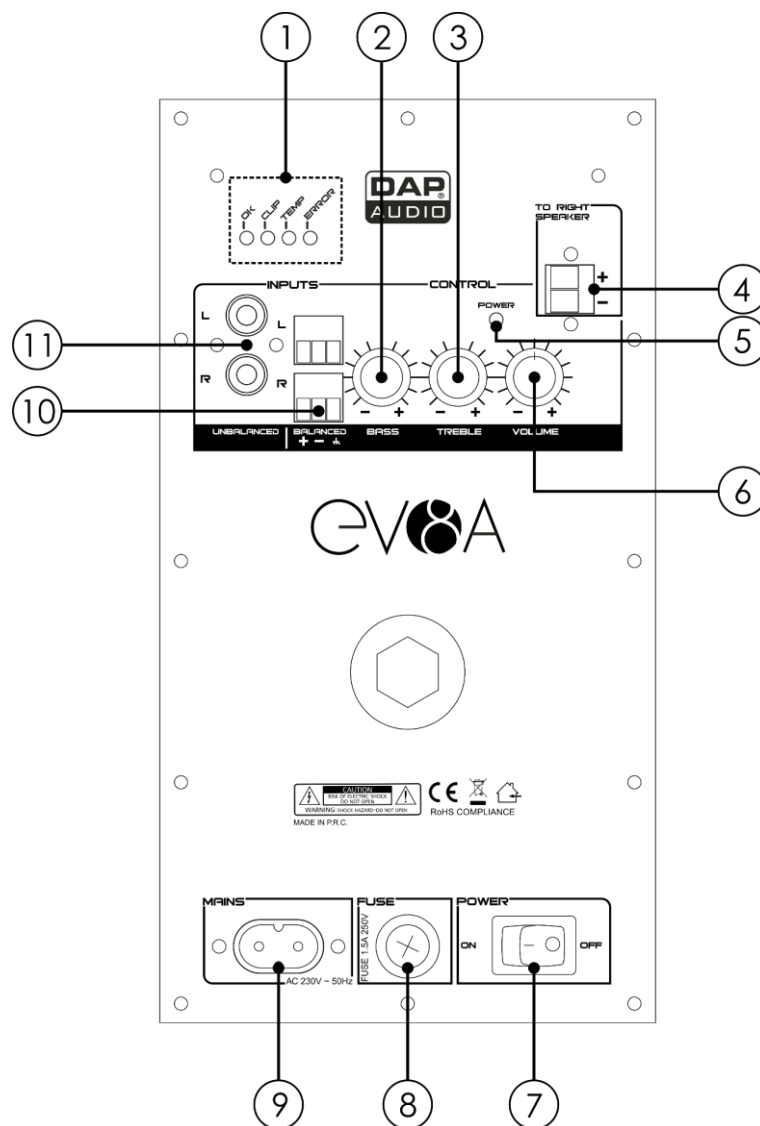


Fig. 02

- 01) Indicadores LED (OK (funcionamiento correcto)/CLIP (saturación)/TEMP (temperatura)/ERROR)
- 02) Control BASS (graves)
- 03) Control TREBLE (agudos)
- 04) Conector de salida para el altavoz derecho
- 05) Indicador LED POWER (encendido)
- 06) Control VOLUME (volumen)
- 07) Interruptor POWER ON/OFF (encendido/apagado)
- 08) Fusible 5A 250 V
- 09) Conector de entrada C8 para alimentación de CA de 230 V
- 10) Conector de entrada de línea balanceado
- 11) Conector RCA de entrada de línea no balanceado

Instalación

Retire todo el material de embalaje del sistema EVO 8A. Compruebe que se haya extraído todo el relleno de espuma y plástico. Conecte todos los cables.

Desconecte siempre del suministro eléctrico antes de limpiar o efectuar un servicio de mantenimiento. Los daños causados por el incumplimiento de las instrucciones no están cubiertos por la garantía.

Preparación y funcionamiento

Antes de conectar la unidad al suministro eléctrico asegúrese de que la fuente de alimentación coincida con el voltaje especificado para el producto. No trate de hacer funcionar un producto con especificación para 120 V con 230 V o viceversa.

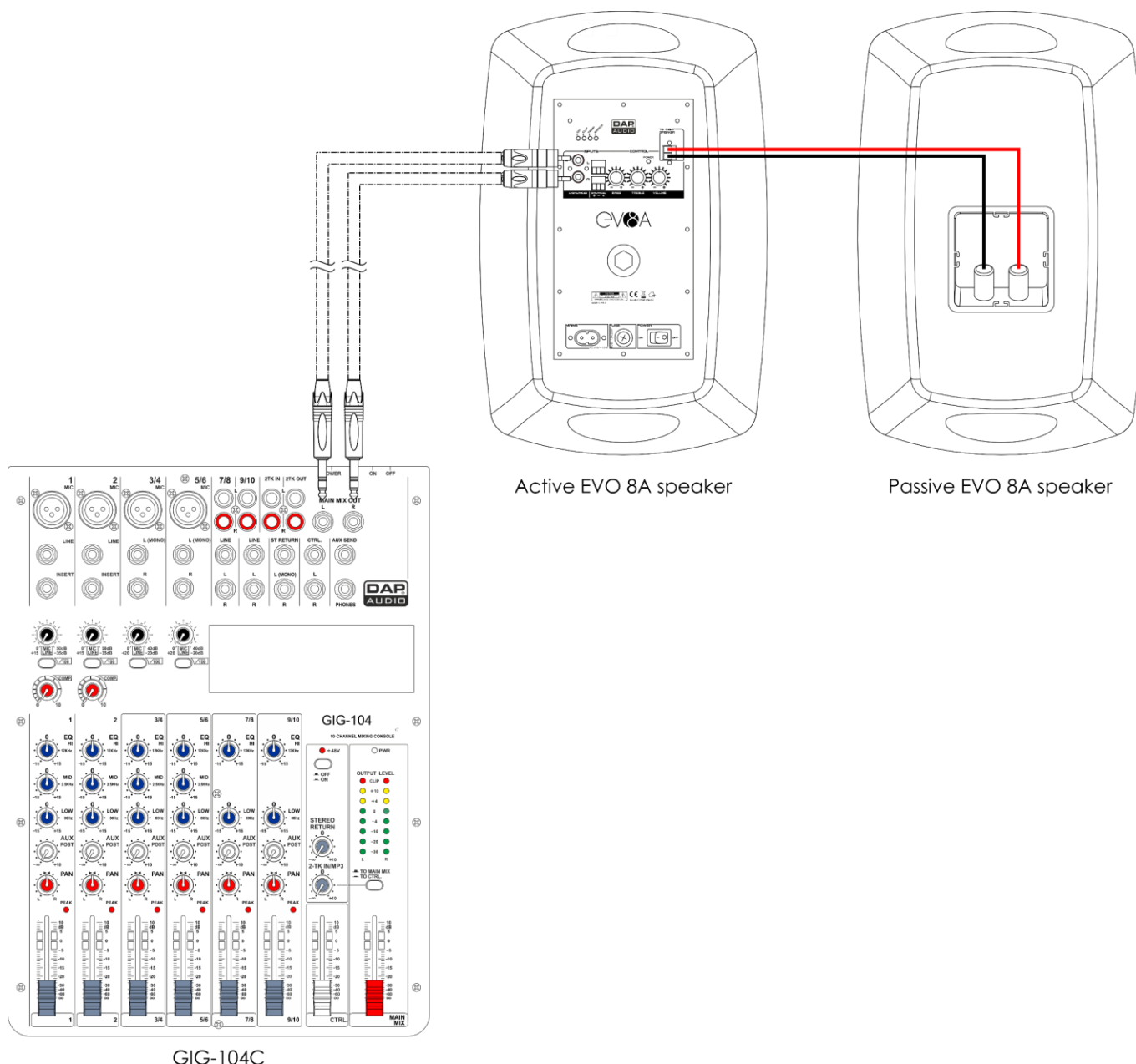


Fig. 03

- 01) Conecte el altavoz activo al altavoz pasivo mediante el cable de altavoz incluido.
- 02) Conecte la mesa de mezclas al **conector RCA de entrada de línea (11)** o al **conector de entrada de línea (10)**.
- 03) Conecte el suministro de corriente a la mesa de mezclas.
- 04) Conecte el suministro de corriente al altavoz activo mediante el cable de alimentación de CA de C8 a Schuko.

Nombres y funciones

- 01) **Indicadores LED (OK (funcionamiento correcto)/CLIP (saturación)/TEMP (temperatura)/ERROR)**
 - OK (funcionamiento correcto): El altavoz EVO está funcionando dentro de sus límites de seguridad.
 - CLIP (saturación): Indica que se está produciendo distorsión. En tal caso, disminuya el nivel de la señal de entrada hasta que se apague el LED. Tenga en cuenta que el altavoz EVO por sí mismo no puede corregir ninguna distorsión.
 - TEMP (temperatura): Indica que se está produciendo un sobrecalentamiento. Apague el altavoz EVO durante 15 minutos para dejar que se enfríe. Reduzca el nivel de la señal de entrada. Asegúrese de que el dispositivo esté siendo refrigerado adecuadamente. Vuelva a encender el altavoz EVO y compruebe si el problema persiste.
 - ERROR: Puede indicar una avería del equipo. Apague el altavoz EVO durante 15 minutos para dejar que se enfríe. Vuelva a encender el altavoz EVO y compruebe si el problema persiste.
- 02) **Control BASS (graves)**
Gire este control para ajustar el nivel de salida de las frecuencias graves.
- 03) **Control TREBLE (agudos)**
Gire este control para ajustar el nivel de salida de las frecuencias agudas.
- 04) **Conector de salida para el altavoz derecho**
Conecte el altavoz EVO activo al altavoz EVO pasivo mediante el cable de altavoz incluido.
- 05) **Indicador LED POWER (encendido)**
Este LED se ilumina cuando el dispositivo está encendido.
- 06) **Control VOLUME (volumen)**
Gire este control para ajustar el volumen de salida.
- 07) **Interruptor POWER ON/OFF (encendido/apagado)**
Pulse este botón para encender o apagar el dispositivo.
- 08) **Fusible 5S1,5 A / 250 V**
- 09) **Conector de entrada C8 para alimentación de CA de 230 V**
Este conector está destinado para la conexión del cable de alimentación de CA suministrado. Conecte un extremo del cable de corriente al conector del altavoz y el otro extremo al suministro de corriente. Pulse el interruptor POWER ON/OFF para encender el dispositivo.
- 10) **Conector de entrada de línea balanceado**
Sirve para conectar la señal de entrada (por ejemplo, procedente de una mesa de mezclas) al altavoz mediante un cable de altavoz.
- 11) **Conector RCA de entrada de línea no balanceado**
Sirve para conectar la señal de entrada (por ejemplo, procedente de una mesa de mezclas) al altavoz mediante un cable RCA.

Mantenimiento

El sistema DAP Audio EVO 8A requiere muy poco mantenimiento. No obstante, debe mantener la unidad limpia. Desconecte el suministro de energía y limpie la cubierta con un trapo húmedo. No sumerja el dispositivo en líquido. No utilice alcohol ni disolventes.

Mantenga las conexiones limpias. Desconecte el suministro eléctrico y limpie las conexiones de audio con un trapo húmedo. Asegúrese de que las conexiones están completamente secas antes de volver a conectar la unidad a otros dispositivos o al suministro de energía.

Cambio del fusible

Las subidas de tensión, los cortocircuitos o un suministro de energía eléctrica inapropiado pueden hacer que se funda un fusible. Si se ha fundido el fusible, el producto dejará de funcionar completamente. Si esto ocurriera, siga las instrucciones a continuación.

- 01) Desconecte la unidad del suministro eléctrico.
- 02) Inserte un destornillador de cabeza plana en el compartimento del fusible. Gire el compartimento del fusible en sentido contrario a las agujas del reloj. El fusible saldrá del compartimento.
- 03) Extraiga el fusible usado. Si está de color marrón u opaco significará que se ha fundido.
- 04) Inserte el fusible de repuesto en el soporte donde se encontraba el fusible fundido. Vuelva a insertar el compartimento del fusible. Asegúrese de utilizar un fusible del mismo tipo y características. Consulte la etiqueta de las características del producto para más información.

Detección y solución de problemas

No se escucha

Revise primero que todos los cables de señal y corriente estén conectados. Desconecte el suministro de corriente al área de los altavoces antes de revisar los cables para evitar una descarga eléctrica. Si todo funciona correctamente y el altavoz sigue sin escucharse, vuelva a consultar las instrucciones del fabricante para asegurarse de que se han seguido durante la instalación. Si todo se ha instalado correctamente y el altavoz sigue sin escucharse, lleve el altavoz a un técnico profesional para que lo revise.

Si los altavoces no funcionan correctamente, encargue la reparación a un técnico.

Hay tres áreas donde es posible encontrar el problema: el suministro eléctrico, los altavoces o el fusible.

- 01) El suministro eléctrico. Compruebe si la unidad se ha conectado a un suministro eléctrico apropiado.
- 02) Los altavoces. Devuelva el sistema EVO 8A a su distribuidor de productos DAP Audio.
- 03) El fusible. Cambie el fusible. Consulte la página 10 para obtener indicaciones acerca de cómo cambiar el fusible.
- 04) Si todo esto parece estar correcto, vuelva a enchufar la unidad.
- 05) Si no es capaz de determinar la causa del problema, no abra los altavoces del sistema EVO 8A ya que podría dañarlos e invalidar la garantía.
- 06) Devuelva la unidad a su distribuidor de DAP Audio.

Trémolo del sonido

Si el sonido que emite su altavoz es lo suficientemente alto, pero parece tremolar o está distorsionado, puede que tenga que ajustar los niveles de las frecuencias agudas y las graves.

Si no hay muchos muebles en la sala y si en el suelo no hay moqueta o alfombras, lo más probable es que tenga que bajar el nivel de las frecuencias agudas. Cuando haya pocos muebles en la sala que puedan absorber el sonido, si el nivel de las frecuencias agudas es muy alto, el sonido rebotará entre ellos produciendo un sonido metálico.

En cuanto a las frecuencias graves, si el altavoz está muy cerca de la pared y si no está orientado correctamente, tendrá que bajar el nivel de las frecuencias bajas, para evitar que los tonos graves reboten en las paredes o en muebles grandes.

Especificaciones del producto

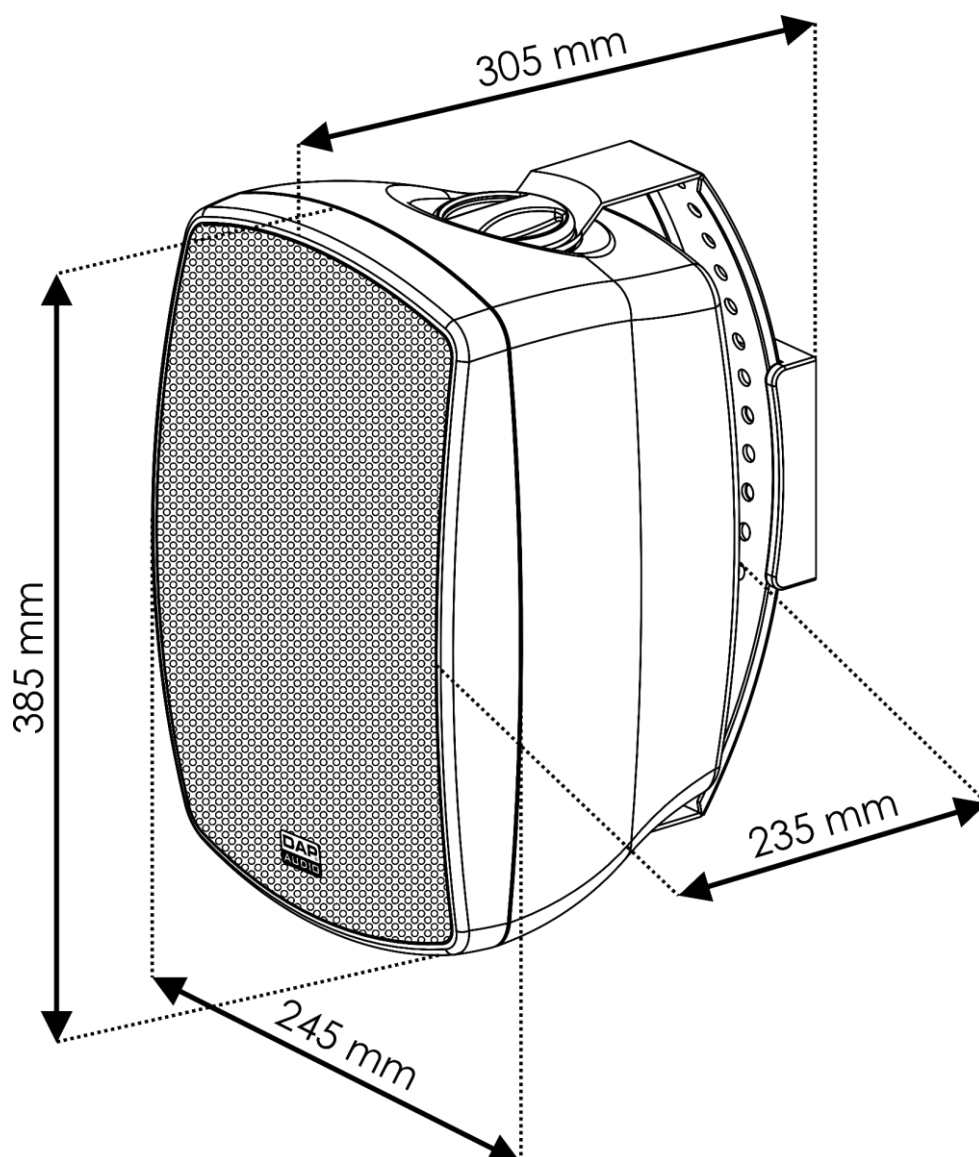
Voltaje de entrada:	230 V CA/50 Hz
Consumo de energía:	2 x 80 W
Sistema de altavoces:	2 vías, rango completo
Sensibilidad W/m:	92 dB
Motor de graves:	Altavoz de graves de 8"
Motor de agudos:	Bocina con cúpula de seda de 1"
Dispersión:	100° x 90° HxV
Respuesta de frecuencia:	40 Hz - 20 000 Hz (+/-3 dB)
Conexión:	Conector RCA de entrada de línea no balanceado, conector de entrada de línea balanceado, conector C8 de entrada de alimentación de CA, conector de salida de altavoz
Montaje:	Soporte de 60° con múltiples ángulos
Carcasa:	ABS
Material de la rejilla:	Acero
Grado de protección IP:	IP20
Fusible:	5S1,5 A/250 V
Medidas:	305 x 245 x 385 mm (largo x ancho x alto)
Peso:	7,5 kg (altavoz activo); 4,3 kg (altavoz pasivo)

El diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin previa notificación.



Sitio web: www.Dap-audio.info
Correo electrónico: service@highlite.com

Medidas





©2019 DAP Audio