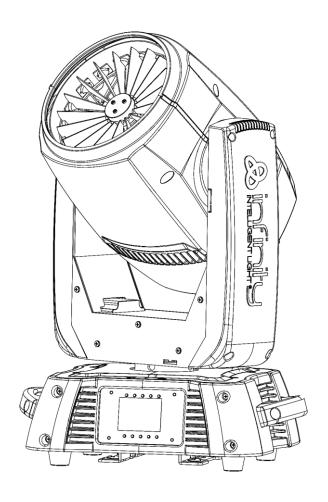


MANUAL DEL USUARIO



ESPAÑOL

iFX-640

V1

Código de producto: 41552

Introducción

Le agradecemos que haya adquirido este producto Infinity.

La finalidad de este manual del usuario es proporcionar instrucciones para el uso correcto y seguro de este producto.

Guarde este manual del usuario para utilizarlo como referencia en el futuro, ya que es una parte integral del producto. Este manual del usuario debe guardarse en un lugar fácilmente accesible.

Este manual del usuario contiene información referente a:

- Instrucciones de seguridad
- Uso previsto y no previsto del dispositivo
- Instalación y funcionamiento del dispositivo
- Procedimientos de mantenimiento
- Detección y solución de problemas
- Transporte, almacenamiento y eliminación del dispositivo

Si no se siguen las instrucciones de este manual del usuario se podrían producir lesiones graves y daños a la propiedad.

©2021 Infinity. Todos los derechos reservados.

No está permitido copiar, publicar o reproducir de cualquier otra forma partes de este documento sin el consentimiento escrito de Highlite International.

El diseño y las especificaciones del producto están sujetos a cambios sin previa notificación.

Para conseguir la última versión de este documento visite nuestro sitio web <u>www.highlite.com</u> o póngase en contacto con nosotros a través de <u>service@highlite.com</u>.

Highlite International y sus distribuidores de servicios autorizados no se hacen responsables de cualquier lesión, daño, pérdida directa o indirecta, consecuencial o económica o cualquier otra pérdida derivadas del uso, o de la imposibilidad de uso, o a raíz de la información que contiene este documento.



Índice

1. I	Introducción	
1.1		
1.2	·	
1.3	·	
1.4		
1.5		
1.6	, , ,	
1.7	· ·	
	Seguridad	
2.1	$oldsymbol{\Theta}$	
2.2		
	Descripción del dispositivo	
3.1 3.2		
3.2		
3.4		
3.5	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	Instalación	
4.1		
4.2		
4.3	· · · ·	
4.4		
4.5		18
4.6		
5. (Configuración	
5.1	. Advertencias y precauciones	19
5.2	. Modo autónomo	19
5.3	S. Conexión DMX	19
5	5.3.1. Protocolo DMX-512	
5	5.3.2. Cables DMX	
	5.3.3. Configuración maestro-esclavo	
	5.3.4. Interconexión DMX	
	5.3.5. Direccionamiento DMX	
	Funcionamiento	
6.1		
6.2		
6.3		
6.4 6.5		
6.6		
	5.6.1. Dirección DMX	
	5.6.2. Modos de canal DMX	
	5.6.3. Menú de ajustes	
Ŭ	6.6.3.1. Balance Setting (ajuste del balance de color)	
	6.6.3.2. Life Time Reset (reiniciar vida útil)	
	6.6.3.3. Set Password (establecer contraseña)	
	6.6.3.4. Reset Functions (funciones de restauración)	
6	5.6.4. Programas incorporados	
	6.6.5. Modo de prueba	31
	6.6.6. Menú de información	
	'. Canales DMX	
	5.7.1. Guía rápida de los canales DMX	
_	5.7.2. 24 canales, 86 canales	
-	5.7.3. 53 canales, 59 canales	
	Detección y solución de problemas	
	Mantenimiento	
8.1		
8.2	2. Mantenimiento preventivo	51

8.2.1. Instrucciones básicas para la limpieza	52
8.3. Mantenimiento correctivo	
8.3.1. Cambio del fusible	
9. Desinstalación transporte y almacenamiento	53
9.1. Instrucciones para la desinstalación	
9.2. Instrucciones para el transporte	53
9.3. Almacenamiento	53
10. Eliminación al final de su vida útil	
11 Conformidad	53



1. Introducción

1.1. Antes de utilizar el producto



Importante

Lea y siga las instrucciones de este manual del usuario antes de instalar, operar o reparar este producto.

El fabricante no aceptará ninguna responsabilidad por cualquier daño resultante causado por no respetar las instrucciones de este manual.

Una vez desembalado el producto revise el contenido de la caja. Si hay algún componente que falta o está dañado, póngase en contacto con su distribuidor de Highlite International.

Su envío incluye:

- Infinity iFX-640
- Cable de Schuko a Neutrik PowerCON (1,4 m)
- 2 x soportes con enganches rápidos
- Cable de seguridad
- Manual del usuario

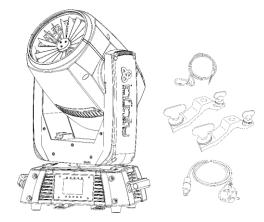


Fig. 01

1.2. Uso previsto

Este dispositivo está diseñado para uso profesional como un foco de cabeza móvil. Solo es apropiado para instalaciones en interiores. Este dispositivo no es adecuado para uso doméstico o para iluminación general.

Cualquier otro uso no mencionado en esta sección de uso previsto se considerará como un uso no previsto e incorrecto.

1.3. Vida útil del producto

Este dispositivo no está diseñado para funcionar de forma permanente. Desconecte el dispositivo de la fuente de alimentación eléctrica cuando no se encuentre en funcionamiento. Esto reducirá el desgaste y mejorará la vida útil del dispositivo.

1.4. Vida útil de los LED's

El flujo luminoso de los LED's disminuye gradualmente con el paso del tiempo (depreciación de lúmenes). Las altas temperaturas de funcionamiento contribuyen a este proceso. Puede prolongar la vida útil de los LED's proporcionando una ventilación adecuada y haciendo funcionar los LED's con la menor intensidad posible.

1.5. Convenciones textuales

A lo largo de este manual del usuario se utilizarán las siguientes convenciones textuales:

Botones: Todos los botones estarán escritos en negrita, por ejemplo: «Pulse los botones
 ARRIBA Y ABAJO»



• Referencias: Las referencias a capítulos y componentes del dispositivo estarán escritos en

negrita, por ejemplo: «Véase la sección 2. Seguridad», «Presione el bloqueo del

beamshaper (05)»

• 0–255: Define un rango de valores

Notas: Notas: (en negrita) va seguido por información útil o consejos

1.6. Símbolos y palabras de advertencia

Las notas de seguridad y las advertencias se indican a lo largo del manual del usuario mediante símbolos o palabras de advertencia.

Siga siempre las instrucciones proporcionadas en este manual del usuario.

A

PELIGRO Indica una situación peligrosa inminente que, si no se evita, provocará

una lesión grave o incluso la muerte.

ADVERTENCIA .

Indica una situación potencialmente peligrosa que, si no se evita, podría

provocar una lesión grave o incluso la muerte.

PRECAUCIÓN Indica una situación potencialmente peligrosa que, si no se evita, podría provocar una lesión leve o moderada.

provocar ona lesion leve o moderar

Atención Indica información importante para el correcto funcionamiento y uso del

producto.

Importante Lea y siga las instrucciones en este documento.

Peligro eléctrico

Superficie caliente

Riesgo de lesión ocular

Proporciona información importante sobre la eliminación de este producto.

1.7. Símbolos en la etiqueta de información

Este producto está provisto de una etiqueta de información. La etiqueta de información está situada en la parte trasera del dispositivo.

La etiqueta de información incluye los siguientes símbolos:

Este dispositivo está diseñado para uso en interiores.

Este dispositivo no debe ser tratado como residuo doméstico.

Reemplace cualquier pantalla protectora que esté agrietada.

Distancia mínima de los objetos a iluminar.

) – – m Distancia mínima de otros objetos.





Precaución: riesgo de descarga eléctrica. Desconecte la alimentación de entrada antes de abrir.

Advertencia: Este aparato debe estar conectado a tierra.

Seguridad



Importante

Lea y siga las instrucciones de este manual del usuario antes de instalar, operar o reparar este producto.

El fabricante no aceptará ninguna responsabilidad por cualquier daño resultante causado por no respetar las instrucciones de este manual.

2.1. Advertencias e instrucciones de seguridad



PELIGRO Peligro para niños

Solo debe ser utilizado por personas adultas. Este dispositivo debe ser instalado fuera del alcance de los niños.

• No deje los componentes del embalaje (bolsas de plástico, espuma de poliestireno, puntas, etc.) al alcance de los niños. El material de embalaje es una fuente potencial de peligro para los niños.



PELIGRO

Descarga eléctrica causada por tensión peligrosa dentro de la unidad

Hay zonas dentro del dispositivo donde puede estar presente una tensión de contacto peligrosa.

- No abra el dispositivo ni quite las cubiertas protectoras.
- No haga funcionar el dispositivo si las cubiertas protectoras o la carcasa están abiertas. Antes de encender la unidad, compruebe que la carcasa está cerrada correctamente y que todos los tornillos están firmemente apretados.
- Desconecte el dispositivo de la fuente de alimentación eléctrica antes de realizar tareas de reparación o mantenimiento y cuando el dispositivo no esté en uso.



PELIGRO

Descarga eléctrica provocada por cortocircuito

Este dispositivo pertenece a la Clase IEC de protección I.

- Asegúrese de que el dispositivo se encuentre siempre conectado eléctricamente a la toma de masa/tierra. Conecte el dispositivo únicamente a una toma de pared con conexión a masa/tierra.
- No cubra la conexión a masa/tierra.
- No derive el contactor termostático ni los fusibles.
- No deje que el cable de alimentación haga contacto con otros cables. Manipule el cable de alimentación y todas las conexiones del suministro eléctrico con especial precaución.
- No modifique, doble, someta a fuerzas mecánicas, aplique presión, tire o caliente el cable de alimentación.
- Asegúrese de no comprimir ni dañar el cable de alimentación. Examine el cable de alimentación periódicamente por si tuviera algún desperfecto.



- No sumerja el dispositivo en agua ni en otro líquido. No instale el dispositivo en una ubicación donde se puedan producir inundaciones.
- No utilice el dispositivo durante el transcurso de una tormenta. Desconecte el dispositivo del suministro eléctrico inmediatamente.



ADVERTENCIA

Riesgo de quemaduras causadas por superficies calientes

La superficie y los componentes internos del dispositivo pueden coger mucha temperatura durante el funcionamiento.

- No toque el dispositivo durante el funcionamiento.
- Deje que el dispositivo se enfríe durante al menos 15 minutos antes de manipularlo.



ADVERTENCIA Riesgo de ataque epiléptico

Las luces estroboscópicas pueden desencadenar ataques de epilepsia fotosensible. Las personas sensibles deberían evitar mirar a las luces estroboscópicas.



ADVERTENCIA

Posible lesión ocular causada por la alta intensidad de la luz

Este dispositivo puede emitir radiación óptica posiblemente peligrosa.

- No mire directamente a la fuente luminosa durante el funcionamiento. Puede ser perjudicial para los ojos.
- No mire a la fuente luminosa con instrumentos ópticos que puedan concentrar el flujo de luz.
- Asegúrese de que las personas no estén mirando directamente hacia la fuente luminosa cuando el dispositivo se ilumine de forma repentina. Esto puede ocurrir al encenderse el dispositivo, cuando recibe la señal DMX o al seleccionar ciertos elementos del menú.
- Desconecte la fuente de alimentación antes de realizar una reparación.
- Póngase gafas protectoras si precisa mirar hacia la fuente de iluminación durante las tareas de reparación o mantenimiento.



Atención Suministro de corriente

- Antes de conectar el dispositivo a la fuente de alimentación asegúrese de que la corriente, la tensión y la frecuencia coinciden con la tensión de entrada, la corriente y la frecuencia especificadas en la etiqueta de información del dispositivo.
- Asegúrese de que la sección transversal de los cables de alimentación de CA y de las extensiones sea adecuada para el consumo de energía que requiere el dispositivo.



Atención Seguridad general

- No inserte ningún objeto en las rejillas de ventilación.
- No conecte el dispositivo a un conjunto de dímer.



- No encienda y apague este dispositivo en intervalos cortos de tiempo. Esto disminuirá la vida útil del dispositivo.
- No sacuda el dispositivo. Evite el uso de la fuerza bruta durante la instalación o el funcionamiento del dispositivo.
- Cambie la lente o los LED's si se aprecian daños a simple vista hasta tal punto que afecten su
 efectividad, por ejemplo, por grietas o arañazos profundos. Póngase en contacto con su distribuidor
 de Highlite International para obtener más información, ya que las reparaciones solo las pueden
 llevar a cabo personas capacitadas o especializadas.
- Si el dispositivo se cayera o recibiera un golpe, desconéctelo del suministro de energía inmediatamente.
- Si el dispositivo se ha expuesto a variaciones extremas de temperatura (p. ej. tras el transporte), no lo encienda inmediatamente. Deje que el dispositivo alcance la temperatura ambiente antes de encenderlo, ya que si no lo hace podría averiarse a causa de la condensación formada.
- Si el dispositivo no funciona correctamente, deje de utilizarlo de forma inmediata.



Atención Solo para uso profesional Este dispositivo solo puede utilizarse para los propósitos para los que se ha diseñado.

Este dispositivo está diseñado para ser utilizado como un efecto de iluminación profesional para escenarios. Cualquier uso incorrecto puede dar lugar a situaciones peligrosas y provocar lesiones y daños materiales.

- Este dispositivo no es adecuado para uso doméstico o para iluminación general.
- Este dispositivo no está diseñado para funcionar de forma permanente.
- Este dispositivo no contiene piezas que el usuario pueda reparar. La modificación no autorizada de este dispositivo invalidará la garantía. Tales modificaciones pueden dar lugar a lesiones y daños materiales.



Atención

Antes de cada uso, examine el dispositivo visualmente por si tuviera algún desperfecto.

Asegúrese de que:

- Todos los tornillos utilizados en la instalación del dispositivo o de partes de él estén apretados y sin oxidar.
- Los dispositivos de seguridad no estén dañados.
- No haya deformaciones en las carcasas, elementos de fijación y puntos de instalación.
- La lente no este agrietada o dañada.
- Los cables de energía no presenten deterioros ni debilitamiento del material.



Atención

No exponga el dispositivo a condiciones que superen la clasificación del grado de protección IP.

Este dispositivo tiene un grado de protección IP20. El grado de protección IP (protección de entrada) 20 proporciona protección contra objetos sólidos de un tamaño mayor a 12 mm, como dedos y no protege contra una entrada de agua perjudicial.

2.2. Requisitos para el usuario

Este producto puede ser utilizado por personas comunes. El mantenimiento puede ser llevado a cabo por personas comunes. La instalación y las reparaciones deben ser llevadas a cabo únicamente por personas capacitadas o experimentadas. Póngase en contacto con su distribuidor de Highlite International para obtener más información.



Las personas capacitadas han recibido instrucción y formación por parte de una persona experimentada, o están supervisadas por una persona experimentada, para llevar a cabo tareas y actividades profesionales asociadas con la instalación, reparación y mantenimiento de este producto, lo que conlleva que pueden identificar riesgos y tomar precauciones para evitarlos.

Las personas experimentadas tienen formación o experiencia que les permite reconocer los riesgos y evitar los peligros asociados con la instalación, reparación y mantenimiento de este producto.

Con el término personas comunes nos referimos a personas que no están capacitadas o son experimentadas. Las personas comunes incluyen, no solo a los usuarios del producto sino también a otras personas que puedan tener acceso al dispositivo o que puedan estar en sus inmediaciones.

3. Descripción del dispositivo

La unidad Infinity iFX-640 es una cabeza móvil de 6 LED's de 40 vatios con efecto RGBW y control individual de píxeles. Este atractivo y creativo dispositivo de iluminación está perfectamente diseñado para crear efectos espectaculares gracias sus 4 curvas de dímer, lente frontal con rotación continua bidireccional, prisma circular (efecto flor) y función de luz estroboscópica.

Con la unidad iFX-640 puede crear una gran gama de colores desde impactantes saturados hasta pasteles y blancos. Gracias a su zoom motorizado es también posible realizar una transición fluida de un haz de luz estrecho de 5° a un Wash amplio de 36°. Y por último puede controlar las hojas de difracción de forma gradual. Esto le permite crear un efecto Wash con un borde suave que se puede adaptar de forma precisa a su escena. El control de este dispositivo se puede hacer de forma manual y a través de DMX, tanto en el modo Manual como en el de funcionamiento automático.



3.1. Vista frontal

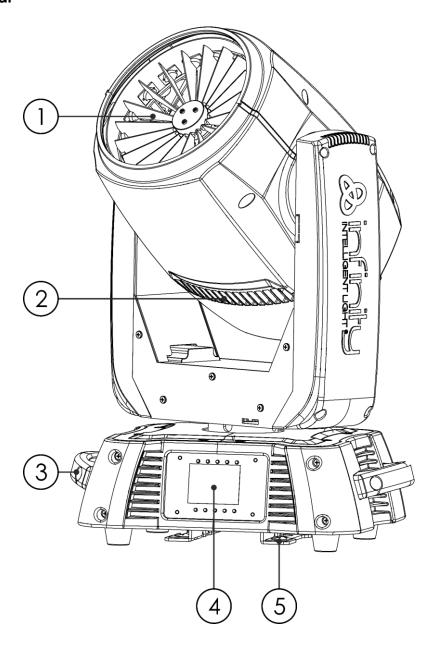


Fig. 02

- 01) 6 LED's RGBW de 40 W
- 02) Rejillas de ventilación
- 03) 2 asas de transporte
- 04) Panel de control: pantalla LCD y botones de control
- 05) Soportes de montaje

3.2. Vista trasera

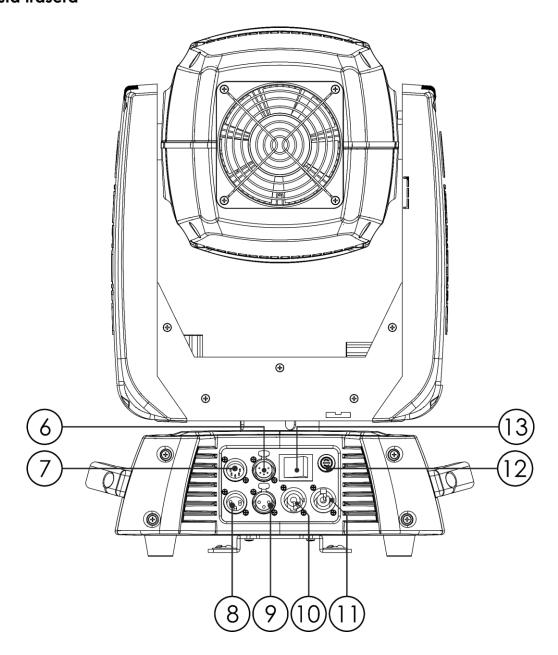
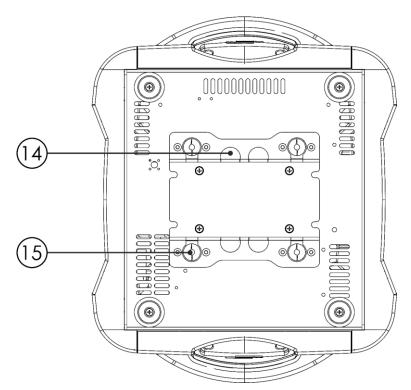


Fig. 03

- 06) Conector DMX OUT (salida) de 5 clavijas para señal DMX
- 07) Conector DMX IN (salida) de 5 clavijas para señal DMX
- 08) Conector DMX IN (salida) de 3 clavijas para señal DMX
- 09) Conector DMX OUT (salida) de 3 clavijas para señal DMX
- 10) Conector Neutrik PowerCON (azul) para entrada de alimentación de CA
- 11) Conector Neutrik PowerCON (gris) para salida de alimentación de CA
- 12) Fusible F7AL/250 V
- 13) Encendido/apagado

Placa base 3.3.



- 14) Anilla de seguridad15) 4 x orificios de montaje para los enganches rápidos

Fig. 04

3.4. Especificaciones del producto

·	,
I .	
Modelo:	iFX-640

Características eléctricas:	
Voltaje de entrada:	100–240 V CA, 50/60 Hz
Consumo de energía:	360 W (máx.)
Fusible:	F7AL/250 V

Características físicas:		
Medidas:	366 x 304 x 536 mm (largo x ancho x alto)	
Peso: 14,56 kg		

Movimientos:	
Ajuste del giro panorámico:	0°–540°
Ajuste de la inclinación	0°–270°

Sistema óptico:		
Fuente luminosa:	6 LED's RGBW de 40 W	
Dímer:	0–100 %	
Luz estroboscópica:	0–20 Hz	
Ángulo del haz de luz:	5°–36° circular máx.	
Flujo luminoso: 1800 lm		
Temperatura de color: 2700–19 000 K		
Efectos:	Cabeza móvil con 6 LED's OSTAR RGBW	
	Lente frontal bidireccional continua	
	Hojas de difracción para el haz de luz	
	Control individual de píxeles (6 secciones)	
	Efecto de flor	

Funcionamiento y control:	
Control:	DMX-512, RDM, manual
Canales DMX:	24, 53, 59 y 86 canales
Panel de control:	Pantalla LCD, botones de control

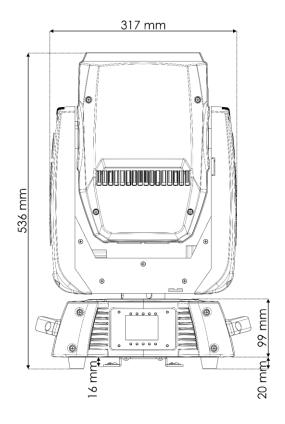
Conexiones:	
Conexiones de corriente:	Entrada y salida PowerCON de Neutrik
Conexiones de datos:	Conectores de entrada y salida DMX de 3 y 5 clavijas
Clavijas de señal: Clavija 1 (tierra), clavija 2 (-), clavija 3 (+), clavija 4 (S/C) y clavija 5 (S/C	
	Clavija 1 (tierra), clavija 2 (-), clavija 3 (+)

Construcción:	
Carcasa:	Aluminio mecanizado, hoja de metal, plásticos moldeados con calidad
	de ingeniería
Color:	Negro
Grado de protección IP:	IP20
Refrigeración:	Ventilador interno (modos silencioso, automático y potencia máxima)

Temperaturas:	
Temperatura ambiente máxima Ta:	40° C
Temperatura máxima de la carcasa T _b :	70 °C

Distancia mínima:	
Distancia mínima de superficies inflamables:	0,8 m
Distancia mínima del objeto a iluminar:	0,8 m

3.5. Medidas



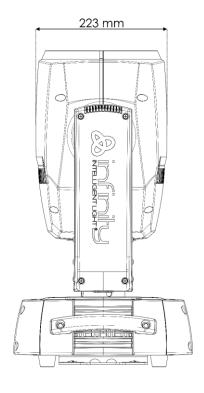
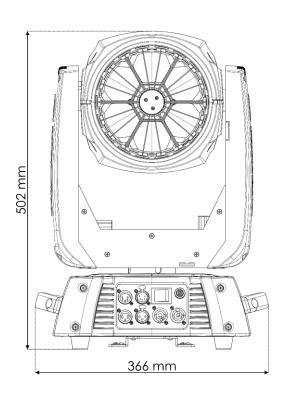


Fig. 05



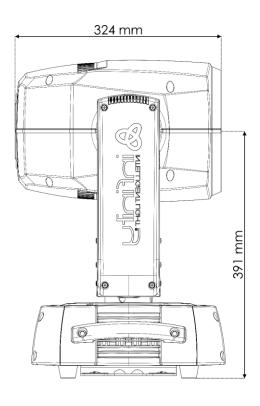


Fig. 06

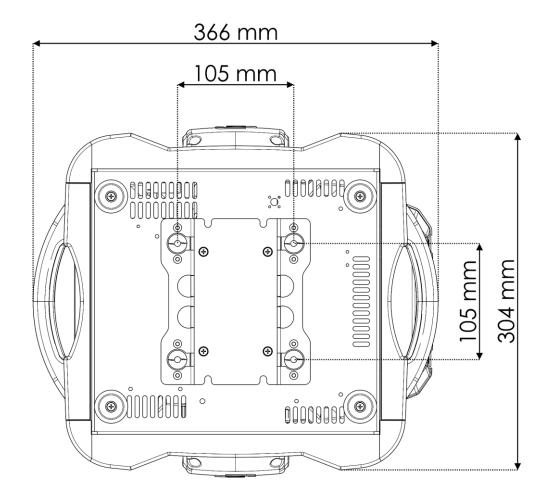


Fig. 07

4. Instalación

4.1. Instrucciones de seguridad para la instalación



ADVERTENCIA

Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y daños a la propiedad.

Si se utilizan sistemas de truss, la instalación debe ser llevada a cabo únicamente por personas capacitadas o experimentadas.

Siga las normativas vigentes de seguridad europeas, nacionales y locales en cuanto al rigging y los sistemas de truss.

4.2. Equipo de protección individual

Durante la instalación y la elevación lleve puesto un equipo de protección individual que cumpla con las normativas nacionales y las específicas del emplazamiento.

4.3. Requisitos del emplazamiento para la instalación

- El dispositivo solo se puede utilizar en interiores.
- El dispositivo se puede montar en un truss u otra estructura de rigging en cualquier orientación.
- La unidad se puede colocar en un suelo plano de escenario.
- La distancia mínima a otros objetos debe ser superior a 0,8 m.
- No se debe nunca superar la temperatura ambiente máxima de t_{α} = 40 °C.
- La humedad relativa no debe superar el 50 % con una temperatura ambiente de 40 °C.

4.4. Rigging

El dispositivo se puede colocar en una superficie plana o montar en un truss u otra estructura de rigging en cualquier orientación. Asegúrese de que todas las cargas se encuentren dentro de los límites predeterminados de la estructura de soporte.



PRECAUCIÓN

Restrinja el acceso debajo del área de trabajo durante el montaje y/o desmontaje.

Para instalar el dispositivo siga los pasos a continuación:

- 01) Coloque los 2 soportes de enganche rápido suministrados en el dispositivo a través de los **orificios de montaje para los soportes de enganche rápido (15)**.
- 02) Instale las abrazaderas como se indica en la Fig. 08. Asegúrese de utilizar las abrazaderas apropiadas para colocar el dispositivo en un *truss*.



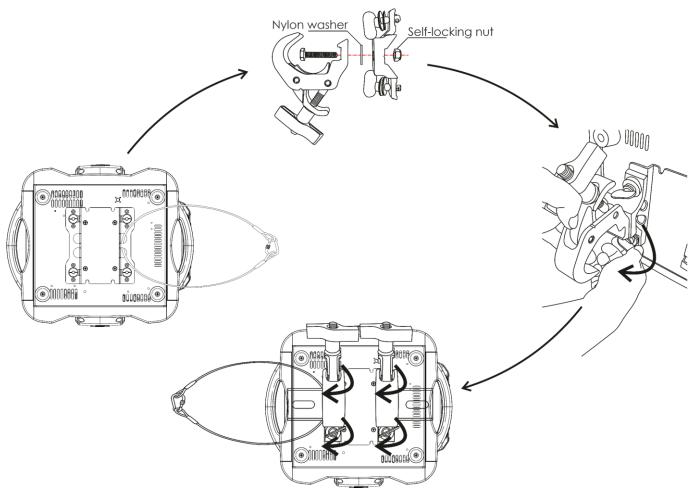


Fig. 08

- 03) Sujete el dispositivo a la estructura de soporte. Asegúrese de que el dispositivo no se pueda mover libremente.
- 04) Sujete el dispositivo con una suspensión secundaria, por ejemplo, un cable de seguridad. Asegúrese de que la suspensión secundaria puede soportar 10 veces el peso del dispositivo. Si es posible, la suspensión secundaria debería conectarse a una estructura de soporte independiente de la suspensión primaria. Pase el cable de seguridad a través del **anilla de seguridad (14)** como se indica en la Fig. 08.

4.5. Conexión a la fuente de alimentación



PELIGRO Descarga eléctrica provocada por cortocircuito

El dispositivo admite alimentación de CA de 100–240 V y 50/60 Hz. No suministre corriente con diferente voltaje o frecuencia al dispositivo.

Este dispositivo pertenece a la Clase IEC de protección I. Asegúrese de que está siempre conectado eléctricamente a la toma de masa/tierra.

Antes de conectar el dispositivo al enchufe/toma:

- Asegúrese de que la fuente de alimentación coincide con la tensión de entrada especificada en la etiqueta de información del dispositivo.
- Asegúrese de que el enchufe/toma cuenta con una conexión a masa/tierra.

Conecte el dispositivo al suministro eléctrico a través del enchufe. No conecte el dispositivo a un conjunto de dímer, ya que esto podría causar daños en el dispositivo.

4.6. Interconexión de alimentación de CA de múltiples dispositivos

Este dispositivo admite la interconexión de alimentación de CA. La alimentación de CA se puede pasar a otro dispositivo a través del conector OUT (salida) de alimentación de CA. Tenga en cuenta que las conexiones de entrada y salida tienen diferentes diseños, un tipo no se puede acoplar al otro.

La interconexión de alimentación de CA de múltiples dispositivos debe ser llevada a cabo únicamente por personas capacitadas o experimentadas.



ADVERTENCIA

Una interconexión de alimentación de CA incorrecta puede provocar una sobrecarga en el circuito eléctrico y causar lesiones graves y daños a la propiedad.

Cuando vaya a interconectar la alimentación de CA de múltiples dispositivos tenga en cuenta lo siguiente a fin de impedir la sobrecarga del circuito eléctrico:

- Utilice cables que tengan suficiente capacidad de conducción de corriente. El cable de alimentación incluido con el dispositivo no es apropiado para interconectar la alimentación de CA de múltiples dispositivos.
- Asegúrese de que la demanda total de corriente de la unidad y todos los dispositivos conectados no supere la capacidad nominal de los cables de alimentación y del disyuntor del circuito.
- En una interconexión de alimentación no interconecte un número mayor de dispositivos al máximo recomendado.

Número máximo de dispositivos recomendado:

- A 100–120 V: 4 dispositivos iFX-640
- A 200–240 V: 8 dispositivos iFX-640



5. Configuración

5.1. Advertencias y precauciones



Atención

Conecte todos los cables de datos antes de suministrar la corriente eléctrica.

Desenchufe el suministro eléctrico, antes de conectar o desconectar los cables de datos.

5.2. Modo autónomo

Cuando a unidad iFX -640 no esté conectada a un controlador DMX funcionará como un dispositivo autónomo en el modo de control manual.

Para más información acerca de los modos de control consulte la sección **6.2. Modos de control** en la página 23.

5.3. Conexión DMX

5.3.1. Protocolo DMX-512

Necesita una interconexión de datos DMX en serie para ejecutar un espectáculo de iluminación de uno o más dispositivos mediante un controlador DMX-512.

La unidad iFX-640 cuenta con conectores de entrada y salida de 3 y 5 clavijas para señal DMX.

La asignación de clavijas es la siguiente:

- 3 clavijas: clavija 1 (tierra), clavija 2 (-), clavija 3 (+)
- 5 clavijas: clavija 1 (tierra), clavija 2 (-), clavija 3 (+), clavija 4 (S/C) y clavija 5 (S/C)

Los dispositivos de una conexión de datos en serie deben estar interconectados en una única conexión en cadena. El número de dispositivos que se pueden controlar en una interconexión de datos está limitado por el número combinado de los canales DMX de los dispositivos conectados y los 512 canales disponibles en un universo DMX.

Para cumplir la norma TIA-485, no se deben conectar más de 32 dispositivos con una única interconexión de datos. Para conectar más de 32 dispositivos en una única interconexión de datos debe utilizar un distribuidor/amplificador DMX aislado ópticamente, o de lo contrario se podría producir un deterioro de la señal DMX.

Nota:

- Distancia máxima recomendada de la conexión de datos DMX: 300 m
- Número máximo recomendado de dispositivos en una interconexión de datos DMX: 32 dispositivos



5.3.2. Cables DMX

Deben utilizarse cables de par trenzado apantallados con conectores XLR de 3/5 clavijas para conseguir una conexión DMX segura. Puede adquirir cables DMX directamente a través de su distribuidor de Highlite International o puede fabricarlos usted mismo.

Si utiliza cables de audio XLR para la transmisión de datos DMX se puede producir degradación de la señal e inestabilidad en el funcionamiento de la red DMX.

Cuando vaya a fabricar sus propios cables DMX asegúrese de conectar las clavijas y los conductores correctamente como se indica en la Fig. 14.

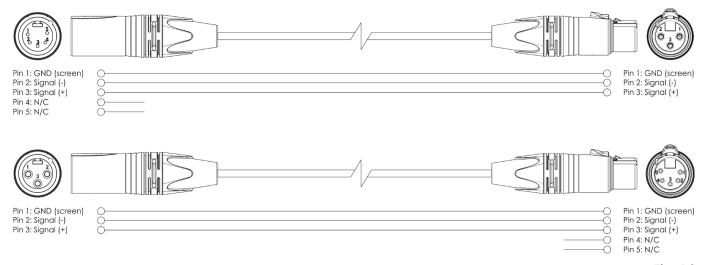


Fig. 14

5.3.3. Configuración maestro-esclavo

La unidad iFX -640 admite el modo de control maestro-esclavo. Para conectar múltiples dispositivos en una configuración maestro-esclavo siga los pasos a continuación:

- 05) Conecte el conector DMX OUT (salida) del primer dispositivo al conector DMX IN (entrada) del segundo dispositivo.
- 06) Repita el paso 1 para todos los dispositivos como se indica en la Fig. 09. El primer dispositivo conectado se reconocerá automáticamente como el dispositivo maestro.
- 07) Establezca el resto de las unidades como dispositivos esclavos. Véase la sección **6.6.2. Modo de** canales DMX en la página 27 para más información.
- 08) Conecte un terminador DMX (resistencia de 120 Ω) al conector DMX OUT (salida) del último dispositivo de la configuración.

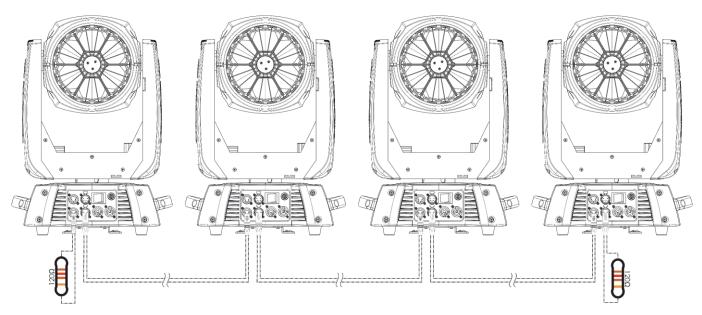


Fig. 09

5.3.4. Interconexión DMX

Para conectar múltiples dispositivos en una interconexión de datos DMX siga los pasos a continuación:

- 01) Utilice un cable DMX de 3/5 clavijas para conectar el conector DMX OUT (salida) del controlador de iluminación al conector DMX IN (entrada) del primer dispositivo.
- 02) Conecte el conector DMX OUT (salida) del primer dispositivo al conector DMX IN (entrada) del segundo dispositivo con un cable DMX de 3/5 clavijas.
- 03) Repita el paso 2 para todos los dispositivos de la conexión en cadena como se indica en la Fig. 15.
- 04) Conecte un terminador DMX (resistencia de 120 Ω) al conector DMX OUT (salida) del último dispositivo de la interconexión de datos.

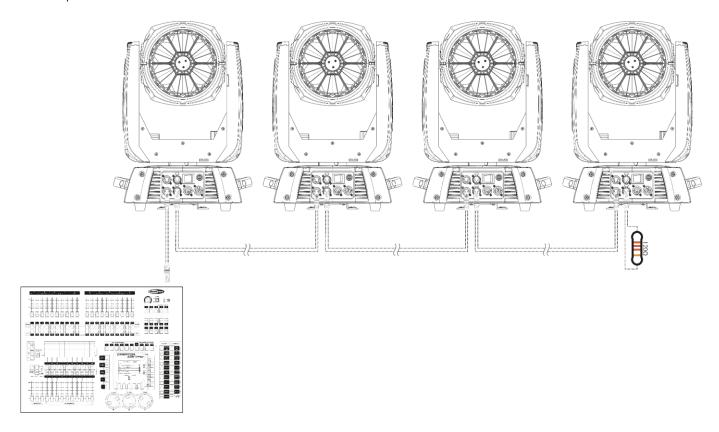


Fig. 15

5.3.5. Direccionamiento DMX

En una configuración con múltiples dispositivos asegúrese de establecer correctamente la dirección DMX de inicio de cada uno de ellos. La unidad iFX-640 dispone de 4 modos de canal DMX: 24, 53, 59 y 86 canales.

Si desea conectar múltiples dispositivos en una única interconexión de datos y utilizarlos en el modo de 86 canales, por ejemplo, siga los pasos a continuación:

- 05) Fije la dirección de inicio del 1er dispositivo de la interconexión de datos en 1 (001).
- 06) Fije la dirección de inicio del 2º dispositivo de la interconexión de datos en 87 (087), tal como 1 + 86=87.
- 07) Fije la dirección de inicio del 3^{er} dispositivo de la interconexión de datos en 173 (173) tal como 87 + 86=173.
- 08) Continúe asignando las direcciones de inicio de los dispositivos restantes sumando cada vez 86 al número anterior.

Asegúrese de que ningún canal se encuentre superpuesto para poder controlar cada unidad iFX-640 correctamente. Si dos o más unidades tienen direcciones similares funcionarán de la misma manera.



6. Funcionamiento

6.1. Instrucciones de seguridad para el funcionamiento



Atención

Este dispositivo solo debe utilizarse para la finalidad para la que está diseñado.

Este dispositivo está diseñado para uso profesional como un foco de cabeza móvil. Solo es apropiado para instalaciones en interiores. Este dispositivo no es adecuado para uso doméstico o para iluminación general.

Cualquier otro uso no mencionado en esta sección de uso previsto se considerará como un uso no previsto e incorrecto.



Atención Suministro de corriente

Antes de conectar el dispositivo a la fuente de alimentación asegúrese de que la corriente, la tensión y la frecuencia coinciden con la tensión de entrada, la corriente y la frecuencia especificadas en la etiqueta de información del dispositivo.

6.2. Modos de control

La unidad iFX-640 se puede operar con un controlador DMX y funcionar como dispositivo autónomo.

La unidad iFX -640 admite los siguientes modos de control:

Funcionamiento autónomo: Modo de funcionamiento manual/automático (programas

automáticos)

Control maestro-esclavo: Modo de funcionamiento automático (programas automáticos)

• DMX-512: 24, 53, 59 y 86 canales

Para obtener más información sobre cómo conectar los dispositivos consulte la sección **5. Configuración** en las páginas 19-22.

Para ejecutar los programas incorporados en el modo de funcionamiento automático sin un controlador DMX, active el menú de programas incorporados. Véase la sección **6.6.6. Programas incorporados** de la página 32 para más información.

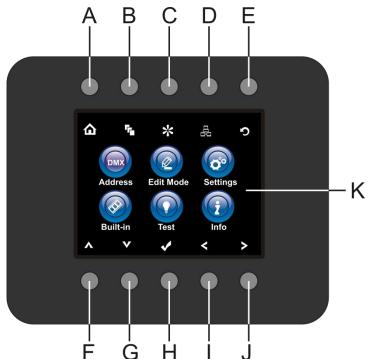
Para operar el dispositivo en una configuración maestro-esclavo configure los ajustes en el menú Modo de edición. Véase la sección **6.6.2. Modo de canales DMX** en la página 27 para más información.

Para operar el dispositivo con un controlador DMX:

- 01) Establezca la dirección DMX de inicio del dispositivo en el submenú Dirección DMX. Véase la sección **5.3.5. Direccionamiento DMX** en la página 22 para más información y la sección **6.6.1. Dirección DMX** en la página 26.
- 02) Seleccione el modo de canales DMX. Véase la sección **6.6.2. Modo de canales DMX** en la página 27 para más información. Véase la sección **6.7. Canales DMX** en la página 33-49 para obtener una descripción completa de todos los canales DMX.



6.3. Panel de control



- A) Botón de inicio
- B) Botón del menú de edición
- C) Botón del modo de ajustes
- D) Botón de ajuste de la dirección DMX
- E) Botón con el logotipo Infinity/pantalla anterior
- F) Botón ARRIBA
- G) Botón ABAJO
- H) Botón ACEPTAR
- I) Botón IZQUIERDA
- J) Botón DERECHA
- K) Pantalla LCD

Fig. 16

- Pulse el botón con el LOGOTIPO INFINITY/PANTALLA ANTERIOR para salir del submenú actual y regresar a la pantalla de inicio. Pulse el botón con el LOGOTIPO INFINITY/PANTALLA ANTERIOR de nuevo para regresar al submenú actual.
- Utilice los botones ARRIBA y ABAJO para navegar a través de los menús o para aumentar/disminuir los valores numéricos.
- Utilice los botones IZQUIERDA y DERECHA para desplazarse a través de los menús
- Utilice el botón ACEPTAR para abrir el menú deseado, confirmar su elección o establecer el valor seleccionado en ese momento.

6.4. Puesta en marcha

Al poner en marcha el dispositivo este comenzará a inicializarse durante 45 segundos.

Inmediatamente después se mostrará la pantalla de inicio. La pantalla de inicio proporciona información sobre el modo de control, el modo de canales DMX, la dirección DMX de inicio del dispositivo y la temperatura de los LED's, por ejemplo:



Nota:

Si no se pulsa ningún botón, tras 20 segundos de inactividad la pantalla regresará al inicio y trascurridos otros 10 segundos se apagará. Pulse cualquier botón para volver a encender la pantalla.

6.5. Vista general del menú





6.6. Opciones del menú principal

El menú principal cuenta con las siguientes opciones:



Dirección DMX



Modo de edición



Menú de ajustes



Programas incorporados



Modo de prueba



Información



Inicio



Menú de edición



Modo de ajustes



Ajuste de la dirección DMX



Pantalla anterior/logotipo Infinity



ARRIBA



ABAJO



ACEPTAR



IZQUIERDA



DERECHA

- 01) Utilice los botones del menú para navegar por el menú principal.
- 01) Pulse el botón ACEPTAR para abrir los submenús.

6.6.1. Dirección DMX

Con este menú puede establecer la dirección DMX inicial del dispositivo.

- 01) Pulse el botón
- 02) Pulse el botón para confirmar. Puede elegir entre 512 direcciones DMX diferentes.
- 03) Pulse los botones para seleccionar la dirección deseada entre
- 04) Una vez haya establecido la dirección DMX deseada, pulse el botón para guardar la dirección DMX.

6.6.2. Modos de canal DMX

Con este menú puede establecer la personalidad DMX y el modo de funcionamiento deseados.



02) Pulse el botón para confirmar. Puede elegir entre 5 submenús diferentes.



- 03) Pulse los botones para seleccionar los canales DMX deseados.
- 04) Pulse el botón para confirmar.
- 05) Tras seleccionar los canales DMX deseados, pulse los botones para cambiar el valor de NO a YES (sí).
- 06) Una vez que haya establecido los ajustes deseados, pulse el botón para guardar la configuración.
- 07) Si ha elegido el modo maestro pulse los botones para cambiar el valor de NO a YES (sí).
- 08) Si elige la opción NO en Master Mode (modo maestro), el dispositivo funcionará en modo esclavo y reaccionará al igual que su dispositivo maestro.
- 09) Si elige la opción YES (sí) en Master Mode, el dispositivo funcionará en modo maestro y el resto de los dispositivos en modo esclavo.

6.6.3. Menú de ajustes

Con este menú puede establecer sus ajustes preferidos.

01) Pulse el botón y seleccione

02) Pulse el botón para confirmar. Puede elegir entre 18 modos diferentes.

03) Utilice los botones para seleccionar el modo deseado:



04) Una vez seleccionado el modo deseado, pulse el botón para ir al modo de edición.

05) Pulse los botones para cambiar el valor de NO a YES (sí).

06) Algunos de los menús disponibles ofrecen opciones diferentes a YES (sí) o NO:

Pan Angle
 Tilt Angle
 Angulo del giro panorámico: 540°, 360°, 180°
 Angulo de inclinación: 270°, 180°, 90°

Fans
 Ventiladores: Auto (automático), Silent (silencioso) y Full (máxima

potencia)

C Mixing Mode
 Modo de mezcla de color: RGBW (rojo, verde, azul y blanco) y CMY

(cian, magenta y amarillo)

Dimmer Curve
 Curva del dímer: Linear (lineal), Square (ley cuadrática), I-Square

(ley del cuadrado inverso), Scurve (curva S)

Dimmer Speed
 Velocidad del dímer: Smooth (gradual) y Fast (rápida)

PWM Option
 Opciones de frecuencia PWM: 600 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 4000 H

6000 Hz, 15 000 Hz

Output Mode Modo de proyección: White (blanco), Full (máxima potencia)

6.6.3.1. Balance Setting (ajuste del balance de color)

Con este menú puede establecer la intensidad de los colores del dispositivo.

- 01) Pulse los botones para seleccionar Color Balance (balance de color) y a continuación el botón para abrir el menú.
- 02) Podrá ajustar los 4 colores: Red (rojo), Green (verde), Blue (azul) y White (blanco).
- 03) Elija el color deseado, pulse el botón y a continuación, pulse los botones para establecer el valor. El rango de ajuste se encuentra entre 0-255 de oscuro a máxima luminosidad.
- 04) Puede combinar los colores rojo, verde, azul y blanco para crear una infinita variedad de colores.

6.6.3.2. Life Time Reset (reiniciar vida útil)

Con este menú se pueden reiniciar los contadores del dispositivo.

- 01) Pulse los botones para elegir la opción Life Time Reset (reiniciar la vida útil) y, a continuación, pulse el botón para abrir el menú.
- 02) Pulse los botones para elegir una de las 3 opciones de reinicio:
 - Time Counter Contador de tiempo: se reiniciará el contador de tiempo
 - Total Life Time
 Vida útil total: se reiniciará el contador del tiempo de funcionamiento del dispositivo
 - Set Password
 Establecer contraseña
- 03) Si selecciona las opciones Time Counter o Total Life Time, pulse el botón para abrir la selección de opciones.
- 04) Pulse los botones para elegir entre YES (sí) o NO. Pulse el botón para confirmar.

6.6.3.3. Set Password (establecer contraseña)

Con este menú puede establecer una contraseña nueva para el dispositivo.

- 01) Pulse los botones para seleccionar Set Password y pulse el botón para abrir el menú.
- 02) Aparecerá la siguiente pantalla:



- 03) Pulse los botones para seleccionar el dígito que desee editar.
- 04) Pulse los botones para ajustar los valores.

6.6.3.4. Reset Functions (funciones de restauración)

Con este menú se puede restaurar el dispositivo.

02) Pulse los botones para elegir una de las 3 opciones de reinicio:

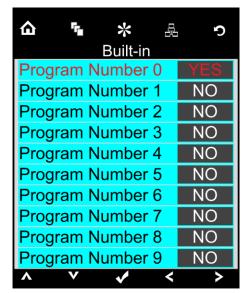
- PAN/TILT Giro panorámico/inclinación)
- Zoom
- All Todo
 03) Pulse los botones para elegir entre YES (sí) o NO. Pulse el botón para confirmar
- 04) Una vez que haya establecido los ajustes deseados, pulse el botón para guardar la configuración.

6.6.4. Programas incorporados

Con este menú puede elegir el programa incorporado deseado.

01) Pulse el botón y seleccione

02) Pulse el botón para confirmar. Puede elegir entre 10 programas incorporados diferentes.



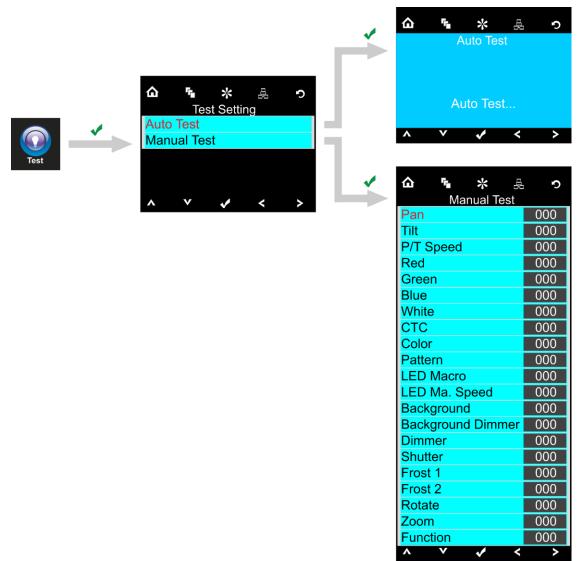
- 03) Utilice los botones ARRIBA y ABAJO para seleccionar el programa deseado:
- 04) Tras seleccionar el programa incorporado deseado, pulse los botones para cambiar e valor de NO a YES (sí).
- 05) Una vez que haya establecido los ajustes deseados, pulse el botón para guardar la configuración.
- 06) Si ha elegido la opción YES, el programa incorporado deseado comenzará automáticamente.

6.6.5. Modo de prueba

Con este menú puede realizar una prueba automática o manual del dispositivo.

01) Pulse el botón y seleccione

02) Pulse el botón para confirmar. Puede elegir entre 2 modos de prueba diferentes.



03) Pulse los botones para seleccionar el modo de prueba deseado.

04) Pulse el botón para confirmar.

05) Si ha elegido la opción AUTO TEST (prueba automática), el dispositivo iniciará el programa de prueba automáticamente.

06) Si ha elegido la opción MANUAL TEST (prueba manual) aparecerá un submenú. Puede elegir entre las 21 opciones de prueba: Pan (giro panorámico), Tilt (inclinación), P/T Speed (velocidad del giro panorámico/inclinación), Red (rojo), Green (verde), Blue (azul) y White (blanco), CTC (corrección de temperatura de color), Color, Pattern (patrón), LED Macro Speed (velocidad del macro de LED) Background (fondo), Background Dimmer (dímer de fondo), Dimmer (dímer), Shutter (obturador), Frost 1 (efecto «Frost» 1), Frost 2 (efecto «Frost» 2), Rotate (giro), Zoom, Function (función).

07) Pulse los botones para seleccionar la opción de prueba deseada.

08) Pulse el botón para confirmar.

09) Tras seleccionar la opción deseada, pulse los botones 255.



para cambiar el valor entre 000 y

10) Una vez establecida la opción deseada pulse el botón



para guardar los ajustes.

6.6.6. Menú de información

Con este menú puede visualizar diferentes ajustes del dispositivo.



02) Pulse el botón para confirmar.



03) Podrá visualizar los 7 parámetros.

6.7. Canales DMX

6.7.1. Guía rápida de los canales DMX

Función	24 canales	53 canales	59 canales	86 canales	
Giro panorámico	1	1	1	1	
Inclinación	2	2	2	2	
Giro panorámico de 16 bits	3	3	3	3	
Inclinación de 16 bits	4	4	4	4	
Velocidad de giro	5	5	5	5	
panorámico/inclinación					
Dímer	6	6	6	6	
Dímer preciso		7	7	7	
Obturador/luz estroboscópica	7	8	8	8	
CTC	8	9	9	9	
Color	9	10	10	10	
Patrón	10	11	11	11	
Programa LED incorporado	11	12	12	12	
Velocidad del programa LED	12	13	13	13	
incorporado					
Retardo del programa LED	13	14	14	14	
incorporado					
Color de fondo	14	15	15	15	
Dímer del color de fondo	15	16	16	16	
Dímer del color de fondo de 16 bits				17	
Fondo rojo		17	17	18	
Fondo rojo de 16 bits				19	
Fondo verde		18	18	20	
Fondo verde de 16 bits				21	
Fondo azul		19	19	22	
Fondo azul de 16 bits				23	
Fondo blanco		20	20	24	
Fondo blanco de 16 bits				25	
«Frost» (aspa de ventilador)	16	21	21	26	
Rotación de la lente	17	22	22	27	
((Frost))	18	23	23	28	
Zoom	19	24	24	29	
Control	20	25	25	30	
Rojo principal	21	26	26	31	
Rojo principal de 16 bits		0-		32	
Verde principal	22	27	27	33	
Verde principal de 16 bits	00	00	00	34	
Azul principal	23	28	28	35	
Azul principal de 16 bits	0.4	00	00	36	
Blanco principal	24	29	29	37	
Blanco principal de 16 bits			20	38	
Dímer 1		20	30	20	
Rojo 1 (cian)		30	31	39	
Rojo 1 (cian) de 16 bits		21	32	40	
Verde 1 (magenta)		31	32	41 42	
Verde 1 (magenta) de 16 bits		32	33	42	
Azul 1 (amarillo)		3Z	33	43	
Azul 1 (amarillo) de 16 bits Blanco 1		33	34	45	
Blanco 1 Blanco 1 de16 bits		J.S	34	45	
Dímer 2			35	40	
Rojo 2 (cian)		34	36	47	
NOJO Z (CIUIT)		34	30	4/	

Rojo 2 (cian) de 16 bits			48
Verde 2 (magenta)	35	37	49
Verde 2 (magenta) de 16 bits			50
Azul 2 (amarillo)	36	38	51
Azul 2 (amarillo) de 16 bits			52
Blanco 2	37	39	53
Blanco 2 de16 bits			54
Dímer 3		40	
Rojo 3 (cian)	38	41	55
Rojo 3 (cian) de 16 bits			56
Verde 3 (magenta)	39	42	57
Verde 3 (magenta) de 16 bits			58
Azul 3 (amarillo)	40	43	59
Azul 3 (amarillo) de 16 bits			60
Blanco 3	41	44	61
Blanco 3 de16 bits			62
Dímer 4		45	
Rojo 4 (cian)	42	46	63
Rojo 4 (cian) de 16 bits			64
Verde 4 (magenta)	43	47	65
Verde 4 (magenta) de 16 bits			66
Azul 4 (amarillo)	44	48	67
Azul 4 (amarillo) de 16 bits			68
Blanco 4	45	49	69
Blanco 4 de 16 bits			70
Dímer 5		50	
Rojo 5 (cian)	46	51	71
Rojo 5 (cian) de16 bits			72
Verde 5 (magenta)	47	52	73
Verde 5 (magenta) de 16 bits			74
Azul 5 (amarillo)	48	53	75
Azul 5 (amarillo) de 16 bits			76
Blanco 5	49	54	77
Blanco 5 de 16 bits			78
Dímer 6		55	
Rojo 5 (cian)	50	56	79
Rojo 6 (cian) de16 bits			80
Verde 6 (magenta)	51	57	81
Verde 6 (magenta) de 16 bits			82
Azul 6 (amarillo)	52	58	83
Azul 6 (amarillo) de 16 bits			84
Blanco 6	53	59	85
Blanco 6 de 16 bits			86

Nota: Para poder ver la proyección de luz asegúrese de que el canal del dímer maestro y del obturador/luz estroboscópica estén abiertos.

6.7.2. 24 canales, 86 canales

24 canales	86 canales	Función	Valor	Ajuste
1	1	Giro panorámico	000–255	Ajuste del giro panorámico, 0°–540°
2	2	Inclinación	000–255	Ajuste de la inclinación, 0°–270°
3	3	Giro panorámico, preciso	000–255	Ajuste del giro panorámico, 16 bits
4	4	Inclinación, precisa	000–255	Ajuste de la inclinación, 16 bits
_	_	Velocidad de giro	000–255	Ajuste de la velocidad del giro
5	5	panorámico/inclinación		panorámico/inclinación, de rápida a lenta
6	6	Dímer maestro	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	7	Dímer maestro, preciso	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
			000–019	Desactivado
			020–024	Activado
7 8			025–064	Luz estroboscópica 1 con disminución de velocidad
			065–084	Luz estroboscópica 2 (encendido rápido, apagado lento) con disminución de velocidad
			085–104	Luz estroboscópica 3 (encendido lento, apagado rápido) con disminución de velocidad
			105–124	Luz estroboscópica 4 (luz estroboscópica aleatoria) con disminución de velocidad
	8	Obturador/luz estroboscópica	125–144	Luz estroboscópica 5 (rápida aleatoria con apagado lento) con disminución de velocidad
			145–164	Luz estroboscópica 6 (lenta aleatoria con apagado rápido) con disminución de velocidad
			165–184	Luz estroboscópica 7 (pulso de luz estroboscópica) con disminución de velocidad
			185–204	Luz estroboscópica 8 (pulso de luz estroboscópica aleatorio) con disminución de velocidad
			205–224	Luz estroboscópica 9 (fundido activado o desactivado) con disminución de velocidad
			225–244	Luz estroboscópica 10 (pulso de luz estroboscópica) con disminución de velocidad
			245–255	Activado
			000	Sin función
8	9	СТС	001–255	De 19 000 K a 2700 K
9	10	Color	000	Sin función
			001–002	Blanco 2700 K: R (rojo)=156, G (verde)=118, B (azul)=0, W (blanco)=63
			003–004	Blanco 3200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, B (azul)=5, W (blanco)=89
			005–006	Blanco 4200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, B (azul)=14, W (blanco)=255
			007–008	Blanco 5600 K: R (rojo)=156, G (verde)=207, B (azul)=54, W (blanco)=255
			009–010	Blanco 8000 K: R (rojo)=130, G (verde)=255, B (azul)=96, W (blanco)=255
			011	Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0

24 canales	86 canales	Función	Valor	Ajuste
			012–048	R (rojo)=0, G+(verde+), B (azul)=255, W (blanco)=0
			49	Cian: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=255, W (blanco)=0
			050–086	R (rojo)=0, G (verde)=255, B- (azul-), W (blanco)=0
			87	Verde: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			088–124	R +(rojo+), G (verde)=255, B (azul)= 0, W (blanco)=0
			125	Amarillo: R (rojo)=255, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			126–162	R (rojo)=255, G -(verde-), B (azul)=0, W (blanco)=0
			163	Rojo: R (rojo)=255, G (verde)=0, B (azul)=0, W (blanco)=0
			164–200	R (rojo)=255, G (verde)=0, B+ (azul+), W (blanco)=0
			201	Magenta: R (rojo) =255, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0 R- (rojo-), G (verde)=0, B (azul)=255, W
			202–238	(blanco)=0 Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W
			240–247	(blanco)=0 Fundido de color con disminución de
			248–255	velocidad Salto de color con disminución de
			000–005	velocidad Sin función
			006-010	LED 1
			011–015	LED 2
			016–020	LED 3
			021–025	LED 4
			026–030	LED 5
			031–035	LED 6
			036–040	LED 1+2
			041–045	LED 2+3
			046–050	LED 3+4
		_	051-055	LED 4+5 LED 5+6
		Patrón	056–060 061–065	LED 6+1
		0	066–070	LED 1+3
10	11	6 2	071–075	LED 2+4
		6 8	076–080	LED 3+5
		4	081–085	LED 4+6
			086–090	LED 5+1
			091–095	LED 6+2
			096–100	LED 1+4
			101–105	LED 2+5
			106–110	LED 3+6
			111–115	LED 1+2+3
			116–120	LED 2+3+4
			121–125	LED 3+4+5
			126–130	LED 4+5+6
			131–135	LED 5+6+1
			136–140	LED 6+1+2

24 canales	86 canales	Función	Valor	Ajuste
			141–145	LED 1+2+4
			146–150	LED 1+2+5
			151–155	LED 2+3+5
			156–160	LED 2+3+6
			161–165	LED 3+4+6
			166–170	LED 1+3+4
			171–175	LED 1+3+5
			176–180	LED 2+4+6
			181–185	LED 1+2+3+4
			186–190	LED 2+3+4+5
			191–195	LED 3+4+5+6
			196–200	LED 4+5+6+1
			201–205	LED 4+5+6+1
			206–210	LED 1+2+5+6
			211–215	LED 1+2+3+6
			216–220	LED 1+2+3+4+5
			221–225	LED 2+3+4+5
			226–230	LED 1+3+4+5+6
			231–235	LED 1+2+4+5+6
			236–240	LED 1+2+3+5+6
			241–245	LED 1+2+3+4+6
			246–250	LED 1+2+3+4+5+6
			251–255	LED 1+2+3+4+5+6
			000–015	Sin función
			016–017	Programa incorporado 1
			018–019	Programa incorporado 2
			020–021	Programa incorporado 3
			022–023	Programa incorporado 4
			024–025	Programa incorporado 5
			026–027	Programa incorporado 6
			028-029	Programa incorporado 7
			030-031	Programa incorporado 8
			032–033	Programa incorporado 9
			034–035	Programa incorporado 10
			036–037	Programa incorporado 11
			038–039	Programa incorporado 12
			040-041	Programa incorporado 13
			042-043	Programa incorporado 14
11	12	Programas LED	044–045	Programa incorporado 15
		incorporados	046–047	Programa incorporado 16
			048-049	Programa incorporado 17
			050-051	Programa incorporado 18
			052-053	Programa incorporado 19
			054–055	Programa incorporado 20
			056–057	Programa incorporado 21
			058-059	Programa incorporado 22
			060–061	Programa incorporado 23
			062–063	Programa incorporado 24
			064–065	Programa incorporado 25
			066–067	Programa incorporado 26
			068–069	Programa incorporado 27
			070–071	Programa incorporado 28
			072–073	Programa incorporado 29
			074–075	Programa incorporado 30
			076–077	Programa incorporado 31



canales	canales	Función	Valor	Ajuste
			078–079	Programa incorporado 32
			080–081	Programa incorporado 33
			082–083	Programa incorporado 34
			084–085	Programa incorporado 35
			086–135	Programa incorporado 36 (incorporado principal)
			136–137	Programa incorporado 37
			138–139	Programa incorporado 38
			140–141	Programa incorporado 39
			142–143	Programa incorporado 40
			144–145	Programa incorporado 41
			144-143	Programa incorporado 42
			148–149	Programa incorporado 43
			150–151	Programa incorporado 44
			152–153	·
			····	Programa incorporado 45
			154–155	Programa incorporado 46
			156–157	Programa incorporado 47
			158–159	Programa incorporado 48
			160–161	Programa incorporado 49
			162–163	Programa incorporado 50
			164–165	Programa incorporado 51
			166–167	Programa incorporado 52
			168–169	Programa incorporado 53
			170–171	Programa incorporado 54
			172–173	Programa incorporado 55
			174–175	Programa incorporado 56
			176–177	Programa incorporado 57
			178–179	Programa incorporado 58
			180–181	Programa incorporado 59
			182–183	Programa incorporado 60
			184–185	Programa incorporado 61
			186–187	Programa incorporado 62
			188–189	Programa incorporado 63
			190–191	Programa incorporado 64
			192–193	Programa incorporado 65
			194–195	Programa incorporado 66
			196–197	Programa incorporado 67
			198–199	Programa incorporado 68
			200–201	Programa incorporado 69
			202–203	Programa incorporado 70
			204–205	Programa incorporado 71
			206–255	Programa incorporado 72 (incorporado principal)
			000–127	Ajuste de la velocidad, de rápida a lenta
12	12	Velocidad del programa	128	Parada
14	13	LED incorporado	129-255	Ajuste de velocidad, de lenta a rápida
13	14	Retardo del programa	000–127	Ajuste de velocidad, de rápida a lenta
		LED incorporado	000	Sin función
			000 001–002	Sin función Blanco 2700 K: R (rojo)=156, G (verde)=118,
14	15	Color de fondo	003–004	B (azul)=0, W (blanco)=63 Blanco 3200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141,
			005–006	B (azul)=5, W (blanco)=89 Blanco 4200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, B (azul)=14, W (blanco)=255



24	86	Función	Valor	Ajuste
canales	canales	TOTICION		
			007–008	Blanco 5600 K: R (rojo)=156, G (verde)=207, B (azul)=54, W (blanco)=255
			009–010	Blanco 8000 K: R (rojo)=130, G (verde)=255, B (azul)=96, W (blanco)=255
			11	Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			012–048	R (rojo)=0, G+(verde+), B (azul)=255, W (blanco)=0
			49	Cian: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=255, W (blanco)=0
			050–086	R (rojo)=0, G (verde)=255, B- (azul-), W (blanco)=0
			87	Verde: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			088–124	R +(rojo+), G (verde)=255, B (azul)= 0, W (blanco)=0
			125	Amarillo: R (rojo)=255, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			126–162	R (rojo)=255, G -(verde-), B (azul)=0, W (blanco)=0
			163	Rojo: R (rojo)=255, G (verde)=0, B (azul)=0, W (blanco)=0
			164–200	R (rojo)=255, G (verde)=0, B+ (azul+), W (blanco)=0
			201	Magenta: R (rojo) =255, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			202–238	R- (rojo-), G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			239	Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			240–247	Fundido de color con disminución de velocidad
			248–255	Fundido de color con disminución de velocidad
15	16	Dímer del color de fondo	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	17	Dímer del color de fondo de 16 bits	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	18	Dímer de fondo rojo	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	19	Dímer de fondo rojo de 16 bits	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	20	Dímer de fondo verde	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	21	Dímer de fondo verde de 16 bits	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	22	Dímer de fondo azul	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	23	Dímer de fondo azul de 16 bits	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	24	Dímer de fondo blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	25	Dímer de fondo blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
	25	de 16 bits	000-255	De baja a ana imensidad (0-100 %)



		«Frost» (aspa de	000-004	Sin función
16	26	ventilador)	005-255	Efecto «Frost», 0-100 %
		· ormidadi)	000-063	Indexado
			064–095	Vibración de lente con aumento de velocidad
17	0.7		00/ 107	(vibración pequeña)
17	27	Rotación de la lente	096–127	Vibración de lente con aumento de velocidad
			100 101	(vibración grande)
			128–191	Rotación con disminución de velocidad
			192–255	Rotación con aumento de velocidad
18	28	«Frost»	000–255	Efecto ((Frost))/flor
19	29	Zoom	000–255	Ajuste gradual del zoom, de pequeño a grande
			000-009	Sin función
			010-014	Blackout del giro panorámico/inclinación
			015–019	Reservado
			020–024	Mezcla de colores RGBW
			025–029	Mezcla de colores CMY
			030–049	Reservado
			050-054	Reinicio del movimiento panorámico/inclinación
			055–059	Reinicio del movimiento panorámico/inclinación
			060–069	Reservado
			070–074	Reinicio de todas las funciones
			075–079	Reservado
			080–084	Movimiento invertido de giro
				panorámico/inclinación
			085–089	Inversión del giro panorámico
			090–094	Inversión de la inclinación
			095–099	Desactivar el movimiento invertido del giro
				panorámico
20	30	Control	100–104	Desactivar el movimiento invertido de la Inclinación
			105–109	Desactivar el movimiento invertido de giro
				panorámico e inclinación
			110–114	Giro panorámico/inclinación rápidos
			115–119	Giro panorámico/inclinación lentos
			120–124	Ventilador ECO
			125–129	Ventilador a toda potencia
			130–134	Ventilador automático
			135–139	Dímer rápido
			140–144	Dímer gradual
			145–149	Curva lineal
			150–154	Ley cuadrática
			155–159	Ley cuadrada inversa
			160–164	Curva en S
			165–169	Modo blanco
			170–174	Modo de potencia máxima
			175–255	Reservado
21	31	Dímer maestro rojo	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	32	Dímer maestro rojo de	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
		16 bits		
22	33	Dímer maestro verde	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	34	Dímer maestro verde de 16 bits	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
23	35	Dímer maestro azul	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	36	Dímer maestro azul de	000–255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
24		16 bits		, ,
	37	Dímer maestro blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)



38 Dímer maestro blanco de 16 bits De baja a alta intensidad (0-100 %) 39 LED 1 rojo (cian) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 40 LED 1 rojo (cian) de 16 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 41 LED 1 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 42 LED 1 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 43 LED 1 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits De baja a alta intensidad (0-100 %) 45 LED 1 blanco 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 46 LED 1 blanco 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 49 LED 2 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 50 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 51 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 52 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 50 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %)
39 LED 1 rojo (cian) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 40 LED 1 rojo (cian) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 41 LED 1 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 42 LED 1 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 43 LED 1 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 45 LED 1 blanco 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 49 LED 2 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 51 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %)
40 LED 1 rojo (cian) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 41 LED 1 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 42 LED 1 verde (magenta) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 43 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 45 LED 1 blanco 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 49 LED 2 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 51 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %)
bits 41 LED 1 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 42 LED 1 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 43 LED 1 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 45 LED 1 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) bits 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
41 LED 1 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 42 LED 1 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 43 LED 1 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 45 LED 1 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 61 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 61 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
42LED 1 verde (magenta) de 16 bits000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)43LED 1 azul (amarillo)000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)44LED 1 azul (amarillo) de 16 bits000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)45LED 1 blanco000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)46LED 1 blanco de 16 bits000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)47LED 2 rojo (cian)000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)48LED 2 rojo (cian) de 16 bits000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)49LED 2 verde (magenta)000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)50LED 2 verde (magenta)000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)51LED 2 azul (amarillo)000-255De baja a alta intensidad (0-100 %)
de 16 bits Jazul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 45 LED 1 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
43 LED 1 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 45 LED 1 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) bits 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
44 LED 1 azul (amarillo) de 16 bits 45 LED 1 blanco 46 LED 1 blanco de 16 bits 47 LED 2 rojo (cian) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 61 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 62 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 63 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 64 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 65 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 65 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
16 bits 45 LED 1 blanco 46 LED 1 blanco de 16 bits 47 LED 2 rojo (cian) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 49 LED 2 verde (magenta) 50 LED 2 verde (magenta) 600-255 De baja a alta intensidad (0-100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 600-255 De baja a alta intensidad (0-100 %)
45 LED 1 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 46 LED 1 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) bits 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
46 LED 1 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 47 LED 2 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits De baja a alta intensidad (0–100 %) 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits De baja a alta intensidad (0–100 %)
47 LED 2 rojo (cian) 48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 49 LED 2 verde (magenta) 50 LED 2 verde (magenta) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
48 LED 2 rojo (cian) de 16 bits 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
bits 49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
49 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
50 LED 2 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
de 16 bits 51 LED 2 azul (amarillo) 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %)
51 LED 2 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
32 LED 2 azul (amanio) ae 000-233 De baja a ana intensidaa (0-100 %)
16 bits
53 LED 2 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
54 LED 2 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
55 LED 3 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
56 LED 3 rojo (cian) de 16 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
bits
57 LED 3 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
58 LED 3 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
de 16 bits
59 LED 3 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
60 LED 3 azul (amarillo) de 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 16 bits
61 LED 3 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
62 LED 3 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
63 LED 4 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
64 LED 4 rojo (cian) de 16 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
bits
65 LED 4 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
66 LED 4 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
de 16 bits
67 LED 4 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
68 LED 4 azul (amarillo) de 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
16 bits
69 LED 4 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
70 LED 4 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
71 LED 5 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
72 LED 5 rojo (cian) de 16 000-255 De baja a alta intensidad (0-100 %)
bits 72 LED 5 yerds (maganta) 000 255 De baig a alta intensidad (0.100 %)
73 LED 5 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %) 74 LED 5 verde (magenta) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
de 16 bits
75 LED 5 azul (amarillo) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
76 LED 5 azul (amarillo) de 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
16 bits
77 LED 5 blanco 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
78 LED 5 blanco de 16 bits 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)
79 LED 6 rojo (cian) 000–255 De baja a alta intensidad (0–100 %)



iFX-640

80	LED 6 rojo (cian) de 16	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	bits		
81	LED 6 verde (magenta)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
82	LED 6 verde (magenta)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	de 16 bits		
83	LED 6 azul (amarillo)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
84	LED 6 azul (amarillo) de	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	16 bits		
85	LED 6 blanco	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
86	LED 6 blanco de 16 bits	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)

Nota: Para poder ver la proyección de luz asegúrese de que el canal del dímer maestro y del

obturador/luz estroboscópica estén abiertos.



6.7.3. 53 canales, 59 canales

53	59	F	Valor	Airela
canales	canales	Función	Valor	Ajuste
1	1	Giro panorámico	000–255	Ajuste del giro panorámico, 0°–540°
2	2	Inclinación	000–255	Ajuste de la inclinación, 0°–270°
3	3	Giro panorámico, preciso	000–255	Ajuste del giro panorámico, 16 bits
4	4	Inclinación, precisa	000–255	Ajuste de la inclinación, 16 bits
_	_	Velocidad de giro	000–255	Ajuste de la velocidad del giro
5	5	panorámico/inclinación		panorámico/inclinación, de rápida a lenta
6	6	Dímer maestro	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
7	7	Dímer maestro, preciso	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
			000–019	Desactivado
			020–024	Activado
			025–064	Luz estroboscópica 1 con disminución de velocidad
			065–084	Luz estroboscópica 2 (encendido rápido,
				apagado lento) con disminución de velocidad
			085–104	Luz estroboscópica 3 (encendido lento, apagado rápido) con disminución de
				velocidad
			105–124	Luz estroboscópica 4 (luz estroboscópica aleatoria) con disminución de velocidad
		Obturador/luz estroboscópica	125–144	Luz estroboscópica 5 (rápida aleatoria con
	8			apagado lento) con disminución de velocidad
8			145–164	Luz estroboscópica 6 (lenta aleatoria con
				apagado rápido) con disminución de
			1/5 10/	velocidad
			165–184	Luz estroboscópica 7 (pulso de luz
				estroboscópica) con disminución de velocidad
			185–204	Luz estroboscópica 8 (pulso de luz
			100-204	estroboscópica aleatorio) con disminución
				de velocidad
			205–224	Luz estroboscópica 9 (fundido activado o
				desactivado) con disminución de velocidad
			225–244	Luz estroboscópica 10 (pulso de luz
				estroboscópica) con disminución de
				velocidad
			245–255	Activado
9	9	СТС	000	Sin función
	,	0.0	001–255	De 19 000 K a 2700 K
			000	Sin función
			001–002	Blanco 2700 K: R (rojo)=156, G (verde)=118, B
			000 00:	(azul)=0, W (blanco)=63
			003–004	Blanco 3200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, B
			005 007	(azul)=5, W (blanco)=89
10	10	Color	005–006	Blanco 4200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, B (azul)=14, W (blanco)=255
10	ΙŪ	Coloi	007–008	Blanco 5600 K: R (rojo)=156, G (verde)=207, B
			007-000	(azul)=54, W (blanco)=255
			009–010	Blanco 8000 K: R (rojo)=130, G (verde)=255, B
			337 310	(azul)=96, W (blanco)=255
			011	Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W
				(blanco)=0
		•		<u></u>



53 canales	59 canales	Función	Valor	Ajuste
canales	Cullules		012–048	R (rojo)=0, G+(verde+), B (azul)=255, W
			49	(blanco)=0 Cian: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=255,
			050–086	W (blanco)=0 R (rojo)=0, G (verde)=255, B- (azul-), W (blanco)=0
			87	Verde: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			088–124	R +(rojo+), G (verde)=255, B (azul)= 0, W (blanco)=0
			125	Amarillo: R (rojo)=255, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			126–162	R (rojo)=255, G -(verde-), B (azul)=0, W (blanco)=0
			163	Rojo: R (rojo)=255, G (verde)=0, B (azul)=0, W (blanco)=0
			164–200	R (rojo)=255, G (verde)=0, B+ (azul+), W (blanco)=0
			201	Magenta: R (rojo) =255, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			202–238	R- (rojo-), G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0 Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W
			240–247	(blanco)=0 Fundido de color con disminución de
			248–255	velocidad Salto de color con disminución de velocidad
			000–005	Sin función
			006–010	LED 1
			011–015	LED 2
			016–020	LED 3
			021–025	LED 4
			026–030	LED 5
			031–035	LED 6
			036–040	LED 1+2
			041–045	LED 2+3
			046–050	LED 3+4
		_	051–055 056–060	LED 4+5
		Patrón	061–065	LED 5+6 LED 6+1
		0	066–070	LED 1+3
11	11	6 2	071–075	LED 2+4
		6 8	076–080	LED 3+5
		4	081–085	LED 4+6
			086–090	LED 5+1
			091–095	LED 6+2
			096–100	LED 1+4
			101–105	LED 2+5
			106–110	LED 3+6
			111–115	LED 1+2+3
			116–120	LED 2+3+4
			121–125	LED 3+4+5
			126–130	LED 4+5+6
			131–135	LED 5+6+1
			136–140	LED 6+1+2



53 canales	59 canales	Función	Valor	Ajuste
			141–145	LED 1+2+4
			146–150	LED 1+2+5
			151–155	LED 2+3+5
			156–160	LED 2+3+6
			161–165	LED 3+4+6
			166–170	LED 1+3+4
			171–175	LED 1+3+5
			176–180	LED 2+4+6
			181–185	LED 1+2+3+4
			186–190	LED 2+3+4+5
			191–195	LED 3+4+5+6
			196–200	LED 4+5+6+1
			201–205	LED 4+5+6+1
			206–210	LED 1+2+5+6
			211–215	LED 1+2+3+6
			216–220	LED 1+2+3+4+5
			221–225	LED 2+3+4+5
			226–230	LED 1+3+4+5+6
			231–235	LED 1+2+4+5+6
			236–240 241–245	LED 1+2+3+5+6 LED 1+2+3+4+6
			246-250	LED 1+2+3+4+5+6
			251–255	LED 1+2+3+4+5+6
			000-015	Sin función
			016–017	Programa incorporado 1
			018–019	Programa incorporado 2
			020–021	Programa incorporado 3
			022-023	Programa incorporado 4
			024–025	Programa incorporado 5
			026–027	Programa incorporado 6
			028-029	Programa incorporado 7
			030–031	Programa incorporado 8
			032–033	Programa incorporado 9
			034–035	Programa incorporado 10
			036–037	Programa incorporado 11
			038–039	Programa incorporado 12
			040–041	Programa incorporado 13
			042–043	Programa incorporado 14
10	10	Programas LED	044–045	Programa incorporado 15
12	12	incorporados	046–047	Programa incorporado 16
		-	048–049	Programa incorporado 17
			050-051	Programa incorporado 18
			052-053	Programa incorporado 19
			054–055	Programa incorporado 20
			056–057	Programa incorporado 21
			058–059	Programa incorporado 22
			060–061	Programa incorporado 23
			062–063	Programa incorporado 24
			064–065	Programa incorporado 25
			066–067	Programa incorporado 26
			068–069	Programa incorporado 27
			070–071	Programa incorporado 28
			072–073	Programa incorporado 29
			074–075	Programa incorporado 30
			076–077	Programa incorporado 31



53 canales	59 canales	Función	Valor	Ajuste
			078–079	Programa incorporado 32
			080-081	Programa incorporado 33
			082-083	Programa incorporado 34
			084–085	Programa incorporado 35
			086–135	Programa incorporado 36 (programa
				incorporado principal)
			136–137	Programa incorporado 37
			138–139	Programa incorporado 38
			140–141	Programa incorporado 39
			142–143	Programa incorporado 40
			144–145	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			·	Programa incorporado 41
			146–147	Programa incorporado 42
			148–149	Programa incorporado 43
			150–151	Programa incorporado 44
			152–153	Programa incorporado 45
			154–155	Programa incorporado 46
			156–157	Programa incorporado 47
			158–159	Programa incorporado 48
			160–161	Programa incorporado 49
			162–163	Programa incorporado 50
			164–165	Programa incorporado 51
			166–167	Programa incorporado 52
			168–169	Programa incorporado 53
			170–171	Programa incorporado 54
			172–173	Programa incorporado 55
			174–175	Programa incorporado 56
			176–177	Programa incorporado 57
			178–179	Programa incorporado 58
			180–181	Programa incorporado 59
			182–183	Programa incorporado 60
			184–185	Programa incorporado 61
			····	Programa incorporado 62
			186–187 188–189	, 9
				Programa incorporado 63
			190–191	Programa incorporado 64
			192–193	Programa incorporado 65
			194–195	Programa incorporado 66
			196–197	Programa incorporado 67
			198–199	Programa incorporado 68
			200–201	Programa incorporado 69
			202–203	Programa incorporado 70
			204–205	Programa incorporado 71
			206–255	Programa incorporado 72 (programa
				incorporado principal)
		Velocidad del programa	000–127	Ajuste de la velocidad, de rápida a lenta
13	13	LED incorporado	128	Parada
		-	129-255	Ajuste de velocidad, de lenta a rápida
14	14	Retardo del programa	000–127	Ajuste de la velocidad, de rápida a lenta
	17	LED incorporado	200	0: 1 1/
			000	Sin función
			001–002	Blanco 2700 K: R (rojo)=156, G (verde)=118, E
				(azul)=0, W (blanco)=63
15	15	Color de fondo	003–004	Blanco 3200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, B (azul)=5, W (blanco)=89
			005–006	Blanco 4200 K: R (rojo)=156, G (verde)=141, E
				(azul)=14, W (blanco)=255



53	59	F	Valor	Attacks
canales	canales	Función	Valor	Ajuste
			007–008	Blanco 5600 K: R (rojo)=156, G (verde)=207, B (azul)=54, W (blanco)=255
			009–010	Blanco 8000 K: R (rojo)=130, G (verde)=255, B (azul)=96, W (blanco)=255
			11	Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			012–048	R (rojo)=0, G+(verde+), B (azul)=255, W (blanco)=0
			49	Cian: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=255, W (blanco)=0
			050–086	R (rojo)=0, G (verde)=255, B- (azul-), W (blanco)=0
			87	Verde: R (rojo)=0, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			088–124	R +(rojo+), G (verde)=255, B (azul)= 0, W (blanco)=0
			125	Amarillo: R (rojo)=255, G (verde)=255, B (azul)=0, W (blanco)=0
			126–162	R (rojo)=255, G -(verde-), B (azul)=0, W (blanco)=0
			163	Rojo: R (rojo)=255, G (verde)=0, B (azul)=0, W (blanco)=0
			164–200	R (rojo)=255, G (verde)=0, B+ (azul+), W (blanco)=0
			201	Magenta: R (rojo) =255, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			202–238	R- (rojo-), G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			239	Azul: R (rojo)=0, G (verde)=0, B (azul)=255, W (blanco)=0
			240–247	Fundido de color con disminución de velocidad
			248–255	Fundido de color con disminución de velocidad
16	16	Dímer del color de fondo	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
17	17	Dímer de fondo rojo	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
18	18	Dímer de fondo verde	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
19	19	Dímer de fondo azul	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
20	20	Dímer de fondo blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
21	21	Frost (Fan Blade)	000–004	Sin función
4 1	41	(rail blade)	005–255	Efecto ((Frost)), 0-100 %
			000–063	Indexado
			064–095	Vibración de lente con aumento de
22	20	Balanatian I. I. I. I.	00/ 10-	velocidad (vibración pequeña)
22	22	Rotación de la lente	096–127	Vibración de lente con aumento de
			100 101	velocidad (vibración grande)
			128–191	Rotación con disminución de velocidad
		F. a. a.k.	192–255	Rotación con aumento de velocidad
23	23	«Frost»	000–255	Efecto «Frost»/flor
24	24	Zoom	000–255	Ajuste gradual del zoom, de pequeño a grande



			000–009	Sin función
			010–014	Blackout del giro panorámico/inclinación
			015–019	Reservado
			020–024	Mezcla de colores RGBW
			025–029	Mezcla de colores CMY
			030–049	Reservado
			050–054	Reinicio del movimiento panorámico/inclinación
			055–059	Reinicio del movimiento panorámico/inclinación
			060–069	Reservado
			070–074	Reinicio de todas las funciones
			075–079	Reservado
			080–084	Movimiento invertido de giro
				panorámico/inclinación
			085–089	Inversión del giro panorámico
			090–094	Inversión de la inclinación
			095–099	Desactivar el movimiento invertido del giro
	_			panorámico
25	25	Control	100–104	Desactivar el movimiento invertido de la
			105 700	Inclinación
			105–109	Desactivar el movimiento invertido de giro
			110 114	panorámico e inclinación Cira panorámico (inclinación rápidos
			110–114 115–119	Giro panorámico/inclinación rápidos
			120–124	Giro panorámico/inclinación lentos Ventilador ECO
			120–124	Ventilador ECO Ventilador a toda potencia
			130–134	Ventilador automático
			135–139	Dímer rápido
			140–144	Dímer gradual
			145–149	Curva lineal
			150–154	
			155–159	Ley cuadrada inversa
			160–164	Curva en S
			165–169	Modo blanco
			170–174	Modo de potencia máxima
			175–255	Reservado
26	26	Dímer maestro rojo	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
27	27	Dímer maestro verde	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
28	28	Dímer maestro azul	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
29	29	Dímer maestro blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
20	30	Dímer del LED 1	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
30	31	LED 1 rojo (cian)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
31	32	LED 1 verde (magenta)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
32 33	33 34	LED 1 azul (amarillo) LED 1 blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %) De baja a alta intensidad (0–100 %)
33	35	Dímer del LED 2	000–255	De baja a alta intensidad (0-100 %) De baja a alta intensidad (0-100 %)
34	36	LED 2 rojo (cian)	000–255	De baja a alta intensidad (0-100 %) De baja a alta intensidad (0-100 %)
35 35	37	LED 2 verde (magenta)	000–255	De baja a alta intensidad (0-100 %) De baja a alta intensidad (0-100 %)
36	38	LED 2 verde (magerila)	000–255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
37	39	LED 2 blanco	000-255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
<u> </u>	40	Dímer del LED 3	000-255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
38	41	LED 3 rojo (cian)	000-255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
39	42	LED 3 verde (magenta)	000-255	De baja a alta intensidad (0-100 %)
40	43	LED 3 azul (amarillo)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
41	44	LED 3 blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	45	Dímer del LED 4	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
42	46	LED 4 rojo (cian)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
43	47	LED 4 verde (magenta)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	_			



iFX-640

44	48	LED 4 azul (amarillo)	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
45	49	LED 4 blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	50	Dímer del LED 5	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
46	51	LED 5 rojo (cian)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
47	52	LED 5 verde (magenta)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
48	53	LED 5 azul (amarillo)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
49	54	LED 5 blanco	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
	55	Dímer del LED 5	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
50	56	LED 6 rojo (cian)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
51	57	LED 6 verde (magenta)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
52	58	LED 6 azul (amarillo)	000-255	De baja a alta intensidad (0–100 %)
53	59	LED 6 blanco	000–255	De baja a alta intensidad (0–100 %)



7. Detección y solución de problemas

Esta guía de detección y solución de problemas contiene soluciones que pueden ser puestas en práctica por personas comunes. El dispositivo no contiene piezas que el usuario pueda reparar.

La modificación no autorizada de este dispositivo invalidará la garantía. Tales modificaciones pueden dar lugar a lesiones y daños materiales.

Encargue las reparaciones a personas capacitadas o experimentadas. Póngase en contacto con su distribuidor de Highlite International si no encuentra la solución que necesita entre las descritas en la siguiente tabla.

Problema	Causa(s) probable(s)	Solución
	La corriente no llega al dispositivo	 Compruebe que el dispositivo esté encendido y los cables conectados
El dispositivo no funciona en absoluto	Se ha fundido el fusible principal	 Cambie el fusible. Véase la sección 8.3.1. Cambio del fusible en la página 52.
El dispositivo responde de forma errática	Se han cambiado los ajustes de fábrica del dispositivo	 Restaure los parámetros del dispositivo a los ajustes predeterminados de fábrica. Véase la sección 6.6.5. Reset Functions (funciones de restauración) en la página 31
	El controlador no está conectado	Conecte el controlador
El dispositivo no responde al control DMX	La señal está invertida. El conector DMX OUT (salida) de 5 clavijas del controlador no coincide con el conector DMX IN (entrada) del dispositivo	 Instale un cable de inversión de polaridad entre el controlador y el dispositivo
	El controlador está averiado	Pruebe a utilizar otro controlador
	Conexión de datos defectuosa	 Inspeccione las conexiones y los cables. Corrija las conexiones defectuosas. Repare o sustituya los cables defectuosos
El dispositivo responde de forma	La conexión de datos no se ha cerrado con un conector de terminación de 120 Ω	 Inserte un conector de terminación en el conector DMX OUT (salida) del último dispositivo de la cadena de conexión
errática al control DMX	Direccionado incorrecto	Compruebe los ajustes y corríjalos si fuera necesario
	Si se han configurado múltiples dispositivos, uno de ellos estará averiado y afectará a la transmisión de datos de la cadena de conexión	 Para encontrar el dispositivo averiado vaya excluyendo los dispositivos de la cadena de conexión uno a uno hasta que se recupere el funcionamiento normal
La luz no funciona o	Se han averiado los LED's	 Desconecte el dispositivo y póngase en contacto con su distribuidor de Highlite International
los LED's se apagan de forma intermitente	Los ajustes de la fuente de alimentación no coinciden con el voltaje ni con la frecuencia de la alimentación de CA local	 Desconecte el dispositivo. Compruebe los ajustes y corríjalos si fuera necesario

8. Mantenimiento

8.1. Instrucciones de seguridad para el mantenimiento



PELIGRO

Descarga eléctrica causada por tensión peligrosa dentro de la unidad

Desconectar la fuente de alimentación antes de realizar una reparación o limpieza.



ADVERTENCIA

Riesgo de quemaduras causadas por superficies calientes

Deje que el dispositivo se enfríe durante al menos 15 minutos antes de realizar una reparación o limpieza.

8.2. Mantenimiento preventivo



Atención

Antes de cada uso, examine el dispositivo visualmente por si tuviera algún desperfecto.

Asegúrese de que:

- Todos los tornillos utilizados en la instalación del dispositivo o de partes de él estén apretados y sin oxidar.
- Los dispositivos de seguridad no estén dañados.
- No haya deformaciones en las carcasas, elementos de fijación y puntos de instalación.
- La lente no este agrietada o dañada.
- Los cables de energía no presenten deterioros ni debilitamiento del material.



8.2.1. Instrucciones básicas para la limpieza

Es preciso limpiar la lente externa del dispositivo periódicamente para optimizar el flujo luminoso. El calendario de limpieza depende de las condiciones del emplazamiento en el que se haya instalado el dispositivo. Si en el emplazamiento se utilizan máquinas de humo o niebla el dispositivo requerirá una limpieza más frecuente. Por otro lado, si el dispositivo está instalado en un área bien ventilada será necesario limpiarlo con menor frecuencia. Para establecer el calendario de limpieza examine el dispositivo en intervalos regulares durante las primeras 100 horas de funcionamiento.

Para limpiar el dispositivo siga los pasos a continuación:

- 01) Desconecte el dispositivo del suministro eléctrico.
- 02) Deje que el dispositivo se enfríe durante al menos 15 minutos.
- 03) Retire el polvo que se haya acumulado en la superficie externa con la ayuda de aire comprimido seco o un cepillo suave.
- 04) Limpie la lente con un trapo húmedo. Utilice detergente neutro diluido.
- 05) Seque la lente con cuidado con un paño sin pelusas.
- 06) Limpie las conexiones DMX y demás con un paño húmedo.



Atención

- No sumerja el dispositivo en líquido.
- No utilice alcohol ni disolventes.
- Asegúrese de que las conexiones se encuentran completamente secas antes de conectar el dispositivo a la fuente de alimentación y a otros dispositivos.

8.3. Mantenimiento correctivo

El dispositivo no contiene piezas que el usuario pueda reparar. No abra el dispositivo ni lo modifique.

Encargue las reparaciones y el mantenimiento a personas capacitadas o experimentadas. Póngase en contacto con su distribuidor de Highlite International para obtener más información.

8.3.1. Cambio del fusible



PELIGRO Descarga eléctrica provocada por cortocircuito

- No derive el contactor termostático ni los fusibles.
- Utilice fusibles del mismo tipo y clasificación como recambio.

Las subidas de tensión, los cortocircuitos o un suministro de energía eléctrica inapropiado pueden hacer que se funda un fusible. Si se ha fundido el fusible, el dispositivo dejará de funcionar completamente. Si esto ocurriera, siga los pasos a continuación.

- 01) Desconecte el dispositivo del suministro eléctrico.
- 02) Deje que el dispositivo se enfríe durante al menos 15 minutos.
- 03) Afloje la cubierta del fusible con un destornillador y saque el soporte del fusible.
- 04) Si el fusible está de color marrón u opaco significará que se ha fundido. Extraiga el fusible usado.
- 05) Introduzca el nuevo fusible en el soporte del fusible. Asegúrese de que el tipo y la clasificación del fusible de reemplazo sea iguales a los especificados en la etiqueta de información del producto.
- 06) Vuelva a colocar el soporte del fusible en la abertura y apriete la cubierta del fusible.



9. Desinstalación transporte y almacenamiento

9.1. Instrucciones para la desinstalación



ADVERTENCIA

Una desinstalación incorrecta puede provocar lesiones graves y daños a la propiedad.

- Deje que la unidad se enfríe antes de desinstalarla.
- Desconecte la fuente de alimentación antes de la desinstalación.
- Obedezca siempre las normativas nacionales y las específicas del emplazamiento durante el montaje y desmontaje del dispositivo.
- Lleve puesto un equipo de protección individual que cumpla con las normativas nacionales y las específicas del emplazamiento.

9.2. Instrucciones para el transporte

- Siempre que sea posible utilice el embalaje original para transportar el dispositivo.
- Obedezca siempre las instrucciones para la manipulación impresas en la parte exterior de la caja, por ejemplo: «Tratar con cuidado», «Este lado hacia arriba», «Frágil».

9.3. Almacenamiento

- Limpie el dispositivo antes de guardarlo. Siga las instrucciones de limpieza de la sección 8.2.1.
 Instrucciones básicas para la limpieza en la página 52.
- Siempre que sea posible guarde el dispositivo en el embalaje original.

10. Eliminación al final de su vida útil



Eliminación correcta de este producto

Residuos de equipos eléctricos y electrónicos

Este símbolo que aparece en el producto, su embalaje o documentos indica que no debe ser tratado como residuo doméstico. Elimine este producto llevándolo al punto de recogida respectivo para el reciclaje de equipos eléctricos y electrónicos. De esta forma se evitarán daños al medioambiente o lesiones personales debidas a la eliminación de residuos no controlada. Para obtener más información sobre el reciclaje de este producto póngase en contacto con las autoridades locales o su distribuidor autorizado.

11. Conformidad



Consulte la página de producto respectiva del sitio web de Highlite International (<u>www.highlite.com</u>) para ver la declaración de conformidad disponible.





