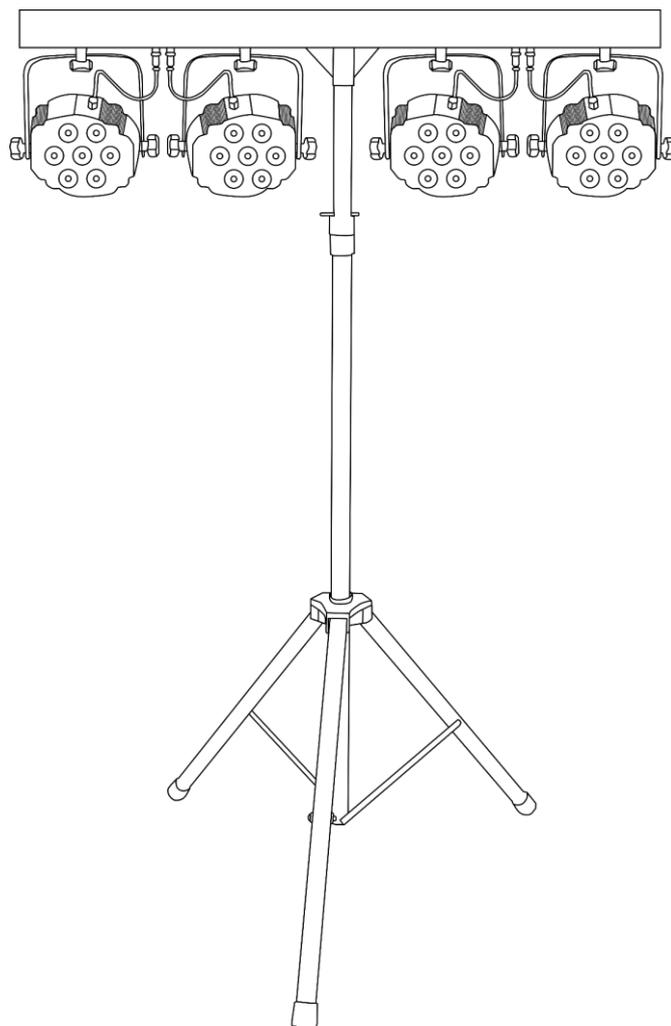




MANUAL



ESPAÑOL

Compact Power Lightset MKII V3

Código de pedido: 30268

Índice

Advertencia	2
Instrucciones de seguridad	2
Normas para el funcionamiento	4
Rigging	5
Conexión al suministro eléctrico	5
Procedimiento de devolución	6
Reclamaciones	6
Descripción del dispositivo	7
Accesorios opcionales	7
Parte trasera	8
Instalación	8
Preparación y funcionamiento	8
Modos de control	9
Un juego Compact Power Lightset (funcionamiento automático, programas incorporados, colores estáticos)	9
Un juego Compact Power Lightset (control por sonido)	9
Múltiples juegos Compact Power Lightset (control maestro-esclavo)	9
Múltiples juegos Compact Power Lightset (modo DMX-512)	10
Interconexión de dispositivos	11
Cableado de datos	11
Panel de control	12
Modo de control DMX	12
Direcciones DMX	12
Vista general del menú	13
Opciones del menú principal	14
1. Programa de funcionamiento automático	14
2. Dirección DMX/configuración DMX	14
3. Modo esclavo	15
4. Modo de control por sonido	15
5. Color estático	15
6. Programas incorporados	15
Conmutador de pie	16
Canales DMX	17
3 canales (d-P1)	17
4 canales (d-P2)	17
8 canales (d-P3)	17
14 canales (d-P4)	19
2 canales (d-P5)	21
15 canales (d-P6)	22
7 canales (d-P7)	25
Mantenimiento	26
Cambio del fusible	26
Detección y solución de problemas	27
No se enciende la luz	27
No responde a la señal DMX	27
Especificaciones del producto	30
Medidas	31

Advertencia



En interés de su propia seguridad, lea este manual detenidamente.

Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez.

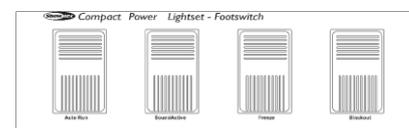
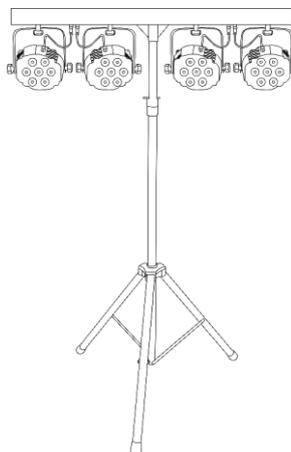


Instrucciones para el desembalaje

Inmediatamente después de haber recibido este producto, abra con cuidado la caja y compruebe el contenido para asegurarse de que todos los componentes estén presentes y que se hayan recibido en buenas condiciones. Notifique al distribuidor inmediatamente y conserve los materiales de embalaje para inspección si cualquiera de las piezas parece dañada por el transporte o si la propia caja muestra signos de manipulación incorrecta. Guarde la caja y todos los materiales del embalaje. En el caso de que el dispositivo haya de ser devuelto a fábrica es importante que esto se haga con la caja y el embalaje original de fábrica.

Su envío incluye:

- Showtec Compact Power Lightset MKII
- Incluye bolsa de transporte y soporte.
- Incluye controlador de pie
- Cable IEC de alimentación de CA de 5,0 m
- Manual del usuario



Vida útil de los ledes

El brillo de los ledes disminuye gradualmente con el paso del tiempo. El CALOR es un factor determinante que provoca la aceleración de este deterioro. Cuando se colocan en clúster, los ledes presentan temperaturas de funcionamiento más altas que las que se producen en condiciones ideales u óptimas. Por esta razón, cuando se utilizan todos los ledes de colores al completo en su intensidad máxima, la vida útil de los mismos se reduce significativamente. Si mejorar la vida útil del dispositivo se considera una prioridad alta, trate de mantener una temperatura de funcionamiento baja. Para conseguirlo puede que tenga que incluir un sistema de control climático-ambiental y reducir la intensidad total de la proyección.



¡AVISO!

Mantenga este dispositivo alejado de la lluvia y la humedad.

Desconecte el cable de alimentación de CA antes de abrir la carcasa.



Instrucciones de seguridad

Todas las personas que tomen parte en la instalación, funcionamiento y mantenimiento de este dispositivo han de:

- estar cualificadas
- seguir las instrucciones de este manual



**¡AVISO! Tenga cuidado con sus operaciones.
Con un voltaje peligroso usted puede recibir
una descarga eléctrica dañina al tocar los cables.**



Antes de poner el dispositivo en marcha por primera vez, asegúrese de que no se aprecia ningún daño causado por el transporte. Si hubiera alguno, consulte con su distribuidor y no utilice el dispositivo.

Para mantener el equipo en una condición perfecta y asegurarse de que el funcionamiento sea seguro, es absolutamente necesario que el usuario siga las instrucciones de seguridad y las notas de advertencia que aparecen en este manual.

Tenga en cuenta que el daño causado por modificaciones manuales del dispositivo no está cubierto por la garantía.

Este dispositivo no contiene piezas que el usuario pueda reparar. Encargue las reparaciones únicamente a técnicos cualificados.

IMPORTANTE:

El fabricante no aceptará responsabilidad por cualquier daño resultante provocado por el incumplimiento de las instrucciones indicadas en este manual o cualquier modificación del dispositivo llevada a cabo sin autorización.

- No deje que el cable de alimentación haga contacto con otros cables. Manipule el cable de alimentación y todas las conexiones del suministro eléctrico con especial precaución.
- No modifique, doble, someta a fuerzas mecánicas, aplique presión o caliente el cable de alimentación.
- No fuerce nunca la pieza de contacto del cable o el componente hembra del dispositivo. El cable siempre ha de tener suficiente longitud como para llegar sin problemas hasta el dispositivo. De lo contrario se dañará el cable, lo que podría provocar daños graves.
- No quite las etiquetas de advertencia o informativas de la unidad.
- No cubra el contacto de la toma a tierra.
- No levante el dispositivo sujetándolo por la cabeza del proyector, ya que se podrían dañar las piezas mecánicas. Sujete siempre el dispositivo por las asas de transporte.
- No coloque ningún tipo de tela encima de los ledes o la lente.
- En el caso de los gobos giratorios: No afloje los tornillos del gobo giratorio, o puede arriesgarse a que se abran los rodamientos.
- No mire directamente a la fuente luminosa.
- No deje cables desordenados tirados por el suelo.
- No utilice el dispositivo durante el transcurso de una tormenta y desenchúfelo inmediatamente.
- Mantenga siempre las partes del embalaje (bolsas de plástico, espuma de poliestireno, clavos, etc.) fuera del alcance de los niños, ya que son potencialmente peligrosas.
- No utilice una tira de ledes en lugares herméticos o muy calurosos.
- Instale la tira de ledes siempre en una superficie de aluminio o de metal para conseguir una mejor disipación del calor.
- No inserte ningún objeto en las rejillas de ventilación.
- No abra el dispositivo ni lo modifique.
- No conecte este dispositivo a un conjunto de dimer.
- No encienda y apague este dispositivo en intervalos cortos de tiempo, ya que esto reducirá su vida útil.
- No toque la carcasa del dispositivo con las manos descubiertas durante su funcionamiento (la carcasa alcanza temperaturas altas). Permita que el dispositivo se enfríe durante al menos 5 minutos antes de manipularlo.
- No sacuda el dispositivo. Evite el uso de la fuerza bruta durante la instalación o el funcionamiento del dispositivo.
- Utilice este dispositivo únicamente en interiores y evite el contacto con agua u otros líquidos (solo es aplicable a dispositivos con $IP \leq 65$).
- No utilice este dispositivo hasta haber comprobado que la carcasa está cerrada correctamente y que todos los tornillos están firmemente apretados.
- No utilice este dispositivo hasta que se haya familiarizado con sus funciones.
- Evite las llamas y no coloque el dispositivo cerca de líquidos o gases inflamables.
- Durante el funcionamiento mantenga siempre la carcasa cerrada.
- Deje siempre un espacio abierto de al menos 50°cm alrededor de la unidad para la ventilación.

- Desconecte siempre el cable de alimentación de CA del suministro eléctrico cuando el dispositivo no esté en uso o antes de limpiarlo. Manipule el cable de alimentación únicamente sujetándolo por el conector. No desenchufe el conector tirando del cable de alimentación.
- No exponga el dispositivo a calor, humedad o polvo extremos.
- Asegúrese de que el voltaje disponible no es superior al indicado en el panel trasero.
- Asegúrese de no comprimir ni dañar el cable de alimentación. Revise regularmente el dispositivo y el cable de alimentación de CA.
- Asegúrese de que el diámetro del núcleo de los cables de alimentación de CA y de las extensiones es adecuado para el consumo de energía que requiere el dispositivo.
- Si se aprecian daños visibles en la lente o los ledes deberá reemplazarlos para evitar que su funcionamiento se vea afectado por grietas o arañazos profundos.
- Si se dañara el cable externo, hágalo reemplazar por un técnico cualificado.
- Si el dispositivo se cayera o recibiera un golpe, desconecte el suministro de energía inmediatamente. Haga inspeccionarlo por un técnico cualificado para comprobar si es seguro antes de volverlo a utilizar.
- Si el dispositivo se ha expuesto a una fluctuación drástica de temperatura (p. ej. tras el transporte), no lo encienda inmediatamente. Puede que la condensación de agua resultante dañe su dispositivo. Mantenga el dispositivo apagado hasta que haya alcanzado la temperatura ambiente.
- Si su dispositivo Showtec no funciona correctamente, deje de utilizarlo inmediatamente. Embale la unidad de forma segura (preferiblemente en el material de embalaje original) y devuélvala a su distribuidor de Showtec para su reparación.
- Solo debe ser utilizado por personas adultas. Este dispositivo debe ser instalado fuera del alcance de los niños. No deje la unidad desatendida durante su funcionamiento.
- No trate de derivar el contactor termostático ni los fusibles.
- Utilice fusibles del mismo tipo y clasificación como recambio.
- El usuario es el responsable de colocar y operar el dispositivo correctamente. El fabricante no aceptará responsabilidad por los daños provocados por el uso indebido o la instalación incorrecta de este dispositivo.
- Este dispositivo pertenece a la clase I de protección, por consiguiente, es esencial conectar el conductor amarillo/verde a la toma de tierra.
- Las reparaciones, el mantenimiento y las conexiones eléctricas solo las debe llevar a cabo un técnico cualificado.
- GARANTÍA: hasta un año después de la fecha de compra.



AVISO: LESIÓN OCULAR!!!

**Evite mirar directamente a la fuente luminosa.
(Aviso especial para personas que sufran ataques epilépticos)!!!**



Normas para el funcionamiento

- Este dispositivo no está diseñado para funcionar de forma permanente. La realización de pausas regulares en el funcionamiento garantizará que pueda disfrutar de su dispositivo durante mucho tiempo sin defectos.
- La distancia mínima entre la proyección de luz y la superficie que vaya a iluminar debe ser superior a 1^om. (Esta distancia puede variar en función del modelo. La distancia mínima exacta se mencionará en el manual correspondiente.)
- Con objeto de evitar el desgaste y mejorar la vida útil del dispositivo, durante periodos en los que la unidad no se vaya a utilizar desconéctela completamente del suministro de corriente mediante el disyuntor o simplemente desenchufándola.
- No se debe nunca superar la temperatura ambiente máxima de $t_a = 40\text{ °C}$.
- La humedad relativa no debe superar el 50 % con una temperatura ambiente de 40 °C.
- Si este dispositivo se opera de una forma diferente a la descrita en este manual, puede que el producto sufra daños y la garantía quedará anulada.
- Si hace funcionar la unidad de una forma diferente a la indicada se podrían producir riesgos de cortocircuito, quemaduras, descargas eléctricas, caídas, etc.

Puede poner en peligro su propia seguridad y la de otras personas.

Rigging

Cumpla la normativa europea y nacional con relación al montaje e instalación en trusses y cualquier otra cuestión relativa a la seguridad.

No trate de realizar la instalación usted mismo.

Encargue la instalación a un distribuidor autorizado.

Procedimiento:

- Si el juego Compact Power Lightset se va a colocar en el techo o en vigas altas, se deben utilizar sistemas de truss profesionales.
- Utilice una abrazadera para instalar el juego Compact Power Lightset con su soporte de montaje en el sistema de truss.
- El juego Compact Power Lightset nunca debe ser instalado de forma que oscile libremente por la sala.
- La instalación debe siempre estar sujeta con un anclaje de seguridad, p. ej. una red o un cable de seguridad apropiado.
- Cuando se vaya a montar, desmontar o reparar un juego Compact Power Lightset situado en un lugar elevado, asegúrese de que el área justo debajo del lugar de instalación esté cerrada al público y de que se prohíba el acceso a la misma.

El juego Compact Power Lightset MKII se puede colocar en un suelo plano de escenario o instalar en cualquier tipo de truss mediante una abrazadera.

Una instalación incorrecta puede provocar lesiones graves y/o daños a la propiedad.

Conexión al suministro eléctrico

Conecte el dispositivo al suministro eléctrico a través del enchufe.

Compruebe que el cable del color correcto esté conectado al lugar apropiado.

Internacional	Cable para la UE	Cable para el Reino Unido	Cable para los EE.UU.	Clavija
L (vivo)	MARRÓN	ROJO	AMARILLO/COBRE	FASE
N (neutro)	AZUL	NEGRO	PLATEADO	NEUTRO
	AMARILLO/VERDE	VERDE	VERDE	TOMA A TIERRA DE PROTECCIÓN

Asegúrese de que el dispositivo se encuentre siempre conectado correctamente a la toma de tierra.

Una instalación incorrecta puede provocar daños personales y a la propiedad.





Procedimiento de devolución



La mercancía que se vaya a devolver debe enviarse con portes pagados y en el embalaje original. No se expedirán etiquetas de devolución.

El paquete debe estar etiquetado claramente con un número de autorización de devolución (número RMA). Los productos devueltos que no incluyan un número RMA serán rechazados. Highlite no aceptará los artículos devueltos ni ninguna responsabilidad. Llame a Highlite en el 0031-455667723 o envíe un correo electrónico a offersales@highlite.com y solicite un número RMA antes de proceder al envío del dispositivo. Esté preparado para facilitar el número del modelo, el número de serie y una breve descripción de la razón de la devolución. Asegúrese de embalar el dispositivo correctamente, ya que cualquier daño provocado por un embalaje inadecuado será responsabilidad del cliente. Highlite se reserva el derecho de utilizar su propia discreción para reparar o reemplazar el(los) producto(s). Como sugerencia, un embalaje de UPS adecuado o una caja doble son siempre los métodos más seguros de utilizar.

Nota: si se le ha proporcionado un número RMA, incluya la siguiente información en un papel dentro de la caja:

- 01) Su nombre.
- 02) Su dirección.
- 03) Su número de teléfono.
- 04) Una breve descripción de la avería.

Reclamaciones

El cliente tiene la obligación de comprobar los artículos enviados inmediatamente después de su recepción para detectar si falta algo y/o si se aprecia algún defecto y también se ha de llevar a cabo esta comprobación después de que le anunciemos que sus artículos están disponibles. Los daños ocurridos durante el transporte son responsabilidad de la empresa transportadora y por consiguiente deben ser notificados al transportista en el momento de recepción de la mercancía.

Es responsabilidad del cliente la notificación y el envío de la reclamación a la empresa transportadora en el caso de que el dispositivo haya recibido daños durante el transporte. Se nos debe notificar de los daños ocurridos durante el transporte dentro del plazo de un día después de la recepción del envío.

Las devoluciones deben siempre enviarse con portes pagados. Las devoluciones deben estar acompañadas de una carta en la que se detalla la razón de su devolución. Las devoluciones que no tengan los portes pagados serán rechazadas excepto si se ha acordado otra cosa por escrito.

Las quejas dirigidas a nuestra empresa deben de ser enviadas por escrito o por fax dentro de un periodo de 10 días laborables después de la recepción de la factura. Pasado de este plazo, las quejas no serán atendidas.

Solo se tomarán en consideración las quejas si el cliente ha cumplido hasta ese momento con todas las partes del contrato, independientemente del contrato del cual la obligación sea resultado.

Descripción del dispositivo

Características

El juego Showtec Compact Power Lightset MKII consta de una barra en "T" con 4 focos LED que se colocan en un trípode de iluminación incluido y que se guarda en una maleta rígida, también incluida. Es un juego "Plug and Play" que ofrece programas de secuencia internos y que puede ser también controlado por DMX o con el conmutador de pie incluido.

- Barra en "T" con controlador incorporado
- Ledes RGB "3-en-1"
- Trípode incluido
- Bolsa para transporte incluida
- Controlado por música a través de un micrófono integrado
- "Plug & play"
- Unidad de efectos con ledes de alta potencia
- Autónomo
- Función maestro/esclavo
- Programas incorporados
- Conmutador de pie con cable de 5 m (30269) **incluido**
- El conmutador de pie controla: los modos de funcionamiento automático, control por sonido, parada y blackout
- Ideal para músicos, grupos o DJ móviles
- Barra en "T" con controlador incorporado
- Altura del soporte variable 1200-2000 mm
- Fuente de alimentación: 100-240 V CA, 50/60 Hz
- Consumo de energía: 90 W
- Fuente luminosa: 7x ledes RGB (rojo, verde y azul) de 3 W (1 foco)
- Pantalla LED de 4 dígitos para simplificar la configuración
- Modos de control: funcionamiento automático, control por sonido, funcionamiento manual, modo maestro-esclavo y DMX
- Protocolo de control: DMX-512
- Canales DMX: 3, 4, 8, 14, 2, 15, o 7 canales
- Dímer: 0-100 %
- Luz estroboscópica: 0-20 Hz
- Ángulo del haz de luz: 40 °C
- Grado de protección IP: IP20
- Carcasa: metal, revestimiento negro
- Fusible: 1 A/250 V
- Refrigeración: por convección
- Conexiones: conectores IEC (entrada) para alimentación de CA y XLR de 3 clavijas (entrada/salida)
- Medidas de la barra en "T" + 4 focos PAR: 1140 x 235 x 60 mm (largo x ancho x alto)
- Peso barra en "T" + 4 focos PAR: 8,7 kg

Nota: es necesario tener conocimientos de DMX para aprovechar toda la funcionalidad de esta unidad.

Accesorios opcionales

[50717](#) LED Commander

[D7026](#) Case for 4X Compact Lightsets

[FL0910](#) DMX/AES-EBU XLR/m 3P.>XLR/F 3P.

[FL4010](#) Bal. stereo Jack > stereo contra-jack

Parte trasera

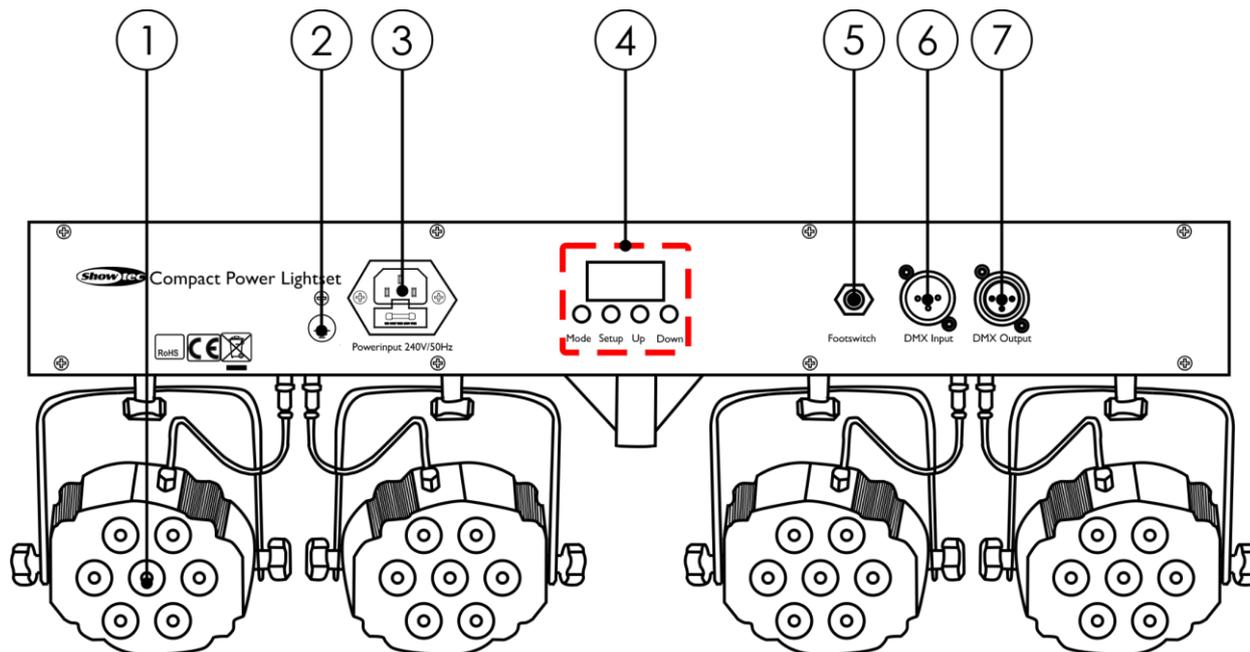


Fig. 01

- 01) 7x ledes RGB (rojo, verde y azul) de 3 W (1 foco)
- 02) Conexión a masa/tierra
- 03) Conector IEC de entrada de alimentación de CA y fusible de 1A/250 V
- 04) Botones del menú y pantalla LED
- 05) Entrada para conmutador de pie
- 06) Conector DMX Input (entrada) de 3 clavijas para señal DMX
- 07) Conector DMX Output (salida) de 3 clavijas para señal DMX

Instalación

Retire todo el embalaje del juego Compact Power Lightset MKII.

Compruebe que se haya extraído todo el relleno de espuma y plástico. Conecte todos los cables.

No suministre la energía hasta que se haya instalado y conectado el sistema completo correctamente.

Desconecte siempre del suministro eléctrico antes de limpiar o efectuar un servicio de mantenimiento.

Los daños causados por el incumplimiento de las instrucciones no están cubiertos por la garantía.

Preparación y funcionamiento

Siga las instrucciones que se indican a continuación ya que conciernen al modo de funcionamiento.

Antes de conectar la unidad al suministro eléctrico asegúrese de que la fuente de alimentación

coincida con el voltaje especificado para el producto. No trate de hacer funcionar un producto con especificación para 120 V con 230 V o viceversa.

Conecte el dispositivo al suministro eléctrico principal.

Modos de control

Dispone de 6 modos:

- Programas incorporados
- Funcionamiento automático
- Color estático
- Control por sonido
- Modo maestro-esclavo
- DMX-512 (2, 3, 4, 7, 8, 14 o 15 canales)

Un juego Compact Power Lightset (funcionamiento automático, programas incorporados, colores estáticos)

- 01) Sujete el efecto de iluminación en un truss firmemente instalado o colóquelo en el suelo. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Utilice siempre un cable de seguridad (código de pedido 70140/70141).
- 03) Conecte el extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico.
- 04) Cuando el juego Compact Power Lightset no está conectado a través de un cable DMX funcionará como un dispositivo autónomo. Consulte las páginas 14-16 para obtener más información acerca de los programas incorporados, el modo de funcionamiento automático o los colores estáticos.

Un juego Compact Power Lightset (control por sonido)

- 01) Sujete el efecto de iluminación en un truss firmemente instalado o colóquelo en el suelo. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Utilice siempre un cable de seguridad (código de pedido 70140/70141).
- 03) Conecte el extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico.
- 04) Cuando el juego Compact Power Lightset no está conectado a través de un cable DMX funcionará como un dispositivo autónomo.
- 05) Encienda la música. Si se establece en el modo de control por sonido, el juego Compact Power Lightset reaccionará al ritmo de la música. Consulte la página 15 para obtener más información acerca del modo de control por sonido.

Múltiples juegos Compact Power Lightset (control maestro-esclavo)

- 01) Sujete el efecto de iluminación en un truss firmemente instalado o colóquelo en el suelo. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Utilice siempre un cable de seguridad (código de pedido 70140/70141).
- 03) Conecte el extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico.
- 04) Utilice un cable XLR de 3 clavijas para conectar el juego Compact Power Lightset con otros dispositivos.

Las clavijas:



1. Tierra
2. Señal negativa (-)
3. Señal positiva (+)

- 05) Conecte las unidades entre ellas como se muestra en la Fig. 02. Para ello conecte un cable de señal DMX que vaya desde el conector DMX Output (salida) de la primera unidad hasta el conector DMX In (entrada) de la segunda unidad. Repita este proceso para interconectar las unidades segunda y tercera. Puede utilizar las mismas funciones que en el dispositivo maestro, como se describe en las páginas 14-16 (control por sonido, control manual, funcionamiento automático, programas incorporados). Esto significa que puede establecer el modo de funcionamiento deseado en el dispositivo maestro y todos los dispositivos esclavos reaccionarán de la misma forma que el dispositivo maestro.

Múltiples juegos Compact Power Lightset (control maestro-esclavo)

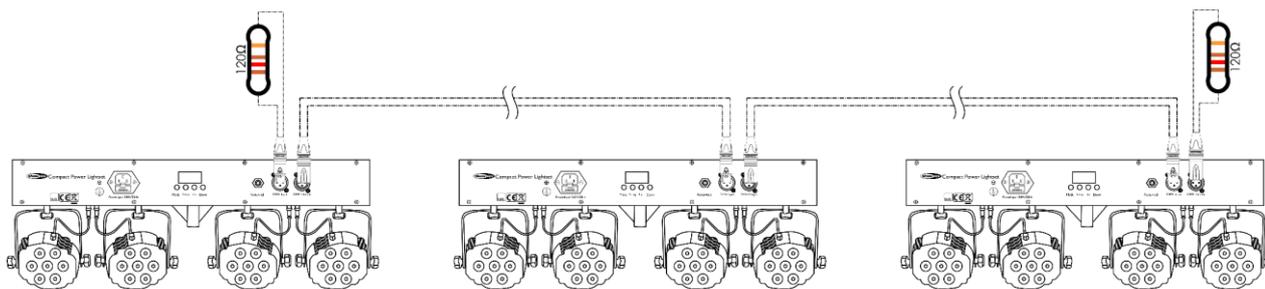
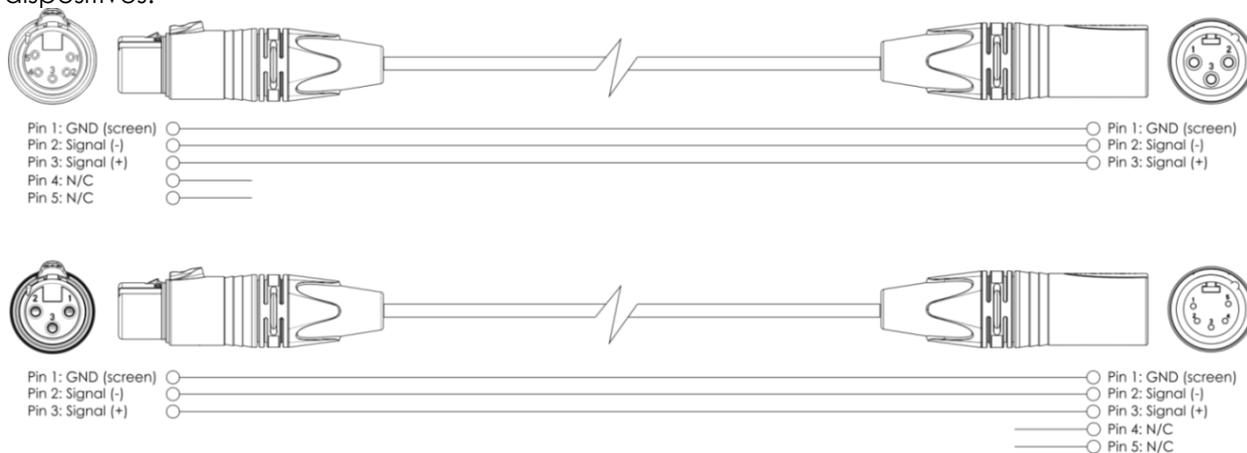


Fig. 02

Múltiples juegos Compact Power Lightset (modo DMX-512)

- 01) Sujete el efecto de iluminación en un truss firmemente instalado o colóquelo en el suelo. Deje como mínimo un espacio de 0,5m alrededor de la unidad para la circulación del aire.
- 02) Utilice siempre un cable de seguridad (código de pedido 70140/70141).
- 03) Utilice un cable XLR de 3 clavijas para conectar el juego Compact Power Lightset con otros dispositivos.



- 04) Conecte las unidades entre ellas como se muestra en la Fig. 03. Para ello conecte un cable de señal DMX que vaya desde el conector DMX Out (salida) de la primera unidad hasta el conector DMX In (entrada) de la segunda unidad. Repita este proceso para interconectar las unidades segunda y tercera.
- 05) Conecte el suministro de energía eléctrica: Enchufe los cables de alimentación de CA al conector IEC de cada unidad y a continuación conecte el otro extremo del cable de alimentación de CA a un enchufe del suministro eléctrico comenzando por la primera unidad. No suministre la energía hasta que se haya instalado y conectado el sistema completo correctamente.

Configuración DMX de múltiples juegos Compact Power Lightset

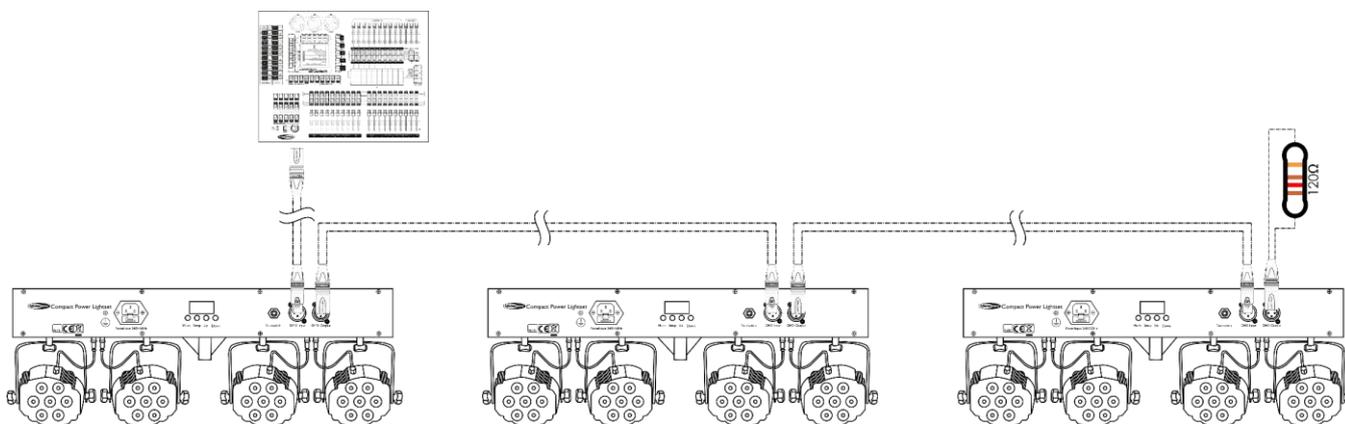


Fig. 03

Nota: conecte todos los cables antes de enchufar la corriente eléctrica

Interconexión de dispositivos

Será necesario un cable de interconexión de datos en serie para reproducir espectáculos de iluminación de uno o más dispositivos mediante un controlador DMX-512 o para reproducir espectáculos de dos o más dispositivos sincronizados funcionando en modo maestro-esclavo. El número combinado de canales que requieren todos los dispositivos de una conexión de datos en serie determina el número de dispositivos que admite dicha conexión de datos.

Importante: Los dispositivos de una conexión de datos en serie deben estar interconectados en una única conexión en cadena. Para cumplir la norma EIA-485 no se deben conectar más de 30 dispositivos con una única conexión de datos. Si se conectaran más de 30 dispositivos con una conexión de datos en serie sin utilizar un distribuidor aislado ópticamente, se produciría un deterioro de la señal digital DMX. Distancia máxima recomendada de la conexión de datos DMX: 100 metros. Número máximo recomendado de dispositivos en una conexión de datos DMX: 30 unidades



Cableado de datos

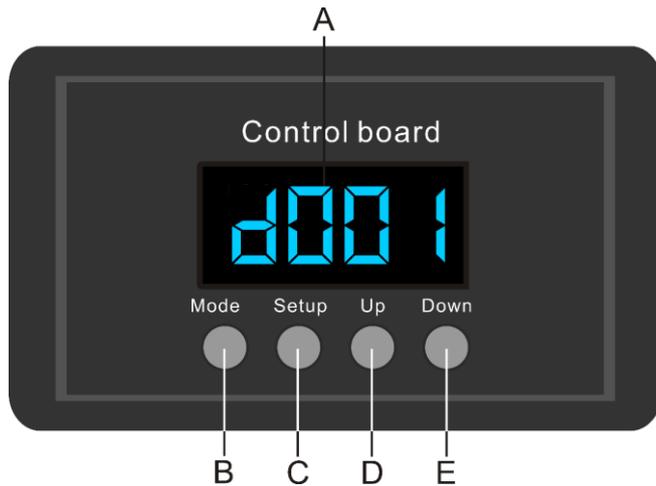
Para interconectar los dispositivos debe adquirir cables de datos. Puede comprar cables DMX certificados de DAP Audio directamente a través de su proveedor o distribuidor o construir su propio cable. Si elige construir su propio cable, utilice cable especial para conexión de datos con el que se puede transmitir una señal de alta calidad y es poco susceptible a interferencias electromagnéticas.

Cables de datos DMX de DAP Audio

- Cable de micrófono básico de DAP Audio para todo tipo de uso. XLR/3 clavijas macho balanceado > XLR/3 clavijas hembra balanceado. **Código de pedido** FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- Cable de datos del tipo X de DAP Audio. XLR/3 clavijas macho > XLR/3 clavijas hembra. **Código de pedido** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cable de DAP Audio para el usuario exigente con una calidad excepcional de audio y conectores fabricados por Neutrik®. **Código de pedido** FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cable de DAP Audio para el usuario exigente con una calidad excepcional de audio y conectores fabricados por Neutrik®. **Código de pedido** FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cable de 110 Ohmios de DAP Audio con transmisión de señal digital. **Código de pedido** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).
- Cable de datos de DAP Audio FL08 DMX/AES-EBU XLR/5 clavijas macho > XLR/5 clavijas hembra. **Código de pedido** FL08150 (1,5 m), FL083 (3 m), FL086 (6 m), FL0810 (10 m), FL0820 (20 m).
- Adaptador DMX de DAP Audio: 5 clavijas > 3 clavijas. **Código de pedido** FLA29.
- Adaptador DMX de DAP Audio: 3 clavijas > 5 clavijas. **Código de pedido** FLA30.
- Terminador DMX de DAP Audio de 3 clavijas **Código de pedido** FLA42.
- Terminador DMX de DAP Audio de 5 clavijas **Código de pedido** FLA43.

El juego Compact Power Lightset MKII se puede controlar a través de un controlador en el **modo de control** o sin controlador en el **modo autónomo**.

Panel de control



- A. Pantalla LED
- B. Botón Mode (modo)
- C. Botón Setup (configuración)
- D. Botón Up (arriba)
- E. Botón Down (abajo)

Fig. 04

Modo de control DMX

Los dispositivos son direccionados individualmente en una conexión de datos y conectados al controlador.

Los dispositivos responden a la señal DMX proveniente del controlador. (Al seleccionar y guardar la dirección DMX, el controlador mostrará la dirección DMX guardada la próxima vez.)

Direcciones DMX

El panel de control situado en la parte trasera del dispositivo le permite asignar la dirección DMX del dispositivo de iluminación, que será el primer canal a través del cual la unidad Compact Power Lightset responderá al controlador. Tenga en cuenta que cuando utilice el controlador, la unidad dispone de hasta **15** canales. Cuando utilice múltiples juegos Compact Power Lightset asegúrese de establecer las direcciones DMX correctas. Por lo tanto la dirección DMX del primer juego Compact Power Lightset sería **1(d001)**; la dirección DMX del segundo juego Compact Power Lightset sería **1+15=16 (d016)**; la dirección de DMX del tercer juego Compact Power Lightset sería **16+15=31 (A031)**, etc. Asegúrese de que ningún canal se encuentre superpuesto para poder controlar cada juego Compact Power Lightset correctamente. Si dos o más juegos Compact Power Lightset tienen direcciones similares funcionarán de la misma manera.

Control:

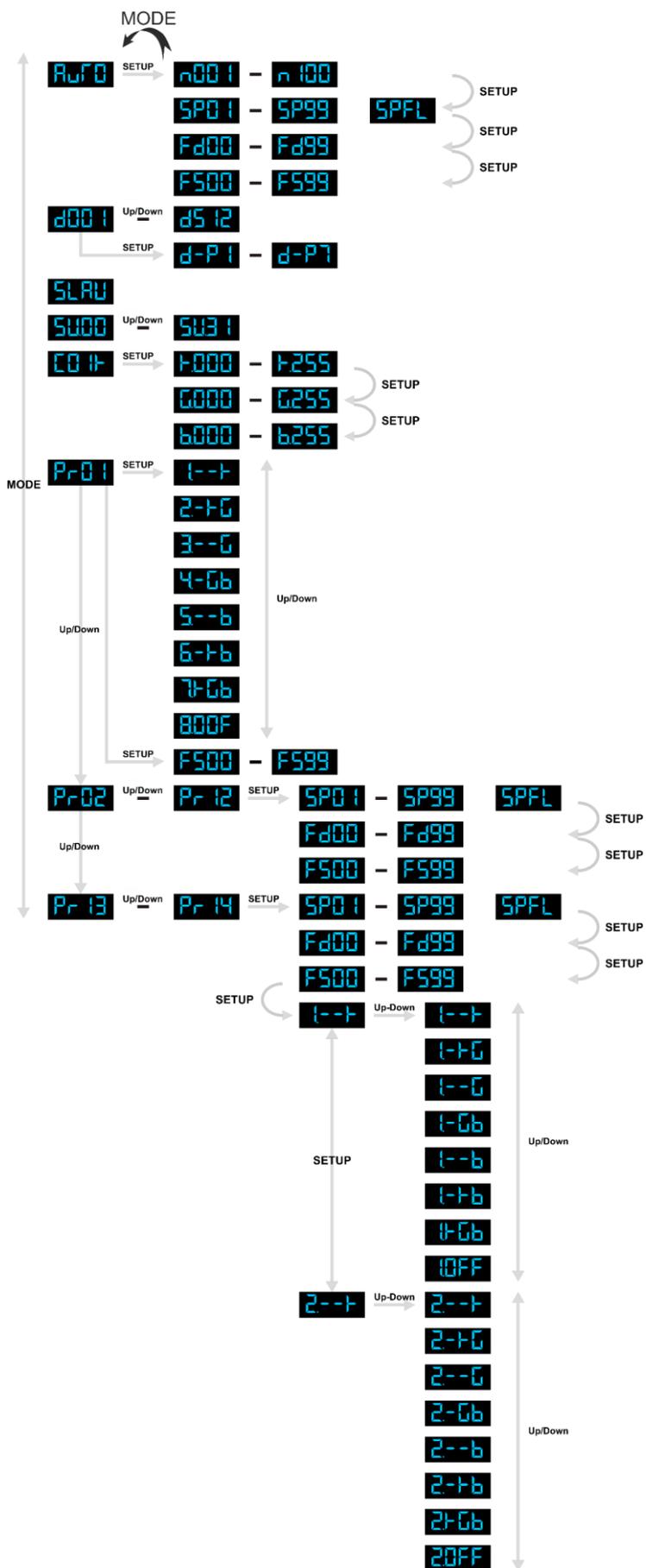
Una vez direccionados todos los juegos Compact Power Lightset ya puede comenzar a operarlos a través de su controlador de iluminación.

Nota: Cuando encienda el juego Compact Power Lightset, este detectará automáticamente si se reciben o no datos DMX-512. Si no se reciben los datos puede que se deba a:

- Que el cable XLR proveniente del controlador no se haya conectado a la entrada de señal del juego Compact Power Lightset.
- Que el controlador se encuentre apagado o esté averiado, que el cable o el conector sean defectuosos o que los conductores de señal estén intercambiados en el conector de entrada.

Nota: es necesario insertar un conector de terminación XLR (con 120 ohmios) en el último dispositivo para garantizar la transmisión correcta de la conexión de datos DMX.

Vista general del menú



Opciones del menú principal

- AUTO** Programa de funcionamiento automático
- DMX1** Dirección DMX/configuración DMX
- SLAVE** Modo esclavo
- SOUND** Modo de control por sonido
- COFF** Color estático
- PRG1** Programas incorporados

1. Programa de funcionamiento automático

En este menú puede activar el modo de funcionamiento automático de la unidad Compact Power Lightset.

- 01) Pulse el botón **Mode** en el dispositivo hasta que en la pantalla aparezca **AUTO**.
- 02) Pulse el botón **Setup** para entrar en el submenú.
- 03) Pulse el botón **Setup** para elegir entre las 4 opciones:

- NOO1** - **NOO100** Número de bucles de 001-100
- SPD1** - **SPD99** **SPFL** Velocidad entre 01-99 y potencia total
- Fd00** - **Fd99** Tiempo de fundido de 00-99
- F500** - **F599** Frecuencia de la luz estroboscópica entre 00-99

- 04) Pulse los botones **Up** y **Down** para establecer una de las opciones.

2. Dirección DMX/configuración DMX

En este menú puede establecer la dirección DMX y elegir una configuración de DMX.

- 01) Pulse el botón **Mode** hasta que en la pantalla aparezca **DMX1**.
- 02) Puede elegir entre 512 direcciones DMX diferentes.
- 03) Pulse los botones **Up** y **Down** para seleccionar la dirección deseada entre **DMX1** ^{Up/Down} **DM512**.
- 04) Si pulsa el botón **Setup** puede seleccionar un modo DMX diferente:

- d-P1** 3 canales
- d-P2** 4 canales
- d-P3** 8 canales
- d-P4** 14 canales
- d-P5** 2 canales
- d-P6** 15 canales
- d-P7** 7 canales

3. Modo esclavo

en este menú podrá establecer la unidad como un dispositivo esclavo.

- 1) Pulse el botón **Mode** hasta que en la pantalla aparezca **SLAV**.
- 2) Si el dispositivo no se ha establecido como esclavo, este se clasificará automáticamente como dispositivo maestro. Todos los dispositivos esclavos imitarán el movimiento del maestro. Si el dispositivo se ha establecido como esclavo, este reaccionará igual que el dispositivo maestro.

4. Modo de control por sonido

En este modo puede activar el modo de control por sonido.

- 1) Pulse el botón **Mode** hasta que en la pantalla aparezca **SUDD**.
- 2) Pulse los botones **Up** y **Down** para seleccionar la sensibilidad al sonido deseada entre **SUDD** ^{Up/Down} **SU31**.
- 3) Encienda la música y la unidad Compact Lightset iniciará el programa controlado por sonido deseado.

5. Color estático

en este menú puede establecer los colores estáticos.

- 1) Pulse el botón **Mode** hasta que en la pantalla aparezca **COFF**.
- 2) Pulse el botón **Setup** para entrar en el submenú.
- 3) Utilice los botones **Up** y **Down** para seleccionar el color deseado:

1000 - 1255	Ajuste gradual de la intensidad del color rojo entre 0-255
0000 - 0255	Ajuste gradual de la intensidad del color verde entre 0-255
6000 - 6255	Ajuste gradual de la intensidad del color azul entre 0-255

6. Programas incorporados

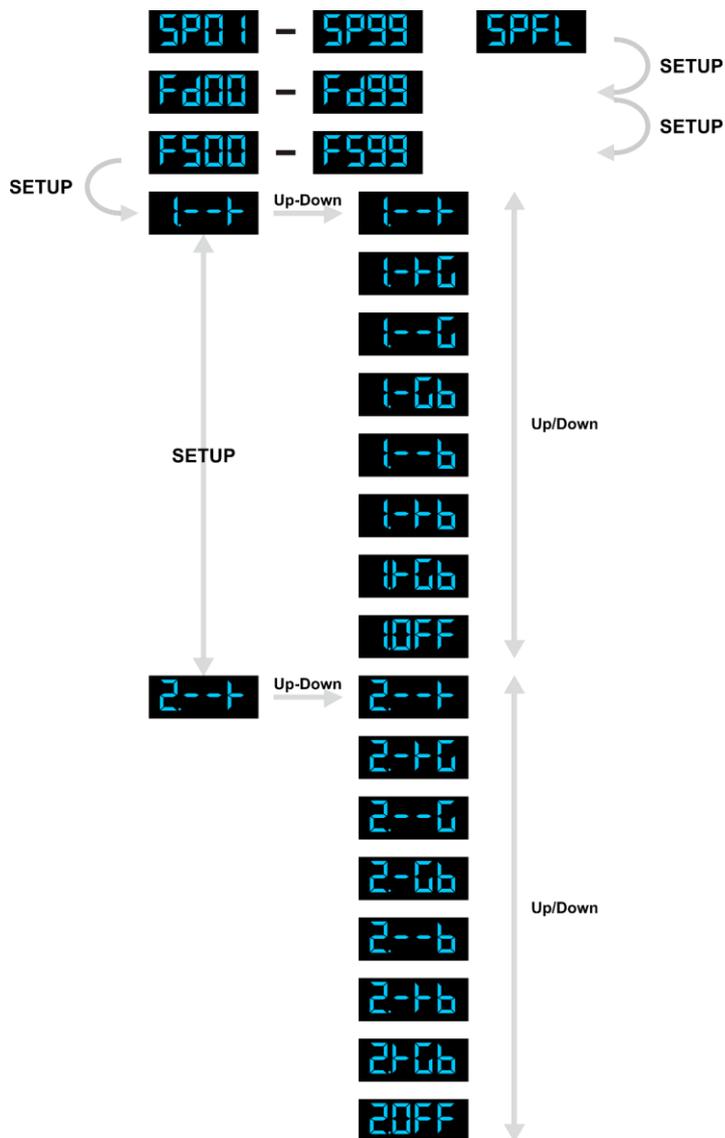
En este menú puede elegir un programa incorporado.

- 1) Pulse el botón **Mode** hasta que en la pantalla aparezca **Pr01**.
- 2) Pulse los botones **Up** y **Down** para elegir uno de los 14 programas incorporados.
- 3) Si elige la opción **Pr01** pulse el botón **Setup** para entrar en el submenú:

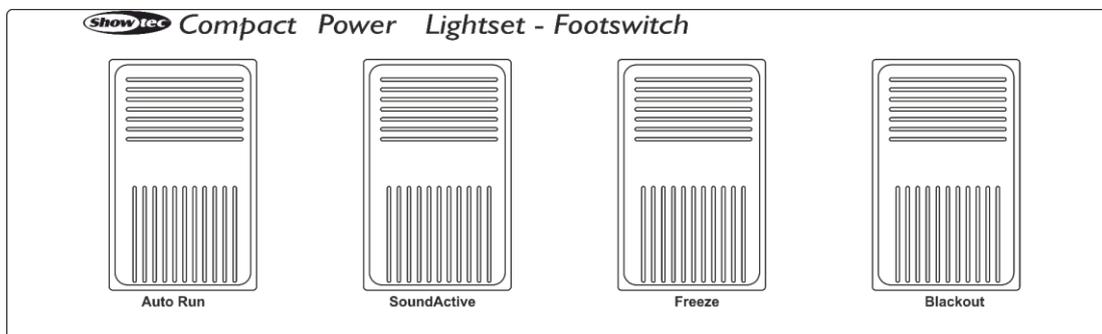
1--1	Rojo
2-10	Rojo y verde
3--0	Verde
4-06	Verde y azul
5--6	Azul
6-16	Rojo y azul
7-06	Rojo, verde y azul
800F	Desactivado

- 04) Elija el color deseado y pulse el botón **Setup** para establecer la frecuencia de la luz estroboscópica.
- 05) Pulse los botones **Up** y **Down** para elegir la frecuencia deseada para la luz estroboscópica: el rango de ajuste se encuentra entre **F500** - **F599**.
- 06) Si elige la opción **Pr02** ^{Up/Down} **Pr12** pulse el botón **Setup** para establecer la velocidad, el tiempo de fundido o la frecuencia de la luz estroboscópica. El rango de ajuste se encuentra entre **SP01** - **SP99** **SPFL** (velocidad), **Fd00** - **Fd99** (tiempo de fundido) y **F500** - **F599** (luz estroboscópica).

07) Si elige la opción **Pr 13** ^{Up/Down} **Pr 14** pulse el botón **Setup** para desplazarse entre los ajustes de velocidad, tiempo de fundido, frecuencia de la luz estroboscópica o elegir los colores para el segmento 1 o 2:



Conmutador de pie



¡Conmutador de pie (30269) incluido!

Funcionamiento del conmutador de pie

- 01) Pise el pedal **Auto Run** para entrar en el modo de funcionamiento automático.
- 02) Pise el pedal **Sound Active** para entrar en el modo de activación por sonido.
- 03) Pise el pedal **Freeze** para pausar la función; píselo de nuevo para volver a iniciarla.
- 04) Pise el pedal **Blackout** para apagar todas las luces y vuélvalo a pisar para volver al modo anterior.

Canales DMX

3 canales (d-P1)

Canal 1 – Intensidad del dímer del color rojo

0-255 Ajuste gradual del color rojo, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 2 – Intensidad del dímer del color verde

0-255 Ajuste gradual del color verde, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 3 – Intensidad del dímer del color azul

0-255 Ajuste gradual del color azul, de oscuro a máxima luminosidad

4 canales (d-P2)

Canal 1 – Intensidad del dímer del color rojo (el canal 4 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del color rojo, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 2 – Intensidad del dímer del color verde (el canal 4 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del color verde, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 3 – Intensidad del dímer del color azul (el canal 4 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del color azul, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 4- Intensidad del dímer principal

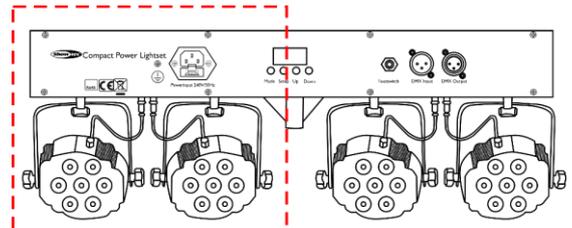
0-255 Ajuste gradual, de oscuro a máxima luminosidad

8 canales (d-P3)

Canal 1 – Intensidad del dímer del color rojo

(el canal 8 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

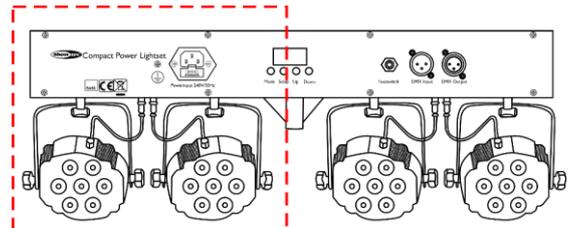
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 2 – Intensidad del dímer del color verde

(el canal 8 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

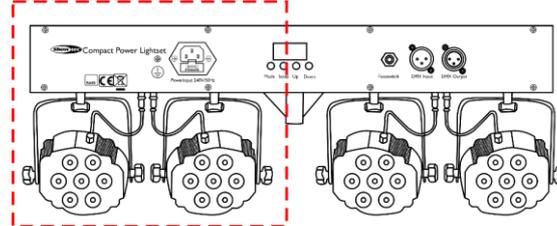
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 3 – Intensidad del dímer del color azul

(el canal 8 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

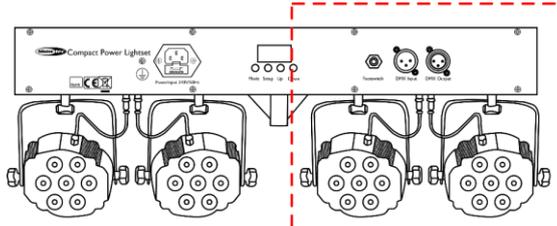
0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



Canal 4 – Intensidad del dímer del color rojo

(el canal 8 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

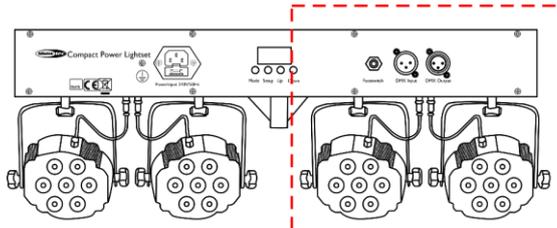
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 5 – Intensidad del dímer del color verde

(el canal 8 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

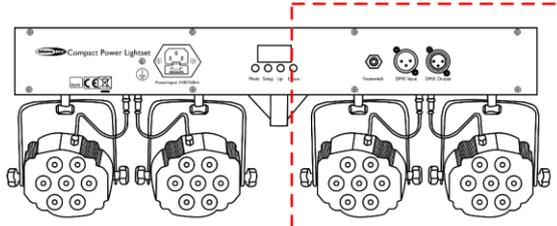
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 6 – Intensidad del dímer del color azul

(el canal 8 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



Canal 7 – Luz estroboscópica

(los canales 1, 2, 3, 4, 5 o 6 y 8 deben estar establecidos entre 1-255 ⚠)

0-255 Frecuencia de destello de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 8 - Intensidad del dímer principal

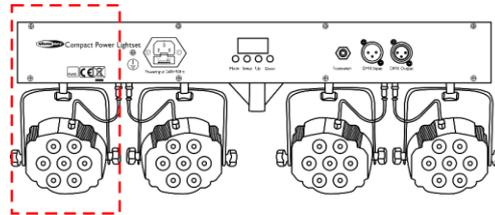
0-255 Ajuste gradual, de oscuro a máxima luminosidad

14 canales (d-P4)

Canal 1 – Intensidad del dimer del color rojo

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

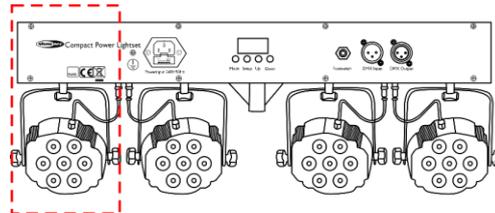
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 2 – Intensidad del dimer del color verde

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

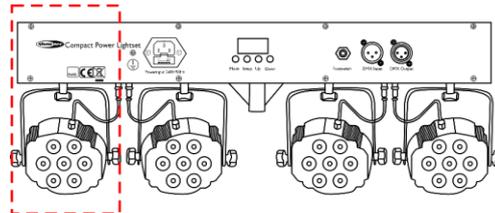
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 3 – Intensidad del dimer del color azul

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

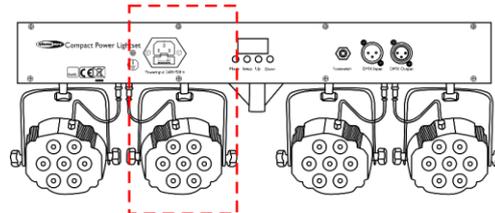
0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



Canal 4 – Intensidad del dimer del color rojo

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

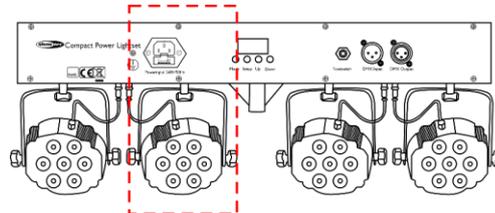
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 5 – Intensidad del dimer del color verde

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

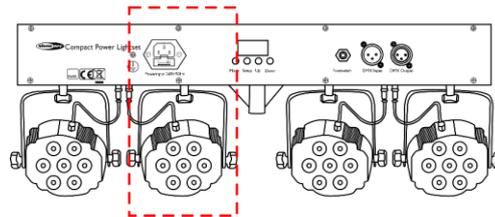
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 6 – Intensidad del dimer del color azul

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

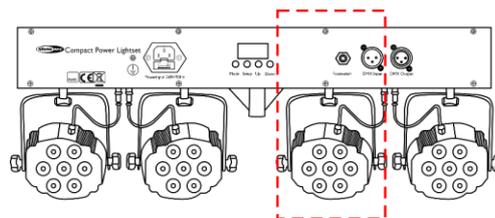
0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



Canal 7 – Intensidad del dimer del color rojo

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

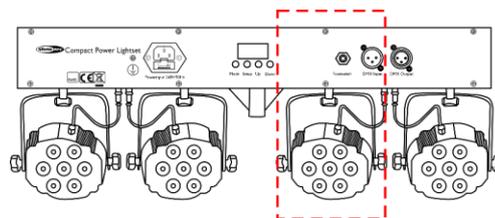
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 8 – Intensidad del dimer del color verde

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

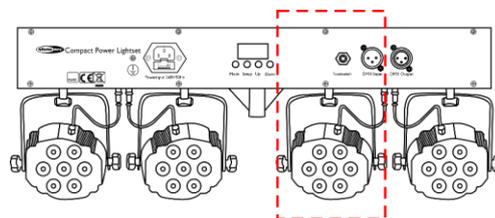
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 9 – Intensidad del dimer del color azul

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

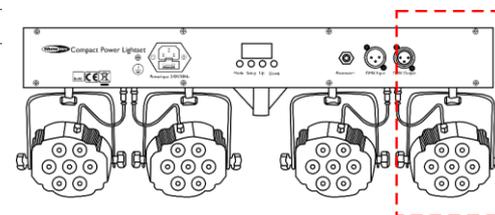
0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



Canal 10 – Intensidad del dimer del color rojo

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

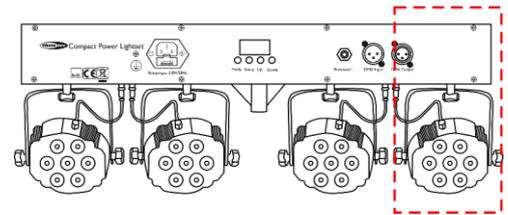
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 11 – Intensidad del dímer del color verde

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

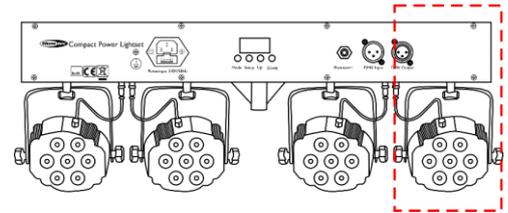
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 12 – Intensidad del dímer del color azul

(el canal 14 debe estar establecido entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



Canal 13 – Luz estroboscópica (los canales 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 o 12 y 14 deben estar establecidos entre 1-255 ⚠)

0-255 Frecuencia de destello de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 14 - Intensidad del dímer principal

0-255 Ajuste gradual, de oscuro a máxima luminosidad

2 canales (d-P5)

Canal 1 - Colores o programas incorporados

0-9	Sin función
10-19	Rojo
20-29	Amarillo
30-39	Verde
40-49	Cian
50-59	Azul
60-69	Morado
70-79	Blanco
80-89	Programa 1
90-99	Programa 2
100-109	Programa 3
110-119	Programa 4
120-129	Programa 5
130-139	Programa 6
140-149	Programa 7
150-159	Programa 8
160-169	Programa 9
170-179	Programa 10
180-189	Programa 11
190-199	Programa 12
200-209	Programa 13
210-219	Programa 14
220-229	Programa 15
230-239	Programa 16
240-255	Control por sonido

Canal 2 – Velocidad de los programas incorporados

(el canal 1 debe estar establecido entre 80-239 ⚠)

0-255 Ajuste gradual de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 2 - Control por sonido (el canal 1 debe estar establecido entre 240-255 ⚠)

0-255 Sensibilidad al sonido de baja sensibilidad a alta sensibilidad

15 canales (d-P6)

Canal 1 - Modo de control

0-9 Modo RGB para canales 2-15

10-249 Programas automáticos

250-255 Control por sonido

Canal 2 - Intensidad del dimer principal

0-255 Ajuste gradual, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 3 – Luz estroboscópica

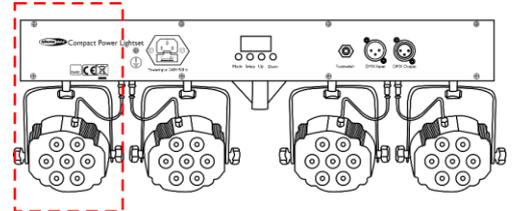
(el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 y los canales 2 y 4 – 15 entre 1-255 ⚠)

0-255 Frecuencia de destello de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 4 – Intensidad del dimer del color rojo (el canal 1 debe

estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

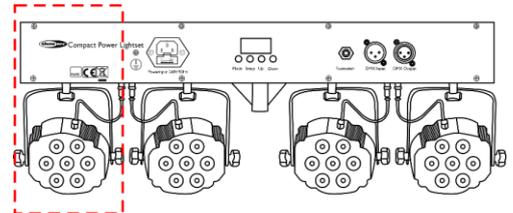
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 5 – Intensidad del dimer del color verde (el canal 1

debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

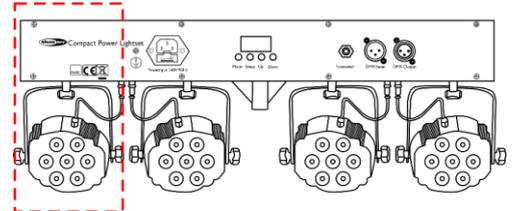
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 6 – Intensidad del dimer del color azul (el canal 1 debe

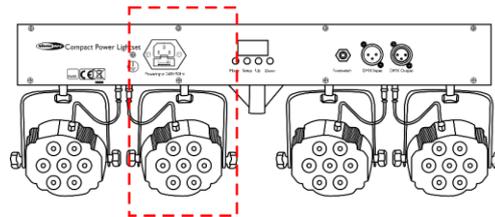
estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



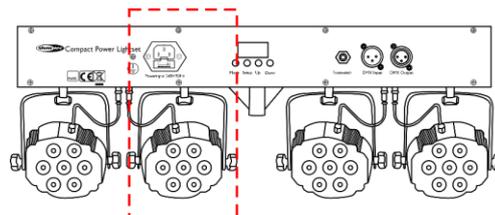
Canal 7 – Intensidad del dímer del color rojo (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



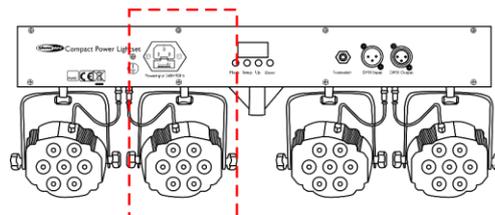
Canal 8 – Intensidad del dímer del color verde (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



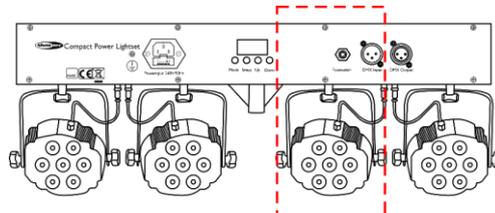
Canal 9 – Intensidad del dímer del color azul (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



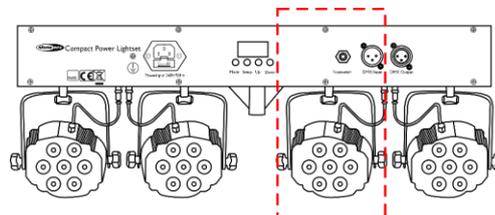
Canal 10 – Intensidad del dímer del color rojo (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %

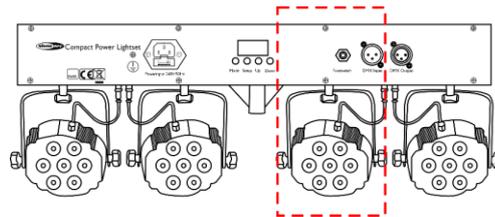


Canal 11 – Intensidad del dímer del color verde (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)

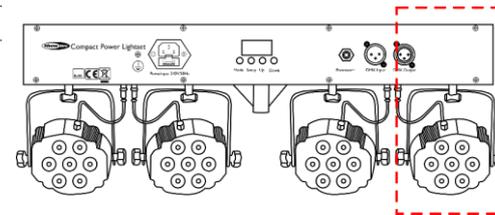
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



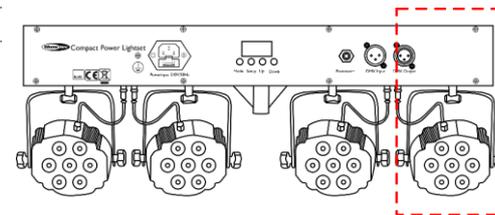
Canal 12 – Intensidad del dímer del color azul (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)
0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



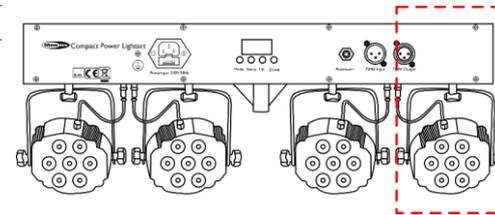
Canal 13 – Intensidad del dímer del color rojo (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)
0-255 Ajuste gradual del rojo, 0-100 %



Canal 14 – Intensidad del dímer del color verde (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)
0-255 Ajuste gradual del verde, 0-100 %



Canal 15 – Intensidad del dímer del color azul (el canal 1 debe estar establecido entre 0-9 el canal 2 entre 1-255 ⚠)
0-255 Ajuste gradual del azul, 0-100 %



7 canales (d-P7)

Canal 1 – Intensidad del dímer del color rojo (el canal 7 debe estar establecido entre 1-255 )
0-255 Ajuste gradual del rojo, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 2 – Intensidad del dímer del color verde (el canal 7 debe estar establecido entre 1-255 )
0-255 Ajuste gradual del verde, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 3 – Intensidad del dímer del color azul (el canal 7 debe estar establecido entre 1-255 )
0-255 Ajuste gradual del azul, de oscuro a máxima luminosidad

Canal 4 - Colores o programas incorporados

0-9	Sin función
10-19	Rojo
20-29	Amarillo
30-39	Verde
40-49	Cian
50-59	Azul
60-69	Morado
70-79	Blanco
80-89	Programa 1
90-99	Programa 2
100-109	Programa 3
110-119	Programa 4
120-129	Programa 5
130-139	Programa 6
140-149	Programa 7
150-159	Programa 8
160-169	Programa 9
170-179	Programa 10
180-189	Programa 11
190-199	Programa 12
200-209	Programa 13
210-219	Programa 14
220-229	Programa 15
230-239	Programa 16
240-255	Control por sonido

Canal 5 – Velocidad de los programas incorporados

(el canal 1 debe estar establecido entre 80-239 )
0-255 Ajuste gradual de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 5 - Control por sonido (el canal 1 debe estar establecido entre 240-255 )
0-255 Sensibilidad al sonido de baja sensibilidad a alta sensibilidad

Canal 6 – Luz estroboscópica (los canales 1, 2, 3, o 4 y 7 deben estar establecidos entre 1-255 )
0-255 Frecuencia de destello de la luz estroboscópica, de lenta a rápida

Canal 7 - Intensidad del dímer principal

0-255 Ajuste gradual, de oscuro a máxima luminosidad

Mantenimiento

El operador debe asegurarse de que los aspectos relacionados con la seguridad y las instalaciones técnicas del dispositivo sean inspeccionados por un experto cada año en el curso de una prueba de aceptación.

El operador ha de asegurarse de que los aspectos relacionados con la seguridad y las instalaciones técnicas del dispositivo son inspeccionados por un experto una vez al año.

Se deben considerar los siguientes puntos durante la inspección:

- 01) Todos los tornillos utilizados en la instalación del dispositivo o de partes de este han de estar apretados y sin oxidar.
- 02) No debe haber ninguna deformación en la carcasa, en los elementos de fijación ni en los puntos de instalación.
- 03) Las piezas mecánicas móviles, como los ejes, las anillas y demás no deben mostrar ningún indicio de desgaste.
- 04) Los cables del suministro eléctrico no deben presentar deterioro ni debilitamiento del material.

El juego Compact Power Lightset MKII requiere muy poco mantenimiento. No obstante, debe mantener la unidad limpia. De lo contrario la proyección de luz se verá reducida significativamente. Desconecte el suministro de energía y limpie la cubierta con un trapo húmedo. Limpie el panel de cristal delantero con un producto limpiador de cristal y un paño suave. No utilice alcohol ni disolventes. El cristal delantero requerirá una limpieza semanal, debido a que el fluido utilizado en las máquinas de humo tiende a acumular residuos que pueden reducir con bastante rapidez la proyección de la luz. No sumerja el dispositivo en líquido.

Mantenga las conexiones limpias. Desconecte el suministro eléctrico y limpie las conexiones de DMX y audio con un trapo húmedo. Asegúrese de que las conexiones están completamente secas antes de volver a conectar la unidad a otros dispositivos o al suministro de energía.

Cambio del fusible

Las subidas de tensión, los cortocircuitos o un suministro de energía eléctrica inapropiado pueden hacer que se funda un fusible. Si se ha fundido el fusible, el producto dejará de funcionar completamente. Si esto ocurriera, siga las instrucciones a continuación:

- 01) Desconecte la unidad del suministro eléctrico.
- 02) Inserte un destornillador de cabeza plana en la ranura de la cubierta del compartimento del fusible. Haga palanca con cuidado para abrir la cubierta del compartimento del fusible. El fusible saldrá del compartimento.
- 03) Extraiga el fusible usado. Si está de color marrón u opaco significará que se ha fundido.
- 04) Inserte el fusible de repuesto en el soporte donde se encontraba el fusible fundido. Vuelva a insertar la cubierta del fusible. Asegúrese de utilizar un fusible del mismo tipo y características. Consulte la etiqueta de las características del producto para más información.

DetECCIÓN Y SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

No se enciende la luz

Esta guía para la detección y solución de problemas está destinada a resolver problemas sencillos.

Si se produce un problema, siga los pasos indicados a continuación en orden hasta que encuentre una solución. Si la unidad empieza a funcionar correctamente, no efectúe el resto de los pasos.

Si el efecto de iluminación no funciona correctamente, encargue la reparación a un técnico.

Hay tres áreas donde es posible encontrar el problema: el suministro de corriente, los ledes o el fusible.

- 01) El suministro eléctrico. Compruebe que la unidad se haya conectado al suministro eléctrico apropiado.
- 02) Los ledes. Devuelva el juego Compact Lightset MKII a su distribuidor de productos Showtec.
- 03) El fusible. Cambie el fusible. Consulte la página 26 para obtener indicaciones acerca de cómo cambiar el fusible.
- 04) Si todo lo que se ha indicado más arriba parece estar correcto, vuelva a encender la unidad.
- 05) Si no es capaz de determinar la causa del problema, no abra los componentes del juego Compact Lightset MKII, ya que podría dañarlos e invalidar la garantía.
- 06) Devuelva el dispositivo a su distribuidor de Showtec.

No responde a la señal DMX

Respuesta: puede deberse al cable o a los conectores DMX, a un fallo de funcionamiento del controlador o a un fallo de la tarjeta DMX del efecto de iluminación.

- 01) Compruebe la configuración de DMX. Asegúrese de que las direcciones DMX son correctas.
- 02) Compruebe el cable DMX: desenchufe la unidad, cambie el cable DMX y vuelva a conectarla al suministro eléctrico. Pruebe el control DMX de nuevo.
- 03) Determine si el fallo se encuentra en el controlador o en la unidad. ¿Funciona el controlador correctamente con otros dispositivos DMX? Si no es así, repare el controlador. Si así fuera, lleve el cable DMX y el dispositivo a un técnico cualificado.

Problema	Causa(s) probable(s)	Solución
Uno o más de los dispositivos no funcionan en absoluto.	La corriente no llega al dispositivo.	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe que el dispositivo esté encendido y los cables conectados.
	Se ha fundido el fusible principal.	<ul style="list-style-type: none"> • Cambie el fusible.
Los dispositivos se reinician correctamente, pero todos responden de forma errática o no responden en absoluto al controlador.	El controlador no está conectado.	<ul style="list-style-type: none"> • Conecte el controlador.
	El conector XLR OUT (salida) de 3 clavijas del controlador no coincide con el XLR OUT (salida) del primer dispositivo de la cadena de conexión (p. ej. la polaridad de la señal está invertida).	<ul style="list-style-type: none"> • Instale un cable de inversión de polaridad entre el controlador y el primer dispositivo en la conexión.
Los dispositivos se reinician correctamente, aunque algunos responden de forma errática o no responden en absoluto al controlador.	Baja calidad de los datos.	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe la calidad de los datos. Si es inferior al 100 %, el problema puede estar en una conexión de datos defectuosa, cables de baja calidad o defectuosos, que no se haya puesto el conector de terminación o que haya un dispositivo averiado afectando la conexión.
	Conexión de datos defectuosa.	<ul style="list-style-type: none"> • Inspeccione las conexiones y los cables. Corrija las conexiones defectuosas. Repare o sustituya los cables defectuosos.
	La conexión de datos no se ha cerrado con un conector de terminación de 120 ohmios.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserte un conector de terminación en el conector de salida del último dispositivo de la cadena de conexión.
	Direccionamiento incorrecto de los dispositivos.	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe los ajustes de direccionamiento.
	Uno de los dispositivos está defectuoso y afecta a la transmisión de datos de la cadena de conexión.	<ul style="list-style-type: none"> • Vaya excluyendo los dispositivos de la cadena de conexión uno a uno hasta que recupere el funcionamiento normal: desenchufe ambos conectores y conéctelos directamente entre ellos. • Encargue la reparación del dispositivo averiado a un técnico cualificado.
No se ilumina o los ledes se apagan de forma intermitente.	El conector XLR Output (salida) de 3 clavijas de los dispositivos no coincide con el cable (la polaridad de las clavijas 2 y 3 está invertida).	<ul style="list-style-type: none"> • Instale un cable de inversión de polaridad entre los dispositivos o intercambie la clavija 2 con la 3 en el dispositivo que se comporte de forma errática.
	La temperatura del dispositivo es excesiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Deje que el dispositivo se enfríe. • Limpie el ventilador. • Suba la potencia del aire acondicionado
	Se han averiado los ledes.	<ul style="list-style-type: none"> • Desconecte el dispositivo y devuélvalo a su distribuidor.
	Los ajustes de la fuente de alimentación no coinciden con el voltaje ni con la frecuencia de la alimentación de CA local.	<ul style="list-style-type: none"> • Desconecte el dispositivo. Compruebe los ajustes y corríjalos si fuera necesario.

Especificaciones del producto

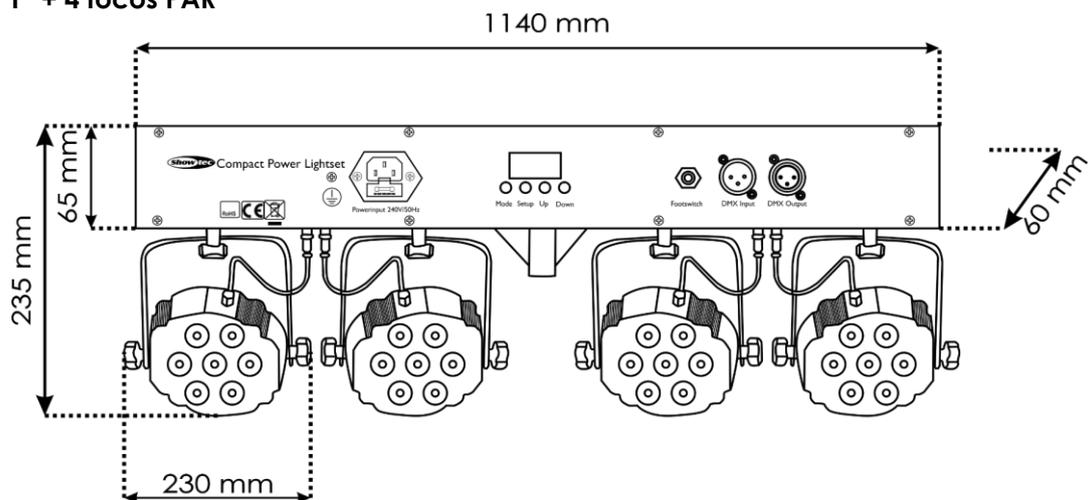
Modelo:	Showtec Compact Lightset MKII
Voltaje de entrada:	100-240 V CA, 50/60 Hz
Consumo de energía:	90 W
Conexión DMX:	30 uds
Fusible:	1 A/250 V
Medidas de la barra en "T" + 4 focos PAR:	1140 x 235 x 60 mm (largo x ancho x alto)
Peso barra en "T" + 4 focos PAR:	8,7 kg
Funcionamiento y programación:	
Clavija OUT (salida) de señal:	Clavija 1 tierra, clavija 2 (-), clavija 3 (+)
Modo DMX:	Funcionamiento con 3, 4, 8, 14, 2, 15, o 7 canales DMX
Entrada de señal:	XLR macho de 3 clavijas
Salida de señal:	XLR hembra de 3 clavijas
Efectos electromecánicos:	
Fuente luminosa:	7x ledes RGB de 3 W
Ángulo del haz de luz:	40 °C
Dímer:	0-100 %
Luz estroboscópica:	0-20 Hz
Gama de color:	RGB (rojo, verde y azul)
Refrigeración:	Por convección
Pantalla:	Pantalla LED
Carcasa:	Metal, revestimiento negro
Grado de protección IP:	IP20
Control DMX:	A través de un controlador DMX estándar
Control:	Funcionamiento automático, control por sonido, funcionamiento manual, modo maestro-esclavo y DMX
Conexiones:	Conector IEC (entrada) para alimentación de CA y conectores XLR de 3 clavijas (entrada/salida)
Micrófono integrado	
Temperatura ambiente máxima t_a :	40° C
Temperatura máxima de la carcasa t_b :	80 °C
Distancia mínima:	
Distancia mínima de superficies inflamables:	0,5m
Distancia mínima del objeto a iluminar:	1,3 m



Sitio Web: www.Showtec.info
 Correo electrónico: service@highlite.com

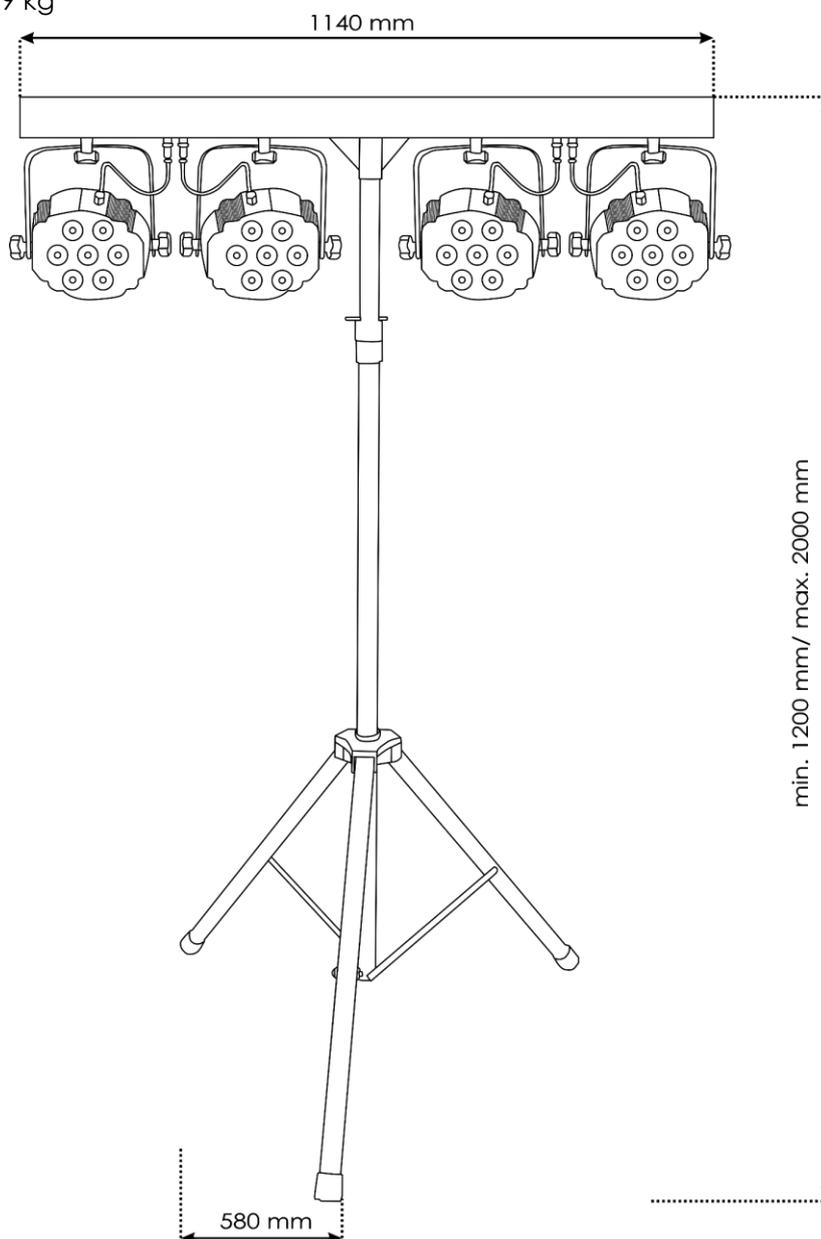
Medidas

Barra en "T" + 4 focos PAR



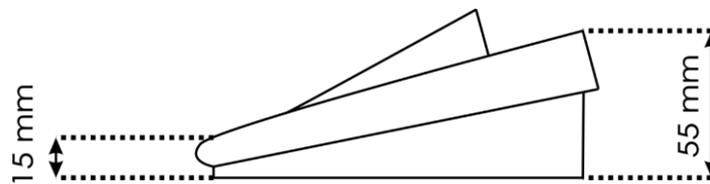
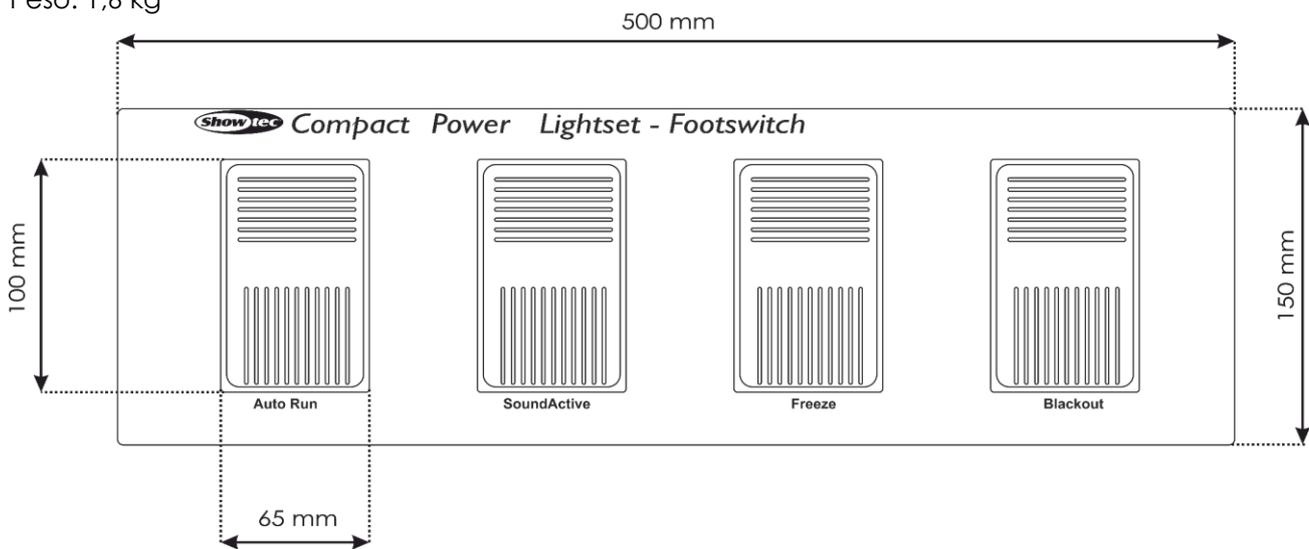
Trípode

Peso del trípode: 2,9 kg



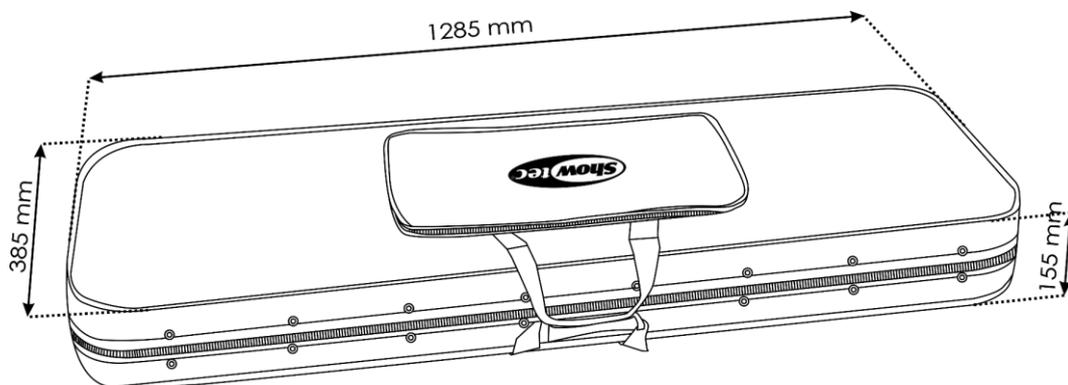
Controlador de pie

Peso: 1,6 kg



Bolsa de transporte

Peso: 2,8 kg





©2018 Showtec